

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад №29 «Ёлочка»

10-02

ПРИНЯТО:
Педагогический совет № 4
«23» мая 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ
г. Нижневартовска ДС №29 «Ёлочка»
Т.М.Корнеенко
Приказ № 157 от «23» мая 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ №2
ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА,
ИМЕЮЩИХ СЛОЖНУЮ СТРУКТУРУ ДЕФЕКТА (ТЯЖЕЛЫЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ)
на 2019-2020 учебный год**

Воспитатели:
Петрова В.И.
Горбенко Н.А.

г. Нижневартовск
2019

СОДЕРЖАНИЕ

	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ.....	4
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	8
	1.1. Пояснительная записка.....	8
	1.2. Цели и задачи программы.....	10
	1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	11
	1.4 основные направления коррекционно-развивающей работы.....	14
	1.5. характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	15
	1.5.1. Характеристика детей образовательной организации.....	15
	1.5.2. Характеристика детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.....	18
	1.5.3. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи.....	19
	1.6 планирование воспитательно-образовательного процесса.....	23
	1.7. Планируемые результаты освоения программы.....	26
	1.7.1.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	26
	1.7.2.Целевые ориентиры освоения программы детьми с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)	27
	1.7.3.Целевые ориентиры освоения программы детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата	28
	1.7.4. Целевые ориентиры освоения программы с детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата, имеющих сложную структуру речи.....	28
	1.7.5. Индивидуальный маршрут развития ребенка.....	31
	1.7.6 Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).....	31
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	37
	2.1. содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.....	37
	2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	38
	2.1.1.1.Коррекционная работа по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	42
	2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	66
	2.1.2.1. Коррекционная работа по образовательной области «Познавательное развитие».....	67
	2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	106
	2.1.3.1. Коррекционная работа по образовательной области «Речевое развитие».....	107
	2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	128
	2.1.4.1. Коррекционная работа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	129
	2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	156

2.1.5.1. Коррекционная работа по образовательной области «Физическое развитие».....	157
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений...	172
2.3. Преемственность в работе ДОО и школы	176
2.4.особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	178
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	182
2.6.особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	184
2.6.1.Помощь семье в рамках работы группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ.....	184
2.6.2. Работа с семьями, имеющими ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющие сложную структуру дефекта (тяжелые нарушения речи).....	185
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	194
3.1. Режим дня и распорядок.....	194
3.2. Планирование образовательной деятельности.....	202
3.2.1. Годовой календарный учебный график.....	202
3.2.2. Объем образовательной нагрузки, учебный план по реализации адаптированной образовательной программы на 2019-2020 учебный год.....	206
3.2.3.Расписание непосредственно-образовательной деятельности на 2019-2020 учебный год.....	207
3.2.4. План непрерывной образовательной деятельности.....	208
3.2.5. Организация совместной деятельности воспитателя и детей.....	209
3.2.6. Циклограммы образовательной деятельности.....	210
3.2.7. Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий.....	210
3.3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	215
3.3.1. Психолого-педагогические условия.....	215
3.3.2. Материально-технические условия.....	215
3.3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	216
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	223

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<p>Наименование программы</p>	<p>Рабочая программа группы компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющих сложную структуру дефекта (тяжелые нарушения речи) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17.10.2013г.), и с учетом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и методическим комплексом образовательной программы дошкольного образования «Радуга», под редакцией Е.В.Соловьевой - Образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В.Нищевой - Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющих сложную структуру дефекта (тяжелые нарушения речи) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №29 "ёлочка"
<p>Основание для разработки</p>	<p><u>Федеральный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ, <i>глава 7, статья 64 п. 1</i> «Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.» <i>глава 7, статья 64 п. 2</i> «Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». <i>глава 11, статья 79 п. 1.</i> «Содержание образования и условия организации обучения и воспитания, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида». ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», <i>глава II, п. 2.1.</i> «Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарта»

	<p>глава II, п. 2.3. «Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)».</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13. <p><u>Региональный уровень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 1 июля 2013 года № 68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»; ✓ Приказ ДОиМП ХМАО-Югры от 05.02.2014 №112 «О введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования, Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», <p><u>Муниципальный уровень</u></p> <p>Программа «Развитие образования города Нижневартовска на 2015-2020 годы»;</p> <p><u>Уровень дошкольного учреждения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Устав МАДОУ г.Нижневартовска ДС №29 «Ёлочка» ✓ Программа Развития МАДОУ г.Нижневартовска ДС №29 «Ёлочка» на 2015 - 2020 годы
Разработчики программы	Петрова Валентина Ивановна, Горбенко Наталия Андреевна, воспитатели
Адрес, телефон, факс	628611, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, г.Нижневартовск, улица Спортивная, дом 2 телефоны: 46–56–50, тел/факс: (3466) 46–43–67
Заведующий	Корнеев Татьяна Михайловна
Цель Программы	Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> – охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; – овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;

	<ul style="list-style-type: none"> – обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; – создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром; – объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; – формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; – формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей; – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; – обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования
<p>Планируемые результаты</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; • усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира; • употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные; • умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; • умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого); • правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели; • умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова; • умеет строить простые распространенные предложения - предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов; • составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; • умеет составлять творческие рассказы; • осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; • владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; • владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»; • осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми,

	<p>закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);</p> <ul style="list-style-type: none"> • умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений; -знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить; • правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); -воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).
Сроки реализации	2019-2020 учебный год

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Согласно Федеральному закону от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Рабочая программа для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет с нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющих сложную структуру дефекта (тяжелые нарушения речи) разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 7, статья 64 п. 1 «Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста»;

✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 7, статья 64 п. 2 «Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся»;

✓ Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ глава 11, статья 79 п.1 «Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида»;

✓ ФГОС ДО (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155) глава II, п.2.1«Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарта»;

✓ ФГОС глава II, п.2.3 «Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)»;

✓ Приказ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

✓ Постановление Государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

и на основании программ:

✓ Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и с учетом утвержденного программно-методического комплекса образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.В.Соловьевой;

✓ Образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В.Нищевой.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является **комплексно-тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах комбинированной и компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так, она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации основных образовательных программ дошкольного образования.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности, построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 6 до 8 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Наряду с общими задачами педагоги Организации решают **задачи специфические**:

1. осуществлять комплексный медико-социальный психолого-педагогический подход к ранней диагностике и коррекции отклонений психофизического развития в целях оказания специализированной помощи и дальнейшей реабилитации детей с отклонениями в двигательном развитии;
2. осуществлять разработку разноуровневых и разнотемповых маршрутов сопровождения реабилитации индивидуально для каждого ребенка с учетом его личностных и образовательных возможностей;

3. реализовывать интегрированное обучение детей с различным уровнем двигательного развития для максимальной адаптации к современным социальным условиям;
4. содействовать всестороннему вовлечению родителей в процессе развития ребенка с недостатками двигательного развития через повышение уровня их педагогической компетенции;
5. максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности коррекционно-образовательного процесса;
6. соблюдать в работе детского сада и начальной школы преемственность, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС дошкольного образования принципами, положенными в основу Программы, являются:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных

отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами

Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

1.4 ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

1. Диагностическая работа включает:

-определение уровня актуального и зоны ближайшего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

-изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер¹ и личностных особенностей детей;

-изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

-изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья;

-системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных областей).

2.Коррекционно-развивающая работа включает:

-реализацию комплексного индивидуально-ориентированного социально-психолого- педагогического сопровождения в условиях воспитательно-образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;

-выбор оптимальных для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ, методик, методов и приемов обучения и воспитания в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

-организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих, коррекционно-логопедических занятий, необходимых для преодоления нарушений в речевом и психическом развитии;

-коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой познавательной и речевой сфер;

-формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

-развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников коммуникативной компетенции.

3. Консультативная работа включает:

-выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников воспитательно-образовательного процесса;

-консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья;

-консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения и воспитания ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

4. Информационно-просветительская работа предусматривает:

-информационную поддержку образовательной деятельности детей с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

-различные формы просветительской деятельности (беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

-проведение тематических выступлений, обучающих семинаров для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

1.5. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.5.1. «Мечтатели, помощники, будущие ученики»: 6—8 лет

Ключ возраста. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

Эмоции. Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных акций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

Восприятие. Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

Память и внимание. Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то приковывало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели — запомнить или быть внимательным — и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

Речь. На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём,

грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6-8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

Мышление ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный *целостный образмира*, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность. Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным *образцом* — *наглядным* или же заданным в форме *словесной инструкции*. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования – важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника.

Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то, что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в-третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями,

образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре.

У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

Сознание. Изменения характеризуются развитием так называемого *внутреннего плана действий* — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития *рефлексии* — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Личность. Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

Отношение к себе. У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым

соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

Отношение к сверстникам. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

Отношение к взрослым. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

1.5.2. Характеристика детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

Нарушения функций опорно-двигательного аппарата могут носить как врожденный, так и приобретенный характер. Отклонения в развитии у детей с патологией опорно-двигательного аппарата отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности различных нарушений отмечаются следующие виды патологии опорно-двигательного аппарата.

I. Заболевания нервной системы:

- детский церебральный паралич (ДЦП),
- полиомиелит.

II. Врожденная патология опорно-двигательного аппарата:

врожденный вывих бедра

- кривошея,
- косолапость и другие деформации стоп,
- аномалии развития позвоночника (сколиоз),
- недоразвитие и дефекты конечностей,
- аномалии развития пальцев кисти,
- артрогрипоз (врожденное уродство).

III. Приобретенные заболевания и повреждения опорно-двигательного аппарата:

- травматические повреждения спинного мозга, головного мозга и конечностей,
- полиартрит,
- заболевания скелета (туберкулез, опухоли костей, остеомиелит),
- системные заболевания скелета (хондродистрофия, рахит).

При всем разнообразии врожденных и рано приобретенных заболеваний и повреждений опорно-двигательного аппарата у большинства этих детей наблюдаются сходные проблемы. Ведущим в клинической картине является двигательный дефект (задержка формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций).

Характеристика состояния здоровья детей с нарушением опорно-двигательного аппарата с различными группами здоровья

1 группа здоровья	Здоровые дети
2 группа здоровья	Дети, имеющие функциональные некоторые морфологические отклонения, а также сниженную сопротивляемость к острым и хроническим заболеваниям: -дети ДЦП; -дети с нарушениями в поведении и повышенной нервно-рефлекторной возбудимостью; -дети, имеющие нарушения осанки, плоскостопие, отчетливые рахитические деформации скелета; -дети ДЦП с речевой патологией;
3 группа здоровья	Дети, больные хроническими заболеваниями в состоянии компенсации с сохраненными функциональными возможностями организма: -дети с неврозоподобными состояниями, ночным энурезом, гиперкинезами, которые возникают на фоне перенесенных общесоматических заболеваний и травм;
4 группа здоровья	Дети, больные хроническими заболеваниями в состоянии субкомпенсации с нарушениями функциональных возможностей организма. Это дети-инвалиды, посещающие группы «Особый ребенок»: -дети с органическими заболеваниями ЦНС, проявляющимися значительными двигательными нарушениями (остаточные явления невритов, детский церебральный паралич);

1.5.3 Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е.Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), частосопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*нетух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук* — *жук*, *таракан*, *пчела*, *оса* и т.п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать* — *дверь*) или наоборот (*кровать* — *спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой* — *открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка* — *марка*, *деревья* — *деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту* — *nana уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь* — *теф*, *вефь*, *веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики* — *ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е.Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор* — *яблоко не*). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи тетей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловые различия морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16—20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — веля*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно - кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков (*звезда — вида*).

В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова - ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех- пятисложные слова произносятся детьми

искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* - *сипед*, *танкет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. —Клекивефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей третьим уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми - слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван*, *вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по луковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет форму некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже.

Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов у детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало - зеркала, копыто - копыты*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*посет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь - вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже - неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчикрисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто слово образование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] - [Л]), к слову *свисток* - *цветы* (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса - кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

1.6 ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Рабочая программа для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет с нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющих сложную структуру дефекта (тяжелые нарушения речи) обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и психолого-педагогических особенностей развития. Объем образовательной нагрузки не превышает нагрузку, максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

При определении специфики коррекционно-педагогического процесса учитывается не только характер заболевания, но и возраст детей.

Планирование и определение задач для индивидуальной коррекции осуществляется после комплексной диагностики с участием разных специалистов: учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога.

По окончании обследования составляется заключение, в котором детально описываются особенности поведения ребенка в процессе обследования, эмоционально-волевая сфера, особенности развития высших психических функций, общей и мелкой моторики, уровень развития деятельности.

Планирование работы осуществляется с учетом выявленных в процессе обследования особенностей познавательной деятельности детей. Занятия проводятся индивидуально и в подгруппах детей, на которых решается ряд педагогических задач, позволяющих сформировать коммуникативные, бытовые, когнитивные умения и навыки, необходимые для первичной адаптации в обществе и продолжения образования ребенка.

Основными направлениями коррекционно-педагогической работы в дошкольном возрасте являются:

- Развитие игровой деятельности.
- Развитие речевого общения с окружающими.
- Расширение запаса знаний и представлений об окружающем.
- Развитие сенсорных функций. Формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений. Развитие кинестетического восприятия и стереогноза.
- Развитие внимания, памяти, мышления (наглядно-образной и элементов абстрактно-логического).
- Формирование математических представлений.
- Развитие ручной умелости и подготовка руки к овладению письмом.
- Воспитание навыков самообслуживания и гигиены.

Вся работа с дошкольниками должна быть построена таким образом, чтобы ребенок не воспринимал себя больным, инвалидом, особым ребенком, а ощущал себя полноправным членом общества. Развитие психических и моторных функций нужно проводить ненавязчиво в тех видах деятельности, которые, собственно, и составляют обычную жизнь ребенка. Необходимо создавать условия для того, чтобы ребенок непроизвольно тренировался, а сам процесс тренировки и его результат приносили бы ему удовлетворение.

Целью этих занятий является максимальное развитие познавательных способностей детей. При этом решаются следующие задачи:

- развитие сохранных сторон познавательной деятельности; -коррекция отклонений в психическом развитии;
- формирование компенсаторных способов познания окружающей действительности;
- формирование предпосылок к усвоению ребенком материала занятий, проводимых воспитателями, и закрепление этого материала;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Основные направления в развитии познавательной деятельности на занятиях: развитие сенсомоторной сферы, развитие речи, развитие мышления, развитие внимания и памяти, формирование математических представлений, подготовка к овладению чтением и письмом.

Развитие сенсомоторной сферы включает:

- развитие зрительного восприятия цветов: различение, называние
- развитие зрительного и осязательного восприятия форм: различение, называние, классификация, трансформация форм;
- развитие зрительного и осязательного восприятия величин: различение, называние, классификация, трансформация, сравнение по величине, рядообразование по величине;
- развитие зрительного и осязательного восприятия фактуры предметов: различение, называние, классификация;
- развитие зрительного и осязательного восприятия пространственных отношений: понимание, называние, ориентирование, трансформация;
- развитие слухового восприятия неречевых звуков;
- развитие темпо-ритмического чувства: узнавание и воспроизведение

Развитие речи предполагает:

- развитие фонематической системы: дифференциации звуков, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
- увеличение пассивного и активного словарного запаса;
- развитие лексических значений слов;
- развитие способности словоизменения;
- развитие способности словообразования;
- развитие структуры предложения: нераспространенного и распространенного, простого и сложного;
- развитие связной речи диалогической и монологической.

Развитие мышления предполагает:

-развитие наглядно-действенных и наглядно-образных форм мышления: установление тождества объектов, сравнение объектов, моделирование по величине и форме, развитие способности соотнесения частей и целого, классификация объектов по одному-двум признакам;

-развитие вербально-логических форм мышления: определение понятий, классификация предметов по категориям, исключение предметов, отгадывание загадок, понимание переносных значений слов, определение последовательности событий.

Развитие памяти и внимания:

-развитие слухового внимания и памяти;

-развитие зрительного внимания и памяти;

-прямое и следовое конструирование по образцу; заучивание стихотворений.

Формирование математических представлений:

-порядковый счет: прямой и обратный;

-ориентирование в числовом ряду;

-знакомство с цифрами;

-формирование представлений о количестве;

-сравнение и уравнивание количеств;

-формирование представлений о составе числа;

-решение задач на сложение и вычитание;

-составление задач с использованием конкретного материала;

-формирование представлений о времени: названия временных интервалов и их отличительные признаки, сравнение временных интервалов по продолжительности.

Подготовка к овладению чтением и письмом:

-развитие мотивации к овладению чтением и письмом;

-индивидуальный подбор оптимальной позы для работы с книгой и с тетрадью;

-использование букв в качестве опорных сигналов при проведении упражнений на развитие фонематической системы;

-использование букв при проведении работ на развитие зрительного восприятия;

-обучение правильному удержанию карандаша, ручки или подбор индивидуального приема удержания;

-формирование навыков пространственной ориентировки в книге и тетради;

-формирование направления чтения и письма (сверху вниз и слева направо) на примере написания в строчках палочек, кружков, крючков и т.

п.;

-формирование зрительно-моторной координации при письме (размер изображаемого, соблюдение интервалов между изображениями и т.

п.).

Комплектование детьми групп компенсирующей направленности производится ежегодно с 1 июня по 1 сентября с согласия родителей (законных представителей) и по заключению территориальной психолого-медико-педагогической комиссии на учебный год. В остальное время проводится доукомплектование групп в соответствии с установленными нормативами.

В группозачисляются дети, имеющие общее недоразвитие речи. Образовательная деятельность проводится в форме подгрупповой и индивидуальной работы. Продолжительность индивидуальной и подгрупповой работы зависит от речевого диагноза, возраста, индивидуальных и психофизических особенностей развития ребёнка.

Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью речевого развития. Ответственным за посещение детьми занятий в группе является учитель-логопед и заместитель заведующего по воспитательной и методической работе. Эффективность коррекционной работы определяется по итогам обследования детей на заседаниях территориальной психолого-медико-педагогической комиссии.

Многоуровневое психолого-логопедическое обследование проводится:

-с детьми 5-7 лет, получающими логопедическую помощь согласно рекомендациям ТПМПК, в соответствии с графиком проведения.

Учитель-логопед принимает участие в работе ТПМПК, посещает городские семинары, семинары-практикумы, курсы повышения квалификации, педагогические советы, совещания, участвует в работе педагогического сообщества, участвуют в обсуждении вопросов на форуме. Для работы с детьми составлены:

-рабочие программы для детей с ТНР;

-индивидуальные маршруты для детей-инвалидов;

Чем раньше начинается работа с детьми с ОВЗ, тем выше шансы на адаптацию и социализацию в обществе. Это обусловлено результативностью ранней коррекционно-педагогической помощи «особому» ребенку. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Все специалисты занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевых нарушений и связанных с ними процессов.

Основой планирования коррекционной работы является концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами, так как они работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов педагогического и медицинского профилей.

1.7. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1.7.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.7.2. Целевые ориентиры освоения программы детьми с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения - предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений; -знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;

- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); -воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

1.7.3. Целевые ориентиры освоения программы детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата

К 7 годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.7.4. Целевые ориентиры освоения программы детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющих сложную структуру дефекта (тяжелые нарушения речи)

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;

ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2» и «5» с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями

природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развита в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Использование основной общеобразовательной программы создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования и методический комплексобразовательной программы дошкольного образования «Радуга», под редакцией Е.В.Соловьевой.

Использование коррекционной программы позволяет обеспечивать максимальное развитие психологических возможностей и личностного потенциала дошкольников: образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В.Нищевой.

Образовательное пространство обеспечения жизнедеятельности детей ДОО построено таким образом, что каждый ребенок чувствует себя членом общества, стремящегося стать все более совершенным, содействует общественному воспитанию, развитию у них уважения к правам другого и способности к общему творческому делу. Образовательная среда обеспечивает возможность развития природы ребенка, приобретения тех или других знаний и навыков, развитие и обогащение свободных игр ребенка, посильного для него физического труда, а также удовлетворение всех общественных, научных, эстетических, нравственных запросов. Выстроенная образовательная среда в ДОО способствует созданию условий для цельной и гармоничной жизни каждого ребенка. Взаимодействие педагогов и детей нацелено на осуществление развивающего обучения.

1.7.5. Индивидуальный маршрут развития ребенка

Оценка становления развития личности возрастных характеристик ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами индивидуального маршрута (карты) развития.

Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития возрастных характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др.

Периодичность проведения оценки (начало, конец учебного года) развития возрастных характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

Неизменяющийся характер развития возрастных характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с педагогом-психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед) организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

1.7.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом используется «Карта развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)» и стимульный материал для проведения обследования.

Другие специалисты группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н.В. Верещагиной.

Диагностика педагогического процесса достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013

года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Цель: оптимизация образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей подготовительного к школе возраста, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей.

Инструментарий:

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат		Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным		Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор		Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет		Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила		Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																			
2.																			
3.																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

Выводы: _____

Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п /	Ф.И.О. ребенка	Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной		Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и		Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые		Может назвать некоторые достопримечательности родного города /поселения		Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами,		Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся.земноводных,		Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа по 10 на единичном уровне		Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками		Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой		Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар.куб, проводит их сравнение. Умеет делить		Знает временные отношения: день — неделя — месяц, минута — час (но часам), по-		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май			
1.																										
2.																										
3.																										
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																										

Выводы:

Образовательная область «Речевое развитие»

	Ф.И.О. ребенка	Называет некоторые жанры «детской литературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине		Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность		При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Выводы: _____

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п / п	Ф.И.О. ребенка	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать		Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами		Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног		Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на холм, в 2 шага после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в лви- живую цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

		ь		ь		ь		ь		ь		ь		ь	
1.															
2.															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Выводы: _____

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Воспитатели _____

Группа _____

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия		Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности		Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции		Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания		Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги		Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие		Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз.инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз.инструмента, индивидуально и коллективно		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май			
1.																		
2.																		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																		

Выводы: _____

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И прежде всего — учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Основные направления реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	Финансовая грамотность
---	---	---------------------	--	------------------------

реализуется через осуществление образовательной деятельности:

- по реализации учебно-методического комплекса программы: «Радуга» Е. В. Соловьёвой.
- Учебно-методический комплекс образовательной программы дошкольного образования "Радуга"
- О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. "Основы безопасности детей дошкольного возраста"
- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова.
- Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет.
- Сборник методических материалов на основе парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет.
- Методические рекомендации для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников.

***Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста***

.....

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения, как и на предыдущих, последующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд; 5) финансовая грамотность.

.....

В соответствии с ФГОС ДО главной целью и результатом образования является развитие личности. Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, позволяет приобрести качества, присущие настоящей личности. В дошкольном возрасте закладываются не только основы финансовой грамотности, но и стимулы к познанию и образованию на протяжении всей жизни. Поэтому занятия по программе экономического воспитания необходимы не только школьникам и студентам, но и дошкольникам. Основная цель экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

Планирование работы «Финансовая грамотность»

Месяц	Тема	Содержание	Оборудование
сентябрь	«Деньги. Монеты. Банкноты»	Беседа с детьми о том, как выглядят современные деньги, они бывают разного достоинства, ценности. В каждой стране свои деньги, которые называются по - разному (рубли, доллары, евро, юани и т.д.). Зачем менять деньги одной страны на деньги другой? Откуда берутся деньги? Что такое зарплата? Зарплата зарабатывается честным трудом, деньги нельзя красть, выпрашивать. Чем можно заменить банкноты в современных кошельках? (пластиковые карты). Интересные факты о деньгах: во Вьетнаме деньги печатают из тонкого пластика; юани - самая грязная банкнота в мире; евро печатают на бумаге с антибактериальной пропиткой и т.д. Создать альбом нумизмата «Деньги разных стран мира». Основные понятия: деньги, монеты, банкноты, зарплата	Картинки или презентация денег разных стран, монет, банкнот
октябрь	23 октября - День работников рекламы «Реклама»	Чтение русской народной сказки «Лапти - лаптищи». Обсудить с детьми: 1) Почему лиса смогла обменять старый лапоть на петушка, поросёнка и бычка? 2) Почему эти же лапти пёс, волк и медведь не смогли продать? 3) Что такое реклама, зачем она нужна, в какой форме осуществляется? Рассказ воспитателя о том, что такое реклама. Как реклама влияет на человека? Игра: «Сочини рекламу» - ребёнок выбирает любой предмет, игрушку и рекламирует его. Задание для совместного творчества детей и родителей – создать собственную рекламу (в форме рисунков, в стихах и прозе). Основные понятия: реклама, рекламировать, воздействие рекламы	Книга с р.н.с. «Лапти - лаптищи». Подбор разнообразных форм и видов буклетов, плакатов, афиш, флаеров с рекламой
ноябрь	11 ноября - Всемирный день шопинга «Бережёная посуда два века стоит» По мотивам сказки Чтение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе».	Чтение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе». Продукты труда – это мир вещей, который окружает нас. Вещи могут жить много лет, если аккуратно, бережно и правильно с ними обращаться. Как Федора обращалась с посудой? Почему? Какой она была хозяйкой? Обсудить пословицу «Бережёная посуда два века стоит». Рассмотреть картинки красивой посуды выставленной в музеях. Создать красивую вещь – это искусство, ею восхищаются люди многих поколений. Лепка с детьми красивой посуды из пластилина, глины, солёного теста. Основные понятия: продукты труда	Сказа К.И. Чуковского «Федорино горе» с иллюстрациями. Подбор картинок посуды выставленной в музее. Материалы и оборудование продукты труда для творчества
декабрь	«Семейный бюджет»	Что такое семейный бюджет, из чего он складывается. Доход семьи (это все деньги, которые получают все члены семьи: если сложить зарплату мамы, папы, пенсию бабушки и дедушки – это всё вместе и будет семейный бюджет) и расход (сколько платим за тепло, свет, воду, детский сад и т.д.). Нужно уметь планировать расходы семьи исходя из семейного бюджета. Обсудить, что можно купить на 50	Индивидуальные наборы с банкнотами разной стоимости для каждого ребёнка. Карточки с вариантами необходимых расходов семьи (детский сад, свет, вода, тепло, питание) и карточки свободного (не

		рублей и на 300 рублей. Игра: «Распредели семейный бюджет». Детям предлагаются конвертик с бюджетом семьи, и предлагаются карточки с вариантами необходимых расходов, и карточки свободного выбора. Основные понятия: бюджет, доход, расход	обязательного) выбора (игрушки, машина, квартира, сладости и т.д.)
январь	«Потребности человека»	Дети берут любой предмет в группе, который им нужен, нравится, и говорят, для чего он им необходим. Беседа с детьми о том, что такое потребности. Человек каждый день в чём-то нуждается: еда, отдых, сон, игра, предметы быта и т.д., то есть является потребителем. Существуют физиологические потребности, потребность в безопасности и сохранении здоровья, потребность в семье и общении, потребность в образовании. Всё человечество является потребителями, т.е. мы приобретаем, покупаем то, что нам необходимо для жизни, работы, отдыха и т.д. Отгадывание загадок о потребностях людей, отгадки в виде картинок появляются на доске. Затем можно предложить разделить потребности по степени их необходимости человеку и сделать вывод, что есть потребности, без которых человек не сможет прожить и дня, а есть потребности, без которых человек может обойтись какое-то время. Основные понятия: потребитель, потребность	Подобрать загадки о предметах, вещах, продуктах которые необходимы человеку каждый день, и картинки с их изображением
февраль	«Юный бизнесмен»	Беседа с детьми о профессии, показать картинки, фотографии бизнесмена. Рассмотреть рабочее место, какие предметы труда использует в работе, как одет. Описать какой он (деловой, серьёзный, строгий, уверенный и т.д.), чем занимается (разговаривает по телефону, с подчинёнными и т.д.). Бизнесмен - это человек, который управляет своей собственной компанией, предприятием, фирмой, магазином и получает прибыль. Он работает сам на себя, его доход зависит от того, как он работает. У него нет чёткого графика работы, в любой момент он может приступить к работе, выехать на деловую встречу и днём и ночью. Основные понятия: бизнес, бизнесмен, бизнеследи	Подобрать различные картинки с бизнесменом на своём рабочем месте
март	«Масленичная ярмарка»	Организовать и провести праздник на уровне детского сада или отдельно взятой группы. Дети с музыкальным руководителем готовят небольшой концерт. Совместно с родителями и воспитателем готовят товары для ярмарки: пекут блины, вафли, пирожки, варенье, мастерят поделки и т.д. После концерта дети встают за прилавки и заывают покупать товар – выступают в роли продавцов, а родители - покупатели. Организовать чаепитие – чай из самовара. На полученные деньги дети решают, что необходимо приобрести в группу для общего пользования. Основные понятия: покупатель, продавец, товар.	Подготовить атрибуты для праздника в соответствии с тематикой
апрель	21 апреля - День главного	Познакомить с профессией бухгалтер. Рассмотреть картинки с	Подобрать картинки с изображением

	бухгалтера «Знакомство с профессией Бухгалтер»	изображением бухгалтера на рабочем месте. Какие предметы труда использует, как одет. Чем занимается? История появления профессии бухгалтер. Если среди родителей есть бухгалтер, пригласить маму или др. родственников, чтобы рассказали о своей работе. По возможности – экскурсия в бухгалтерию. Сюжетно-ролевая игра: «В овощной магазин привезли товар». Продавец не может сразу разложить товар на полку, бухгалтеру необходимо оформить документы на поступивший товар. Дети рисуют овощи и записывают количество цифрой. Затем товар можно разложить на полку и покупать. Продавец кладёт деньги в кассу, а затем все деньги отдаёт бухгалтеру. Бухгалтер пересчитывает деньги и разделит их на зарплату работникам магазина и оплату налога. Основные понятия: бухгалтер, заработная плата.	бухгалтера. Стихотворение о профессии. Набор овощей, листочки с таблицей для игры <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Название овоща</th> <th>Количество штук</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Название овоща	Количество штук				
Название овоща	Количество штук								
май	«Детям об экономике» «Кто не бережёт копейки, сам рубля не стоит»	Итоговая НОД. Беседа с детьми о науке экономике, науке, которая учит быть экономным, знать цену каждой вещи и бережно к ней относиться, ценить труд людей как основную деятельность человека, источник средств для его существования. Наука о деньгах и о том, как правильно их потратить. История появления экономики как науки. Назвать профессии, связанные с деньгами, рекламой, торговлей, финансами и т.д. Основные понятия: экономика	Подготовить итоговую презентацию по изученному курсу						

2.1.1.1. Коррекционная работа по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

формирование навыков взаимоотношений с окружающими

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.

Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.

Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.

формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе, формирование основ экологического сознания

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание Правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Содержание работы с детьми по разделу «Сюжетно-ролевая игра» в совместной деятельности

№ недел и	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Формы совместной деятельности	Материалы и пособия
--------------------------	--------------------	-----------------	-------------------------------	--	----------------------------

1-2	Диагностика педагогического процесса		Выявить навыки, умения организовывать сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа (беседы), совместная игра	Новые игрушки по темам
3	Овощи	Супермаркет Тепличное хозяйство, Семья Детский сад Пиццерия Кафе Макдональдс	Научить согласовывать свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни. Развивать диалогическую речь.	НОД, совместная игра, наблюдения, совместная игра (игровая ситуация)	Сюжетные игрушки, полифункциональные материалы: предметы-заместители, природный материал. Бросовый материал, собственные поделки.
4	Фрукты	Магазин «Овощи», Тепличное хозяйство, Семья Детский сад	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины, транспортников. Фермеров.	1. Организация совместных игр детей: а) воспитатель учитывает дружеские привязанности между детьми. Предлагая игры	Разрезные картинки, лото, пазлы, краски, карандаши, ножниц, конструктор, модули маркеры,
5	Осень	Семья (пойдем в гости к бабушке на ватрушки) Детский сад. «В лес пойдем, дикоросов наберем	Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной значимости.	Плакаты, картины сюжетные (Ткаченко), художественное слово	Разрезные картинки, лото, пазлы, краски, карандаши, ножницы. Конструктор, модули маркеры,
6	Деревья, кусты,	Экологи Корпорация «Исследовательский институт» Исследователи Библиотека	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой роли на себя роли. Отражать в игре явь социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику, формирование навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты, учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества.	Настольные игры, совместная игра, занятия по теме	Атрибуты к художественной деятельности, модули-маркеры, атрибуты кс.р.и.. мультимедиа
7	Перелетные птицы	Театр Исследователи Экологи Зоопарк	Учить распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.	Обогащение жизненного опыта ребенка. Познавательные-речевые занятия и совместная деятельность воспитателя с воспитанниками. Тематически связывать с новой темой игры (чтение книг,	Сюжетные игрушки, полифункциональные материалы: предметы-заместители, природный материал. Бросовый материал, собственные поделки.

				прослушивание аудио записей)	
8	Домашние животные	Фермер. Цирк, путешествие по родному краю	Научить распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников цирка по уходу за животными, об основных профессиях директор цирка. Рабочие врач, проводник, работник кухни об основных трудовых процессах по обслуживанию и дрессировке животных	1. Организация совместных игр детей: а) воспитатель учитывает дружеские привязанности между детьми. Предлагая игры б) объединяет отдельные играющие группы общим сюжетом	атрибуты сложены в прозрачные пластмассовые емкости по назначению – «Посуда», «Белье», «Одежда», и «Аксессуары» и т.п.
9	Домашние птицы	Строительство Ветеринарная лечебница	Научить распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей действительности, развивать творческое воображение, выразительность речи.	Изобразительная деятельность (рисунки, поделки, практические действия и проявления направленные на развитие эмоций и чувств к объектам, явлениям и событиям)	Сюжетные игрушки, полифункциональные материалы: предметы-заместители, природный материал. Бросовый материал, собственные поделки.
10	Дикие животные	Зоопарк Ветеринарная клиника	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость ветеринара, работников зоопарка. Воспитывать уважение к труду .	1. Включение в игру застенчивых детей и «изолированных» 2. Учет индивидуальных особенностей личности детей(излишне расторможенных и агрессивных)	Игровые атрибуты, полуфункциональные игрушки
11	Человек, Строение тела	Больница. Скорая помощь. Поликлиника. Аптека. Строители космодрома.	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины., работников зоопарка. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила	Прослушивание аудио кассет. Рассказ воспитателя о себе и других людях, об их взаимоотношениях, о содержании их деятельности, обращать внимание на явления и взаимосвязь событий живой и неживой природе и пр	атрибуты сложены в прозрачные пластмассовые емкости по назначению – «Посуда», «Белье», «Одежда», и «Аксессуары» и т.п. Игровые атрибуты, полуфункциональные игрушки
12	Детский сад	Детский сад Магазин игрушек Супермаркет	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять	Обогащение игрового опыта детей придумывания	Атрибуты сложены в прозрачные пластмассовые емкости

		Телевидение	представления о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей	Планирование игры - придумывания(на 1-2 этапах – с 2-3 детьми, на 5-ом этапе – с 4-5 детьми;	по назначению
13	Зима	Театр. Путешествие по Москве, Красной площади.	Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели. Способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.	Совместное придумывание сюжетов	Развивающая среда. Создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей:
14	Зимующие птицы	Агентство недвижимости Экологи Библиотека	Формировать умение детей действовать самостоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности детей и их представления об окружающим, закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, представлять ребенку возможность занимать различные позиции взрослых (директор агентства – менеджер по продажам – работник рекламной службы, покупатель)	Поощрение детей к импровизации в игре: -придумывание сюжетов; введение оригинальных персонажей в традиционные игры; -смена и совмещение ролей; -изготовление атрибутов и костюмов и пр.	Альбомы –раскраски, картины сюжетные, набор пластмассовый из серии –звери и птицы, наборы дидактического и игрового материала по теме
15	Одежда	Супермаркет, дом МОД, химчистка, прачечная	Формировать совместную деятельность. Направленную на качество исполнения ролей. Использовать при необходимости предметы-заместители. Отображать в игре представления о сфере обслуживания, закреплять знания детей о служащих химчистки. Развивать память, активизировать речь детей.	Способствование поло-ролевой социализации мальчиков и девочек в игре (отдельные игры и совместные игры).	Развивающая среда. Создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей
16	Праздник новогодний	Новогодние поздравления. Гости на пороге...	Научить детей распределять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, воспитывать дружеское отношение друг к другу, определять характеры героев, оценивать их поступки. Отображать в игре явления общественной жизни.	Импровизация сценки совместно с детьми, придумывание сюжета	Изготовление сюрпризов, подготовка худ. Номеров из утренника, карнавальные костюмы
17	Рождественские развлечения	В гостях... Супермаркет, поликлиника, детский сад,	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления о средствах массовой информации, о роли	Наблюдение воспитателя за игрой: используют ли дети предметы заместители, принимают	Карнавальные костюмы, набор атрибутов к сервировке стола

		кинотеатр	телевидения в жизни людей	на себя роли, как осуществляют игровые действия, вступают ли в ролевой диалог,	
18	Зимние забавы	Выезд на турбазу. Почта, (газеты и журналы), Семья. Цирк. Путешествие с приключениями. Мы – художники.	Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.	. Начало игры: а) по инициативе воспитателя: -внесение новых атрибутов; -Рассказ воспитателя; -совместная игра б) по инициативе детей (поддержка инициативы со стороны воспитателя)	Игры-модули, атрибуты кс.р.и.
19	Дикие животные севера	Зоопарк, Зоомагазин, Супермаркет, строительство объектов общественных мероприятий	Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей	Планирование игры - придумывания(на 1-2 этапах – с 2-3 детьми, на 5-ом этапе – с 4-5 детьми; длительность игры придумывания не более 10-15 минут	Атрибуты к сюжетным играм по теме, игры-модули
20	Мебель	Магазин мебели. Строим дом.	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. Самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе	Обогащение игрового опыта детей придумывания сюжета	Конструкторы из разных материалов, видеосюжеты с набором картин, пластмассовые наборы сюжетные
21	Дикие животные жарких стран	Цирк. Пароход (мы плывем по реке Оби), по реке в Африке. Транспорт (сухопутный, водный воздушный).	Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. Отображать в игре события общественной жизни, нормы общественной жизни, поведения в культурных местах, учить внимательно, доброжелательно относиться друг другу. Развивать речь. Обогащать словарь детей.	Способствование эмоционально насыщенной атмосферы в игре: -эмоциональное включение в игру момента неожиданности, таинственности, сказочности.	Наборы комплектов с животными, строительный конструктор, видеоматериал, театральные атрибуты
22	Транспорт	Подводная лодка. Пароход. Путешествие по России и другим странам.	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности	Игровая мотивация по определенной теме	Внесение новых атрибутов, персонажей. Обогащение творческих игр (театрализованных, строительно-

			техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей		конструкторских)
23	Профессии	Больница, салон красоты, парикмахерская	Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Развивать память, речь детей.	Способствование эмоционально насыщенной атмосферы в игре: -эмоциональное включение в игру момента неожиданности, таинственности, сказочности.	Атрибуты, предметы заместители и полифункциональные игрушки.
24	День защитника Отечества	Военные Моряки. Подводная лодка	Научить отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.	Поощрение детей к импровизации в игре: -придумывание сюжетов; введение оригинальных персонажей в традиционные игры; -смена и совмещение ролей; -изготовление атрибутов и костюмов и пр.	Фото и видеосюжеты, инсценировка эпизодов, создание предметно-игровой среды по желанию детей
25	Семья	Семья. Цирк. Музей. Мы строим Нижневартовск.	Учить самостоятельно, распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.	Наблюдение воспитателя за игрой: используют ли дети предметы заместители, принимают на себя роли, как осуществляют игровые действия	Строительные конструкторы (деревянные, пластмассовые), фотоальбомы, показ сюжетов с использованием мультимедийной доски
26	Мамин праздник	Семья. Кафе Почта. Телеграф. Праздник 8-е марта – дома. Как мы поздравляем мам в детском саду.	Научить детей пользоваться в игре предметами заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счете, развивать умение действовать с предметами и без них. Рассказывать о выполняемых действиях	Наблюдение воспитателя за игрой: используют ли дети предметы заместители, принимают на себя роли, как осуществляют игровые действия, вступают ли в ролевой диалог,	Полуфункциональные игровые атрибуты, набор тематических игрушек

27	Школьные принадлежности	Школа, ГАИ	Развивать дружеские отношения друг с другом, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасного движения, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор-водитель», инспектор-пешеход». Развивать диалогическую речь.	Моделирование игровых сюжетов по теме игры	Развивающая среда. Создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей
28	Продукты питания	Открытие торгового центра. Магазин (кондитерский, хлебный) Магдональс	Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.	Предоставление детям возможности выбора: -вида игры; -сюжета; -роли; -партнера; -игрушек; -атрибутов;	Атрибуты к тематическим играм
29	Весна	Рыбаки . Транспорт (сухопутный, водный воздушный).	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду	Воспитатель не регламентирует игру детей: -вовлечение (подключение) в игру по желанию; -свобода выхода из игры.	Использование панно по теме, атрибуты по теме кс.р.и.
30	Посуда	Музей Кафе	Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. Отображать в игре события общественной жизни, нормы общественной жизни, поведения в культурных местах, учить внимательно, доброжелательно относиться друг другу. Развивать речь. Обогащать словарь детей.	Создание предметной среды для сюжета игры	Наборы игрового материала и атрибутов к играм
31	Инструменты	Магазин инструментов. Космическое путешествие. Научные исследователи	Научить детей распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы заместители Развивать творческое воображение, связную речь	Создание предметной среды для сюжета игры	Наборы игрового материала и атрибутов к играм
32	Ателье	Ателье, Дом мод	Формировать умение делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд	Стимулирование детей к пользованию предметами-заместителями к гибкому пользованию игрового	Набор одежды для кукол

			коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь.	оборудования.	
33	День Победы	Военные на параде. Танкисты, моряки	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. Самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей, сотрудничества и доброжелательного отношения в группе	Создание предметной среды для сюжета игры	Развивающая среда. Создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей
34	Комнатные растения	Ботанический сад. Магазин цветов	Научить согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей действительности.	Придумывание новой сказки, сюжета с соединением сказочных событий с реалистическими «Бабочка-Фея».	Рисование плакатов, фото и видеоальбомы с сюжетами к волшебным сказкам
35	Диагностика педагогического процесса				
36	Диагностика педагогического процесса				

Содержание работы с детьми по разделу «Театрализованная игра» в совместной деятельности

№ недели	Тема НОД	Программное содержание	Формы совместной деятельности
1	Диагностика педагогического процесса		
2	Попробуем измениться	-создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений. -развивать способность понимать собеседника. -познакомить с понятиями «мимика», «жест»	-игра «Назови ласково соседа» -вопросы к детям -творческое задание -пантомимические загадки и упражнения беседа -игра «Назови свое слово ласково»
3	Раз, два, три, четыре, пять – вы хотите поиграть?	-развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке -учить проявлять свою индивидуальность и неповторимость -активизировать использование в речи детей понятий «мимика», «жест»	-игра «Театральная разминка» -конкурс на лучшую драматизацию сказки «Курочка Ряба»
4	Игровой урок	-развивать выразительность жестов, мимики, голоса	-сюрпризный момент

		-активизировать словарь детей, закрепляя умение пользоваться понятиями «жест», «мимика»	-игры на выразительность жестов, мимики, голоса
5	Одну простую сказку хотим мы рассказать	-способствовать объединению детей в совместной деятельности -учить средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажа сказки -расширять «словарь» жестов и мимики	-пантомимическая игра -введение понятия «пантомима» -творческая игра «Что это за сказка?»
6	Играем пальчиками	-учить характерной передаче образов движениями рук, пальцев -закреплять в речи детей понятие «пантомима»	-повторение и закрепление понятия «пантомима» -игровые упражнения с помощью пальчиков -игра-инсценировка с помощью пальчиков
7	Постучимся в теремок	-развивать фантазию -совершенствовать выразительность движений -активизировать внимание при знакомстве с новой сказкой и вызвать положительный эмоциональный настрой	-игра-загадка «Узнай кто это?» -знакомство со сказкой В.Бианки «Теремок» -этиюд на расслабление и фантазию «Разговор с лесом»
8	Дятел выдолбил дупло, сухое, теплое оно	-создавать положительный эмоциональный настрой, вызвать интерес у детей к новому произведению -учить понятно, логично отвечать на вопросы по содержанию сказки -развивать умение детей охарактеризовать героев сказки -совершенствовать интонационную выразительность	-погружение в сказочную атмосферу -беседа по содержанию сказки В. Бианки «Теремок» -характеристика персонажей сказки -интонационные упражнения
9	Многим домик послужил, кто только в домике ни жил	-развивать умение детей последовательно и выразительно пересказывать сказку -совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев мимикой, жестами, телодвижением -поощрять творчество, фантазию, индивидуальность детей в передаче образов	-пересказ сказки В. Бианки «Теремок» детьми по частям -упражнения-этюды, отражающие образы персонажей сказки и предметов
10	Косолапый приходил, теремочек развалил	-учить узнавать героя по характерным признакам -совершенствовать умение детей передавать образы героев сказки -формировать дружеские взаимоотношения	-игра «Угадай героя» -драматизация сказки
11	Учимся говорить по-разному	-обратить внимание детей на интонационную выразительность речи -развивать интонационный строй речи -упражнять в проговаривании фраз с различной интонацией -развивать коммуникативные способности	-вводная беседа -введение. Объяснение понятия «интонация» -упражнения, игры, ситуации на отработку интонационной выразительности
12	Учимся четко говорить	-с помощью сказки развивать фантазию детей -отрабатывать дикцию проговариванием скороговорок, развивать ее	-погружение в сказочную ситуацию -введение понятия «скороговорка» -игра-упражнение «едем на паровозе» -физкультминутка «Буратино» -обобщение

13	1,2,3,4,5 – стихи мы будем сочинять	<ul style="list-style-type: none"> -уточнить понятие «скороговорка» -развивать дикцию -пополнить понятийный запас детей новым понятием «рифма» -упражнять в придумывании рифмы к словам -учить работать вместе, сообща. Дружно 	<ul style="list-style-type: none"> -повторение понятия «скороговорка» -игра «Едем на поезде» -введение понятия «рифма» -дидактическая игра «Придумай рифму» -физкультминутка -придумывание стихотворения с детьми с помощью педагога
14	Веселые стихи читаем и слово-рифму добавляем	<ul style="list-style-type: none"> -создавать положительный эмоциональный настрой -упражнять в подборе рифм к словам -закрепить понятие «рифма» -поощрять совместное стихосложение 	<ul style="list-style-type: none"> -погружение в сказочную атмосферу -игра «Придумай как можно больше слов» -физкультминутка -придумывание рифмующихся слов
15	Рассказываем про любимые игры и сказки	<ul style="list-style-type: none"> -показать детям, что каждый человек индивидуален и имеет свои интересы и предпочтения -учить связно и логично передавать мысли -помочь детям понять смысл сказки Я. Тенясова «Хвостатый хвастунишка» 	<ul style="list-style-type: none"> -вводная беседа -рассказы детей по ассоциациям -знакомство со сказкой Я. Тенясова «Хвостатый хвастунишка»
16	Красивый Петя уродился; перед всеми он гордился	<ul style="list-style-type: none"> -учить логично и полно отвечать на вопросы по содержанию сказки, используя в речи сложноподчиненные предложения -дать детям понятие, что музыка и иллюстрации – тоже очень важное средство выразительности, так как помогают лучше понять образ героев 	<ul style="list-style-type: none"> -беседа по содержанию сказки -слушание сказки с музыкальными фрагментами -физкультминутка -рассматривание иллюстраций к сказке -характеристика персонажей сказки
17	Гордится Петенька красотой, ног не чует под собой	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать умения детей передавать образы персонажей сказки, используя разные средства выразительности -воспитывать уверенность в себе, в своих силах 	<ul style="list-style-type: none"> -погружение в сказку -пантомимические упражнения -интонационные упражнения
18	Петя хвастался, смеялся, чуть Лисе он не достался	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать умение детей драматизировать сказку -воспитывать доброжелательное отношение друг к другу -учить детей коллективно и согласованно взаимодействовать, проявляя свою индивидуальность 	<ul style="list-style-type: none"> -отгадывание загадок -упражнения у зеркала «Изобрази настроение» -драматизация сказки -заключительный танец
19	Сочиняем новую сказку	<ul style="list-style-type: none"> -развивать у детей творческое воображение -учить последовательно излагать мысли по ходу сюжета -совершенствовать навыки групповой работы 	<ul style="list-style-type: none"> -знакомство со сказкой В.Сутеева «Кораблик» -беседа по содержанию -сочинение продолжения сказки
20	Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем	<ul style="list-style-type: none"> -развивать у детей творческое воображение -учить выразительно передавать характерные особенности героев сказки -развивать самостоятельность и умение согласованно действовать в коллективе 	<ul style="list-style-type: none"> -погружение в сказку, придуманную детьми -пантомимическая игра «Узнай героя» -драматизация сказки
21	Наши эмоции	<ul style="list-style-type: none"> -учить распознавать эмоциональные состояния по мимике: «радость», «грусть», «страх», «злость» -учить подбирать нужную графическую карточку с 	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание сюжетных картинок -беседа -упражнение «Изобрази эмоцию»

		эмоциями в конкретной ситуации и изображать соответствующую мимику у себя на лице -совершенствовать умение связно и логично излагать свои мысли	-практическое задание -обсуждение
22	Изображение различных эмоций	-продолжать знакомить детей со схематичными изображениями эмоций радости, злости, страха, грусти -совершенствовать умение изображать ту или иную эмоцию -закреплять умение логично, связно излагать мысли, используя в речи сложноподчиненные предложения	-введение. Объяснение понятия «эмоция» -знакомство с пиктограммами, изображающими радость, грусть, злость, страх -этюды на изображение эмоций грусти, радости, страха, злости
23	Распознаем эмоции по мимике и интонациям голоса	-учить распознавать эмоции радости, грусти, страха, злости по мимике и интонациям голоса -упражнять в изображении этих эмоций, используя жесты, движения, голос -обогащать и активизировать словарь детей понятиями, обозначающими различные эмоции -способствовать обогащению эмоциональной сферы ребенка	-рассматривание графических карточек -беседа -игра «Угадай эмоцию» («Испорченный телефон»)
24	Злая, злая, нехорошая змея укусила молодого воробья	-помочь понять и осмыслить настроение героев сказки -закреплять умение распознавать эмоциональные состояния по различным признакам -способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными способами	-знакомство со сказкой К. Чуковского «Айболит и воробей» -беседа о настроении героев сказки -практическое задание
25	Пропал бы бедный воробей, если б не было друзей	-воспитывать у детей симпатию -совершенствовать умение передавать настроение персонажей сказки, используя разнообразные средства выразительности -закреплять умение последовательно излагать мысли, используя в речи сложноподчиненные предложения	-слушание песни М. Танича, В. Шаинского «Если с другом вышел в путь» -беседа о друге -повторное слушание сказки К.Чуковского «Айболит и воробей» -упражнение «Изобрази настроение»
26	Друг всегда придет на помощь	-помочь понять взаимозависимость людей и их необходимость друг другу -совершенствовать умение понятно выражать свои чувства и понимать переживания других людей -закреплять умение логично излагать свои мысли -совершенствовать выразительность в передаче образов персонажей сказки	-чтение стихотворения о друге -рассказ из личного опыта -беседа о сказках -игра-загадка «Зеркало»
27	Слава, слава Айболиту, слава, слава всем друзьям	-совершенствовать умение драматизировать сказку, выразительно передавая образы героев -развивать социальные навыки общения	-отгадывание загадок -ряжение в костюмы -драматизация сказки «Айболит и воробей»
28	Когда страшно, видится то, чего нет	-вызвать эмоциональный настрой на сказку -продолжать развивать у детей умение различать основные	-слушание русской народной сказки «У страха глаза велики»

		человеческие эмоции -продолжать учить грамотно отвечать на вопросы по содержанию сказки	-беседа по сказке -изображение эмоции страха -рассказы детей из личного опыта
29	Каждому страх большим кажется	-продолжать учить детей давать характеристики персонажам сказки -совершенствовать умение детей выразительно изображать героев -закреплять умение распознавать основные человеческие эмоции по определенным признакам	-беседа по сказке «У страха глаза велики» -пантомимическая игра «Изобрази героя» -повторное слушание сказки
30	Преодолеем страх	-закрепить умение детей изображать страх -учить преодолевать это состояние -совершенствовать умение детей логично и выразительно пересказывать сказку	-рассматривание картинки «Страшно». Беседа -изображение различных степеней страха -игра «Преодолеем страх» -рассказывание и показывание детьми сказки «У страха глаза велики»
31	У страха глаза велики	-совершенствовать выразительность мимики, жестов, голоса при драматизации сказки -учить бесконфликтно распределять роли, уступая друг другу или находя другие варианты	-распределение ролей -ряжение в костюмы -драматизация сказки «У страха глаза велики»
32	Если с другом ты поссорился...	-показать детям, как легко могут возникать конфликты -учить находить выход из конфликтных ситуаций -закрепить умение различать и изображать злость -совершенствовать умение детей логично и связно излагать свои мысли	-рассматривание картины с изображением двух мальчиков и беседа по ней -знакомство со сказкой «Как поссорились Солнце и Луна» -игра «Найди и покажи эмоцию»
33	Как Луне и Солнцу быть, не могут ссору разрешить	-продолжать учить распознавать злость -совершенствовать умение передавать соответствующее настроение героев сказки с помощью различных интонаций -закреплять умение детей полно и логично отвечать на вопросы по содержанию сказки	-рассматривание картинки «Злость» -слушание сказки «Как поссорились Солнце и Луна» и беседа по ее содержанию -упражнение на выразительность голоса, мимики, жестов
34	Бог Молнии и Грома очень спешил. Спор Луны и Солнца быстро разрешил	-закрепить умение узнавать и изображать злость, отмечая ее характерные особенности -совершенствовать свои исполнительские умения в роли рассказчика сказки -воспитывать у детей чувство осознанной необходимости друг в друге, понимание взаимопомощи, дружбы	-сюрпризный момент -беседа о злости -упражнение «Изображаем эмоцию» -рассказывание детьми сказки «Как поссорились Солнце и Луна» -распределение ролей, ряжение -драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна»
35	Викторина «Мы любим сказки»	-закреплять умение детей использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказок	-проведение викторины -драматизация любимой сказки -награждение
36	Диагностика педагогического процесса		

Содержание работы с детьми по разделу «Труд» в совместной деятельности

Содержание деятельности	Учебные задачи	Воспитательные задачи
Самообслуживание		
Одевание и раздевание	Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Учить чистить одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, помогать устранять их. Самостоятельно поддерживать порядок и чистоту в своем шкафу для одежды	Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Проявлять заботу о товарищах, оказывать помощь, вежливо при необходимости просить помощи. Воспитывать бережное отношение к своим вещам (не пачкать, не мять). Проявлять гуманные чувства по отношению друг к другу
Умывание	Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться индивидуальным полотенцем (снятым и развернутым). Формировать привычку мыть руки после туалета Воспитывать привычку следить за чистотой своего тела	Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения (в помещении не шуметь, не сорить, не мешать другим, вежливо обращаться друг к другу). Сформировать привычку пользоваться своими предметами личной гигиены
Прочие навыки самообслуживания Подготавливать к работе свое рабочее место и убирать его. После индивидуальных игр убирать на место то, чем пользовался. Убирать свою постель. Постоянно следить за своим внешним видом (опрятностью одежды, прически, вовремя просить взрослых подстригать ногти). Уметь стирать и гладить (подг.Гр.) свои мелкие вещи (ленты, носки, носовые платки, мешочки для сменной обуви, физкультурной формы).	Учить подготавливать к работе материалы, пособия, аккуратно, удобно раскладывать, убирать их на определенное место (в шкаф) приводить в порядок свой рабочий стол (убирать пособия и материалы в ящик стола, выбрасывать обрезки от бумаги и ткани и пр., протирать при необходимости стол). Знать и соблюдать порядок хранения игрушек, пособий, настольных игр и пр. Учить аккуратно заправлять постель, менять постельное белье на своей кровати. Своевременно пользоваться расческой, носовым платком.	Формировать привычку к порядку и чистоте. Воспитывать аккуратность, опрятность, Учить бережно относиться к своим личным вещам, проявлять самостоятельность
Пришивать оторвавшиеся петли, пуговицы, зашивать распоровшуюся по шву одежду (подг.Гр.)	Своевременно стирать свои запачканные вещи (носовой платок, носки, ленты). Самостоятельно, без напоминания пришивать пуговицы, петли, чинить одежду (подг.Гр.)	
Хозяйственно-бытовой труд		
В помещении Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и предметы для труда.	Учить поддерживать порядок в шкафах с игрушками, оборудованием, инвентарем. Работать сообща, договариваться о распределении обязанностей. Замечать беспорядок, предлагать устранять его, оказывать друг другу помощь при необходимости.	Воспитывать ответственность, привычку к чистоте и порядку, аккуратность. Воспитывать нетерпимое отношение к небрежности. Воспитывать бережное отношение к игрушкам,

<p>Проверять, все ли остается в порядке перед уходом на прогулку, правильно ли сложена одежда в шкафу, на стульях, какое состояние кроватей после их уборки.</p> <p>Приводить в порядок кукол.</p> <p>Стирать и гладить (подг.Гр.) кукольное постельное белье, одежду</p> <p>Пришивать оторвавшиеся пуговицы.</p> <p>Отбирать игрушки, коробки, книги, атрибуты, подлежащие ремонту.</p> <p>Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей.</p> <p>Мыть и протирать игрушки, строительный материал.</p> <p>Менять полотенца.</p> <p>Подбирать чистое постельное белье по комплектам, раскладывать на кроватях.</p> <p>Расставлять стулья в определённом порядке.</p> <p>Наводить порядок в шкафах с оборудованием, материалами и инвентарем, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку.</p> <p>Выполнять поручения и сообщать об этом воспитателю.</p> <p>Оказывать помощь дежурным.</p> <p>Подготавливать оборудование в зале для занятия и убирать его.</p> <p>Нарезать бумагу для аппликаций, рисования и ручного труда.</p> <p>Тонировать бумагу для изобразительной деятельности для всей группы и для малышей</p> <p>Оказывать помощь няне, работающей в младшей группе (в уборке групповой комнаты, раздевалки, умывальной комнаты: протирать пыль, подтирать пол, мыть дверь, чистить ковер пылесосом и т.д.).</p> <p>Учить малышей одеваться на прогулку.</p> <p>Помогать малышам, ухаживать за одеждой</p>	<p>Закреплять навыки ухода за куклами (учить заплетать косички, завязывать красивые банты).</p> <p>Учить пришивать пуговицы и петли.</p> <p>Развивать внимательность, действовать учить по предложению взрослых, замечать непорядок.</p> <p>Совершенствовать навыки ручного труда, использовать для улучшения прочности коробок, атрибутов и пр. кусочки ткани (на место разрыва наклеивать кусочек ткани, затем бумаги).</p> <p>Аккуратно работать с водой.</p> <p>Совершенствовать навыки коллективного труда: самостоятельно, совместно планировать, обсуждать, распределять этапы, обязанности, анализировать работу.</p> <p>Совершенствовать навыки работы ножницами.</p> <p>Формировать умение вступать в контакт со взрослыми, с малознакомыми людьми, развивать общительность, преодолевать застенчивость.</p> <p>Убирать материалы, приводить в порядок помещение, мыть банки, клеенки, убирать в шкафы.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно пользоваться оборудованием и инвентарем.</p> <p>Знать, куда следует относить мусор. Выполнять поручение аккуратно.</p> <p>Учить детей сотрудничать друг с другом.</p> <p>Учить трудиться аккуратно, быстро, старательно.</p> <p>Совершенствовать навыки работы.</p> <p>Учить общаться с маленькими детьми.</p> <p>Формировать умение правильно развешивать одежду для просушки, чистить одежду, мыть, просушивать обувь.</p> <p>Старательно выполнять поручения</p>	<p>оборудованию, вещам, желание их ремонтировать.</p> <p>Развивать трудолюбие, старательность, активность, ответственное отношение к порученному делу, умение трудиться сообща.</p> <p>Воспитывать стремление трудиться на общую пользу, старательность, развивать самоконтроль и взаимопомощь.</p> <p>Воспитывать стремление к совместной деятельности, эмоциональные чувства от общения.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, формировать стремление к труду на общее благо.</p> <p>Проявлять в работе добросовестность, самостоятельность, желание сделать взрослым приятное.</p> <p>Развивать у детей чувство ответственности, долга, желание выполнять поручения взрослого быстро, качественно, охотно.</p> <p>Воспитывать желание помогать товарищам, проявлять дружеские взаимоотношения.</p>
--	---	--

<p>и обувь. Отбирать по просьбе воспитателя, музыкального руководителя необходимые игрушки для игр, инструменты, пособия, раскладывать, расставлять на определенные места, убирать после окончания занятия.</p>		
<p>На участке Отбирать игрушки и материал по поручению воспитателя и выносить на участок, раскладывать на установленные места. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед внесением в помещение (протирать, мыть, складывать). Очищать песок от мусора. Поливать песок, поднимать его в кучу. Менять воду в бассейне для игр с водой. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Убирать участок, веранду, постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания (изготавливать затем снежные постройки). Делать цветные льдинки, украшать ими веранду, снежные сооружения. Делать снежные постройки (хоккейную площадку, фигуры животных, людей и т.п.). Участвовать в строительстве горки для своей группы и для малышей</p>	<p>Действовать в соответствии с предложением взрослого. Совершенствовать навыки ухода за игрушками. Совершенствовать навыки работы с водой и умение работать лопатами. Проявлять в работе самостоятельность, совершенствовать трудовые навыки. Под руководством взрослого участвовать в наведении порядка в игровом бассейне: открывать отверстие для стока, спускать грязную воду, убирать со дна песок, мусор, смывать стенки и дно водой с помощью шланга, наполнять бассейн чистой водой из шланга. Совершенствовать навыки работы со снегом, умение действовать снегоуборочными лопатами, скребками. Уметь договариваться друг с другом о распределении работы, планировать ее этапы. Понимать значимость своего труда для других. Формировать умение самостоятельно организовывать коллективную деятельность</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Воспитывать исполнительность, ответственное отношение к делу, желание трудиться на общую пользу. Бережно относиться к своим вещам, работать аккуратно, не обливать обувь, одежду, не пачкать. Воспитывать инициативность, самостоятельность. Учить проявлять старание, добросовестность, терпение, целеустремленность в работе. Развивать дружеские взаимоотношения в процессе труда, стремление к совместной деятельности, чувство взаимопомощи, воспитывать трудолюбие. Способствовать проявлению радостных чувств в связи с коллективным трудом, желания украшать участок.</p>
Труд в природе		
<p>В помещении (подруководством воспитателя) Ухаживать за растениями (полив, опрыскивание, подготовка воды к поливу), рыбками (мытьё кормушек, ракушек, камушков, оказание помощи воспитателю в замене воды в аквариуме). Ухаживать за птицами (канарейка, волнистый попугай, амадин), за животными (морская свинка, хомячок, кролик). Готовить корм (крошить, нарезать, раскладывать, насыпать корм в банки для</p>	<p>Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов. Знать способы полива, определять степень влажности земли по звуку горшка и пальцем. Закреплять представления о дифференцированном уходе за влаголюбивым, теплолюбивыми, светолюбивыми, засухоустойчивыми растениями. Знать названия комнатных растений: сансевиера, камнеломка, аспарагус, амарилис, фиалка. Знать разновидности одних и тех же растений: и разницу в способах ухода (например несколько видов бегонии, герани). Знать об условиях, необходимых для жизни рыбок, названия некоторых (вуделехвост, веерохвост, сомик,</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к растениям, любознательность, стремление ухаживать за растениями. Воспитывать любовь к живому, желание наблюдать за жизнью живых существ, стремление проявлять о них заботу. Развивать познавательный интерес, стремление трудиться самостоятельно, желание помогать взрослым, друг другу. Формировать привычку к волевому усилию, развивать трудолюбие. Формировать умение работать аккуратно, старательно.</p>

<p>хранения; мыть кормушки, поилки, наполнять их кормом водой). Высевать зерно на зеленый корм животным. Высаживать лук в ящики (декабрь, январь, февраль, март). Высаживать в ящики корнеплоды, петрушку, укроп (февраль). Посадка бобовых, для наблюдений (март). Черенковать растения. Высевать семена огурцов, помидоров, перца на рассаду. Высевать семена цветов на рассаду</p>	<p>мокропод, гурами, скалярия, барбос). Знать об условиях содержания животных в жилом помещении. Насыпать свежий песок и подстилку в чистые поддоны, раскладывать в кормушки свежую траву, сено, наполнять поилки, кормушки зерном. Подготавливать корм. Пользоваться теркой (натирать морковь, свеклу, сухари), нарезать капусту, листья одуванчиков, разрезать корнеплоды, размельчать хлеб (использовать ножи от столовых приборов), знать названия птиц и животных. Учить детей подготавливать бороздки, ямки для посева и посадки. Упражнять в умении сажать и сеять самостоятельно. Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу, рационализировать, добиваться цели. Формировать умение трудиться коллективно (соотносить свои желания и действия с другими, осознавать свою деятельность как часть общей деятельности). Знать названия растений, размножающихся способом листового и стеблевого черенкования (традесканция, бальзамин, колеус, бегония, герань и т.д.). Различать семена по внешнему виду (3-4 вида овощей и 3-4 вида цветов)</p>	
<p>На участке(под руководством воспитателя) Сбирать урожай на огороде (в саду). Убирать огород (очищать от стеблей, перекапывать грядки). Сгребать опавшие листья, укрывать ими кусты или растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Высаживать под зиму чеснок. Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Вozить снег на грядки и цветники. Перекапывать землю на огороде и цветнике. Ухаживать за птицами и животными, живущими на участке (куры, утки, кролики). Наполнять кормушки и поилки.</p>	<p>Бережно срывать, вырывать из земли, аккуратно складывать плоды в подготовленную тару. Учить работать коллективно, выделять этапы работы, распределять работу, добиваться результатов. Формировать навыки работы, умение пользоваться инвентарем, оборудованием, рационализировать труд. Учить осторожно выкапывать растение вместе с комком земли. Учить работать самостоятельно, применяя полученные навыки. Знать несколько видов зимующих птиц, каким кормом они питаются. Знать, для чего необходимо укрывать кусты. Формировать навыки работы лопатой. Знать способы ухода за птицами, животными. Формировать трудовые навыки.</p>	<p>Способствовать проявлению у детей радостного переживания в связи со сбором урожая, стремление трудиться на общую пользу, дружно работать. Формировать волевое усилие, чувство удовлетворения от чистоты и порядка. Проявлять заботу о сохранении природы. Развивать наблюдательность и эстетическую отзывчивость. Воспитывать желание трудиться на общую пользу, стремление оправдать доверие взрослого. Дать детям возможность ощутить «мышечную радость, получить чувство удовлетворения от физического труда. Формировать умение трудиться сообща, старательно выполнять порученное дело. Проявлять в труде доброжелательность, уважение к работе других.</p>

<p>Сеять редис, морковь, петрушку и прочие овощи, высаживать лук в грунт (май). Высаживать рассаду огурцов, помидоров, перца. Накрывать рассаду на ночь бумажными кулечками, предохраняющими от заморозков (май, июнь). Заготавливать сено для животных, ворошить граблями скошенную траву, сгребать, копновать (июль)</p>	<p>Формировать культуру труда: умение сотрудничать, трудиться в среднем темпе, не отвлекаться от работы (научить пользоваться маркером).</p>	<p>Формировать активность, инициативность, организованность, добросовестность. Воспитывать интерес к растениям, животным, желание наблюдать за их развитием, стремление проявлять о них заботу</p>
Совместный труд детей и взрослых		
<p>Вместе с няней производить уборку в раздевальной комнате; протирать шкафы внутри, мыть дверцы (доля участия: каждому привести в порядок одну секцию). С няней мыть двери (доля участия: каждый моет одну дверь или сторону).</p>	<p>Формировать умение трудиться сообща со взрослыми. Совместно планировать общую работу, распределять обязанности, осознавать значимость своего труда в общем деле. Закреплять умение самостоятельно пользоваться</p>	<p>Воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку, желание трудиться на общую пользу, получать моральное удовлетворение от трудовой деятельности. Вызывать стремление принимать участие в труд со взрослыми.</p>
Ознакомление с трудом взрослых		
<p>Наблюдение за трудом кастелянши (завхоза). Рассказ завхоза о своей работе, показ хранения инвентаря (продуктов и материалов). Наблюдение (по возможности) за работой сантехника, электрика, маляра, стекольщика, столяра, рабочего по ремонту мебели и пр. (в детском саду), разговор с ними о работе. Наблюдение за движением транспорта и работой постового милиционера. Наблюдение за трудом взрослых на почте. Разговор с работником связи. Экскурсия в парикмахерскую. Наблюдение за работой мастеров. Экскурсия в магазин. Наблюдение за трудом работников торговли (продавца, кассира). Встреча с учителем. Разговор с учителем, школьниками о труде педагогов в школе. Наблюдение за работой приемщицы, закройщика, швеи. Разговор с работниками об их работе. Наблюдение за трудом кассира, контролера, буфетчицы. Разговор с киномехаником, администратором. Знакомство с трудом на животноводческих фермах, полях, огородах, в садах, на виноградниках, чайных плантациях. Дать представление о профессиях: хлебороб, садо-</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о труде взрослых, о социальной значимости труда людей. Повышать знания детей о механизмах, оборудовании, инструментах, облегчающих труд. Уточнять представления о работе различных видов транспорта, их назначении, о специфике работы водителей на разных видах транспорта, о труде милиционеров. Уточнять представления о труде работников связи, о профессиях (почтальон, кассир, приемщик посылок, бандеролей), о функциях, которые они выполняют, о материалах, оборудовании, которыми пользуются. Закреплять представления о труде парикмахеров, о специфике их работы, оборудовании и материалах, необходимых для работы. Уточнять представления о работниках торговли в разных продовольственных и промтоварных торговых точках. Закреплять знания о работе учителей. Уточнять представления о труде работников ателье. Закреплять представления о труде работников кинотеатра. Повышать знания детей о труде людей, живущих в сельской местности. Знакомить с сезонными работами людей, живущих в селах (весной пашут землю, сеют</p>	

<p>вод, пчеловод, животновод, виноградарь, кроликовод, комбайнер, тракторист, механизатор (по возможности проведение экскурсий, наблюдений).</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, картин с изображением работающих людей. Сбор детьми иллюстраций с изображением людей разных профессий. Чтение художественной литературы, в которой огибрана тема труда: С. Маршак «Почта», М. Пожаров «Маляр», «Мы военные», М. Ильин и Е. Сегал «Машины с нашей улицы», И. Виноградова «Сквозь буря», С. Сахаров «Два радиста», В. Маяковский «Кем быть», С. Баруздин «Кто построил этот дом», О. Донченко «Голубой винтик», Л. Дегутите «Руками человека», В. Крупин «Отцовское поле», Я. Купала «Поле» (перевод с белорус.Л. Гинсбурга), Э. Мошковская «В порту».Показ диафильмов, слайдов на тему «Труд людей». Дидактические игры: «Угадай профессию», «Кто огромный труд вложил, чтоб костюм тебе служил», «Найди предмет» и др. Заучивание пословиц и поговорок о труде. Беседы о труде взрослых.</p> <p>Составление творческих рассказов на темы: «Золотое поле», «Мой папа — шофер», «Хочу быть дояркой» и др.</p> <p>Рисование (апликация) на темы: «Кем буду», «Труженики села», «Строители», «На фабрике», «Мой папа на работе» и др. Сюжетно-ролевые игры: «Аэропорт», «Корабль», «Космонавт», «Пограничники», «Полярники», «Путешественники», «Дорожное движение», «Поликлиника», «Театр», «Завод», «Пожарные», «Ателье»</p>	<p>хлеб, сажают овощи, кустарники, деревья; летом трудятся на полях, в садах, на сенокосе; зимой выращивают рассаду в парниках. Подводить детей к пониманию взаимосвязи сельскохозяйственных работ в разное время года и их влияния на результат труда (правильно и вовремя проведены зимние и весенние работы — будет хороший урожай). Дать представление о том, что на результат сельского труда также оказывают влияние погодные условия.</p> <p>Учить понимать взаимосвязь труда людей сельских и городских профессий (рабочие в городах на заводах изготавливают сельскохозяйственную технику, перерабатывают продукцию, которую поставляют жители села, и т.д.).</p> <p>Развивать у детей стремление отражать свои знания и впечатления о труде взрослых в изобразительной деятельности.</p> <p>Уточнять представления детей о профессиях, учить отражать знания о профессиях, впечатления об отношениях взрослых в процессе игрового и трудового общения.</p> <p>Учить понимать взаимосвязь труда людей сельских и городских профессий (рабочие в городах на заводах изготавливают сельскохозяйственную технику, перерабатывают продукцию, которую поставляют жители села, и т.д.).</p> <p>Развивать у детей стремление отражать свои знания и впечатления о труде взрослых в изобразительной деятельности.</p> <p>Уточнять представления детей о профессиях, учить отражать знания о профессиях, впечатления об отношениях взрослых в процессе игрового и трудового общения.</p>	
--	--	--

**Содержание работы с детьми по разделу «Основы безопасности жизнедеятельности»
в совместной деятельности (ОБЖ)**

№	Тема и цель образовательной деятельности	Формы и методы работы
---	--	-----------------------

недели		
1	«Опасные предметы дома» Цель: учить детей осторожному обращению с опасными предметами. Не брать без разрешения взрослого. Формировать знания опасно – неопасно	Игра с мячом «Опасно-неопасно» Рассмотрение плаката Нди «У нас порядок» Загадки.
5	«Чтобы не случилась беда» Цель: Закреплять правила поведения на улице и детской площадке. Научить необходимым мерам предосторожности. Дать представления о травмах. Закрепить правила катания на качелях, велосипеде.	Игра «Опасные предметы – неопасные предметы» Рассмотрение иллюстраций. Решение проблемных ситуаций.
9	Чужой на улице Цель: учить детей правильному поведению в случае насильственных действий со стороны взрослых	Чтение сказки «кот петух и лиса» Ситуация «как бы ты поступил»
13	«Осторожно лекарства» Цель: формировать знания о негативных последствиях неосторожного обращения с лекарствами.	Проблемные ситуации Игра «Опасно-неопасно» Экскурсия в медицинский кабинет. Чтение «Доктор Айболит». «Айболит и воробей»
17	Контакты с животными Цель: учить детей знать и понимать, что контакты с чужими животными могут быть опасными.	Чтение о домашних животных Рассмотрение «Собака – друг человека» Решение проблемных ситуаций
21	По плотнее кран закрой – аккуратным будь с водой Цель: учить бережному обращению с водой. Рассказать о значении воды в жизни. Знать. Где, в каком виде существует вода.	Опыты с водой. Игра с Капелькой. Рассмотрение иллюстраций. Решение проблемных ситуаций. Заучивание стихов.
25	Иголки, ножницы, ножи – опасны, детям не нужны. Цель: учить детей без взрослого не брать острые предметы; формировать умение аккуратно работать с ними	Д/и: «Опасно-неопасно», «Кому что нужно» Рассмотрение плакатов, иллюстраций
29	Безопасность на участке и дома Цель: дать знания о правилах безопасного поведения на участке во время катания на велосипеде. Дома – открытое окно или балкон – источник опасности.	Рассмотрение иллюстраций. Решение проблемных ситуаций.
33	Полезные телефоны Цель: закрепить умение пользоваться телефонами 01, 02 в экстремальных ситуациях.	Игра «Позвони и позови на помощь» Решение проблемных ситуаций. Рассмотрение иллюстраций.

Содержание работы с детьми по разделу

«Основы безопасности жизнедеятельности» в совместной деятельности (пожарная безопасность)

№ недели	Тема	Программные задачи	Формы и методы работы
2	Пожар	Познакомить детей с причинами возникновения пожара; что такое пожар; кто приходит на помощь	Беседы, рассмотрение плакатов. Иллюстраций, альбомов, чтение: К. Чуковский «Путаница». С. Маршак «Пожар»
6	Рассмотрение	Учить узнавать пожарную машину. Номер на ней «01»,	Заучивание стихотворения Игра «Собери машину», «Что напутал

	картины «Пожарная машина спешит на помощь»	закрепить знания о назначении пожарной машины.	художник» Н.и. «Чтобы избежать неприятности», рассматривание картины, иллюстраций
10	Кухня не место для игр	Дать знания о том, почему нельзя играть на кухне, какие предметы могут быть опасны.	Беседа. Рассматривание картинок. Обсуждение ситуаций, загадывание задок, р/и «Четвертый лишний», «опасные соседи», «Чтение сказки «Соломинка, уголек и боб»
14	Что может испортить новогодний праздник?	Закрепить знания об осторожном использовании электрических гирлянд, бенгальских огней; елочные игрушки нельзя делать из ваты. Запомнить правила пожарной безопасности.	Рассматривание иллюстраций. Изготовление новогодних игрушек. Н/п игра «Не играй с огнем», «Четвертый лишний», загадки, заучивание стихотворений. Рисунки «на новогодней елке»
18	Спички в доме не игрушки	Познакомить с опасными предметами (спички, зажигалки) Формировать понимание, какую опасность они представляют. Закрепить знания об осторожном обращении с огнем.	Рассматривание иллюстраций, чтение «Путаница» К.Чуковского. Е.Харинская «Спички-невелички». Беседа с использованием личного опыта детей. Игра «что напутал художник», «четвертый лишний». Рисование плаката (сотворчество воспитателя с детьми)
22	От чего может произойти пожар?	Закрепить представления о пожаре и пожароопасных предметах и простейших средствах тушения (вода, песок). Формировать навык осторожного обращения с огнем.	Эксперимент «Вода и пламя» Н/п игра «Лото безопасности». Рассказывание сказки «Соломинка, уголь, боб», беседа с рассматриванием альбома, обсуждение ситуации.
26	Что делать при пожаре	Закрепит причины возникновения пожара в детском саду и дома; средства тушения. Рассказать о средствах индивидуальной защиты (ватно-марлевые повязки) Формировать умение вызывать пожарных по телефону.	Ситуации «Как бы ты поступил» Д/и «опасные соседи» «Четвертый лишний» Рассматривание альбома «01», беседа
30	Пожарный герой, он с огнем вступает в бой	Познакомить с трудом пожарных; дать знания о их нелегком и опасном труде. Воспитывать уважение к труду пожарного.	Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы. Развивающая игра-лабиринт «Куда едет машина». Беседа.
34	Драматизация «Кошкин дом»	Показать, что совместными усилиями можно потушить пожар. Развивать творческие способности детей.	Беседа, загадки «шипит и злится – воды боится». Рассматривание иллюстраций, р/и «Собери машину», «Почини машину», р/и «Горит, не горит»

Содержание работы с детьми по разделу

«Основы безопасности жизнедеятельности» в совместной деятельности(ПДД)

№ недели	Тема	Программное содержание	Формы работы
3	«Мы на улице»	- Уточнить знания детей о правилах поведения на улице: не играть на проезжей части, кататься на велосипеде во дворе или на детской площадке.	Беседа «Улицы нашего города». Рассматривание картины «Улица города». И.Серякова «Улица, где все спешат». Коллаж «Улицы нашего города»

7	«Опасные участки на пешеходной части улицы»	- Знакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы. - Уметь применять соответствующие меры предосторожности.	1. Загадки. 2. Рассматривание картин по теме. 3. Беседа «Этого могло не случиться». 4. Проблемные ситуации. 5. Чтение стихотворения «На улице». 6. Ди «Покажи и объясни».
11	«Мостовая – для машин, тротуары – для пешехода»	- Уточнить представления детей о правилах уличного движения (проезжая часть улицы для движения машин, а тротуар для пешеходов). - Продолжать знакомить с правилами дорожного движения по обочине, - Убедить в необходимости соблюдать их.	Беседа «Почему пешеходы ходят по тротуару». Рассматривание иллюстраций, сюжетной картины «Улицы города». Игра- инсценировка «Светофор». Правила пешехода и их соблюдение.
15	«Светофор на улице города».	- Закреплять умение различать красный, желтый, зеленый цвета. - Расширять представления о сигналах светофора для машин и людей.	Ситуация – общения «О чем говорит красный (зеленый, желтый) глаз светофора. Заучивание загадок о светофоре. Ди/игра «Найди свой цвет» . Аппликация «Светофор на дороге» Строительные игры «Улица города».
19	«Особенности движения по скользкой дороге».	- Систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека и автотранспорта по зимней в зимнее время по скользкой дороге».	Беседа «Опасности зимой». Чтение стихотворения В.Клименко «Скользкая дорога». Чтение загадок. Строительная фантазия «Мой дворик».
23	«Мы пассажиры (правила поведения в транспорте)»	- Закрепить знание детей о городском транспорте и правилах дорожного движения. - Воспитывать культуру поведения в транспорте.	Чтение А.Дорохов «Пассажир» В.Берестов «Стоял ученик на развилке дорог» Раскраски «Я на улице» Заучивание стихотворения «Вот городская улица» из книги «Азбука маленького пешехода». Рисование плакатов «Транспорт, пешеход и знаки».
27	«Как правильно переходить улицу»	- Продолжать знакомить детей с улицей, ее особенностями.	Беседа с разрешением проблемных ситуаций «Быть примерным пешеходом и пассажиром разрешается». Я.Пишумов «Самый лучший переход». Аппликация «Пешеходный переход». Игра «Мы пешеходы».
31	«Опасная дорога»	- Дать детям представление об опасных и безопасных местах для игр во дворе. - Рассматривание плакатов, где нельзя играть детям.	Чтение рассказов Д.Орлова «Как стобед качался на качелях» А.Богданович «Пешеходу малышу». Составление рассказа «Транспорт на моей улице города». Настольный театр «Развлечение детей на улице»
35	«Транспорт на улицах города».	- Систематизировать знания детей о городском транспорте его видах. - О правилах дорожного движения.	Беседа «Транспорт на улицах города» Чтение литературы по теме. Д /и «4-й лишний».

		- Воспитывать культуру поведения в транспорте.	Аппликация транспорт
--	--	--	----------------------

**Содержание работы с детьми по разделу
«Патриотическое воспитание» в совместной деятельности**

№ недели	Тема	Программное содержание	Формы работы
сентябрь 2-4	Мир вокруг нас	Формировать представление о мире, разных странах мира, России, себе, как о полноправных гражданах России. Воспитывать в детях патриотические чувства.	Беседа о разных странах и их жителях. Знакомство с глобусом. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет», «Иностранец».
	Разноцветные люди	Воспитывать дружелюбное, уважительное отношение детей к людям разных национальностей, продолжить формировать представление о мире и разных странах, о детях, населяющих эти страны. Доказать сходство всех детей в мире независимо от национальности.	Беседа о детях разных национальностей, чтение стихов, литературных произведений. Рисование на тему: «разноцветные дети». Дидактическая игра «Иностранец». Подвижные игры детей разных стран.
Октябрь 6-8	Наша страна - Россия	Формировать в воображении детей образ Родины, представление о России, как о родной стране. Воспитывать чувство любви к своей Родине, закрепить название родной страны «Россия».	Беседа о Родине, чтение стихотворений, пословиц и поговорок, рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами России.
	Как жили славяне	Познакомить детей с историей возникновения Руси, с жизнью наших предков, с условиями их быта и культурой.	Беседа об историческом прошлом России, чтение русских былин, пословиц и поговорок о Родине. Знакомство с русским народным костюмом, с предметами русского народного быта.
Ноябрь 10-14	Государственные символы России – флаг, гимн.	Закрепить знания детей о государственных символах России: гимне, флаге. Формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что государственные символы призваны объединять людей, живущих в одной стране.	Беседы о государственных символах, рассматривание иллюстраций изображений государственных символов, прослушивание гимна, наблюдение в ходе прогулок и экскурсий, на каких зданиях можно увидеть государственные символы.
	Государственный символ России – герб.	Закрепить и обобщить знания детей о символическом значении герба. Показать тесную связь современной государственной символики с фольклором и народным декоративно – прикладным творчеством.	рассказ о символическом значении герба Российской Федерации. рассматривание изображения государственного герба. Дидактическая игра «Узнай свой герб».
Декабрь 16	Что значит быть гражданином? Права и обязанности гражданина России.	Уточнить представление детей о России как о родной стране. Воспитывать патриотические чувства, уважение к государственным символам России. Объяснить понятия «гражданство», «гражданин».	Беседа о правах и обязанностях гражданина Российской Федерации, знакомство с конституцией России. Дидактические игры: «Узнай наш флаг», «Узнай наш

			герб».
Январь 18-20	Знаменитые россияне	Познакомить детей со знаменитыми россиянами, своими делами и подвигами прославившими страну. Сформировать понимание значимости их деятельности для страны.	Беседы о знаменитых россиянах, рассматривание фотографий соотечественников, прослушивание литературных произведений, стихов
Февраль 22-24	Малая родина. За что мы любим свой город?	Уточнить знания детей о родном городе. Формировать понимание выражения «малая родина». Воспитывать патриотические чувства. Закрепить знания детей о достопримечательностях родного города.	Экскурсия по родному городу, рассматривание иллюстраций, открыток, фотографий с видами города, чтение художественных произведений. Дидактическая игра «Что в родном городе есть».
	Герб родного города.	Закрепить и обобщить знания детей о символе родного города – гербе. Формировать уважительное отношение к гербу. Воспитывать патриотические чувства.	Беседа о том, где можно увидеть герб города, рассматривание иллюстраций герба, рисование элементов герба.
	День Защитников Отечества	Формировать чувство уважения к Вооруженным силам России, к подвигам наших соотечественников по защите Родины.	Праздник «День Защитника Отечества», изготовление подарков для пап и дедушек, рассматривание иллюстраций с изображением различных видов войск. Спортивный праздник «Русские богатыри»
Март 26-28	Мамин праздник	Воспитывать добрые, нежные чувства к своим мамам. Познакомить детей с женщинами в разные годы прославившими нашу страну в области искусства, науки, спорта, космонавтики.	Утренник, посвященный мамам, изготовление подарков для мам и бабушек, выставка фотографий мам. Рассматривание иллюстраций знаменитых россиянок.
	Масленица	Средствами эстетического воспитания познакомить детей с народными традициями встречи весны, с праздником Масленицы. Познакомить с образами русского народного поэтического фольклора.	Развлечение «Масленица» беседа о масленичной неделе, символическое значение блинов, чучело Масленицы. Спортивные состязания «Широкая Масленица»
Апрель 30-32	Флора и фауна родного края.	Уточнить представления детей о животном и растительном мире родного края.	Беседы о животных и растениях родного края, просмотр фильма, посещение краеведческого музея, целевые прогулки.
	Коренные жители ХМАО - Югры	Познакомить детей с жизнью коренных жителей Севера, их бытом, культурой и традициями.	Беседа о жизни ханты и манси, чтение художественных произведений. Изодеятельность. Подвижные игры саамов.
Май 34-36	День Победы.	Обобщить и систематизировать знания детей о подвиге наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать патриотические чувства.	Возложение цветов, беседы о подвигах людей в годы войны. Рисование «День Победы»

	Мы – патриоты.	Обобщить и систематизировать знания детей по патриотическому воспитанию. Формировать уважительное отношение к родной стране.	Итоговое занятие – викторина, чтение литературных произведений о Родине. Дидактические игры. Подвижные игры.
--	----------------	---	---

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

2.1.2.1. Коррекционная работа по образовательной области «Познавательное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

сенсорное развитие

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

развитие психических функций

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, Правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

развитие математических представлений

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

конструктивно-модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать

особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

**Содержание работы с детьми по разделу "Математические представления"
в непосредственно образовательной деятельности**

№ недели	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Формы совместной деятельности	Материалы и пособия
1	Диагностика педагогического процесса	Повторение	закрепить название геометрических фигур: треугольник, прямоугольник, четырехугольник; -упражнять в счете в пределах 10; в порядковом счете знать цифры от 0 до 10; -развивать внимание, умение решать логические задачи; согласовывать числительные с существительными.	Дидактические игры: «Мальчики», «Разговор по телефону» Упражнение детей в пересчёте и отсчёте предметов в пределах первого десятка. Рисование цифр на асфальте мелом. Повторение с детьми названий различных геометрических фигур путем рисования их палочкой на песке или мелом на асфальте.	Доска, цветной мел; фланелеграф, геометрические фигуры, знаки «равно», «больше», «меньше»
		Повторение	упражнять в счете в пределах 10; закреплять цифры от 0 до 10; порядковый счет; упражнять в сравнении предметов по длине и ширине; повторить состав чисел 2 и 3, используя палочки Х. Кюизенера; -учить отвечать предложениями, правильно употреблять существительные во множественном числе; формировать умение понимать и выполнять самостоятельно поставленную задачу.	Работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Моя математика»). Упражнения на развитие мелкой моторики: 7.пальчиковая игра с речевым стихотворным сопровождением «Гости» рисование пальчиками на крупе	
2	Диагностика педагогического процесса	Повторение	-упражнять в счете на слух, на ощупь; совершенствовать слуховое восприятие; уметь называть соседей числа; закрепить название геометрических фигур; упражнять в сравнении предметов по высоте	1. Дидактические игры: «Составление фигур-головоломок», «Разрезные картинки» ; игра «Танграм» (силуэт зайца) 2. Сбор и сравнение осенних листьев;	

			и толщине; - отвечать на вопросы предложениями, правильно согласовывать все слова; -развивать произвольное внимание, самоконтроль. -- развивать мелкую моторику мышц пальцев рук	классификация по цвету. 3. Измерение объема сыпучих и жидких тел с помощью мерки. 4. Занимательные диктанты. 5. Составление и решение математических задач. 6.Рассматривание книг по занимательной математике. 7. Повторение счета до 10 и обратно. 8. Повторение геометрических фигур, рисуя их на песке палочкой, мелом на доске.	
		Счет	упражнять в счете предметов в пределах 10; в порядковом счете; учить обратному счету; знать состав чисел 4, 5; упражнять в сравнении двух предметов по длине и ширине; тренировать умения использовать сравнительные прилагательные («длиннее», «шире»); правильно согласовывать существительные с прилагательным; развивать произвольное внимание; глазомер; умение выслушивать друг друга.		
3	Овощи	Блоки Дьенеша. Палочки Х. Кюизенера	закрепить у детей представления о длине предмета (самая длинная, короче, короткая); расширять пространственные представления: справа, слева, посередине, состав числа 5; развивать умение мыслить, рассуждать полными предложениями.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Игры с пуговицами. Работа в тетрадях на печатной основе. Разучивание счёта до 10, обратного счёта от 10 на стихотворном материале («Весёлый счёт» Мориса Сендака) Сравнение по количеству однородных объектов (шишки, жёлуди, каштаны) и складывание их в 2 линии. Упражнения на развитие мелкой моторики:	Доска, цветной мел; фланелеграф; пары геометрических фигур или других изображений; знаки «равно» и «не равно»; лист ватмана с нарисованными фигурами
		Знаки Сравнения: «=», «>», «<»	продолжить учить детей понимать количественные отношения между числами в пределах 10; «записывать» при помощи знаков «<>» и «>»; закрепить названия геометрических фигур (овал, четырехугольник, треугольник);	- выкладывание из спичек или палочек знакомых геометрических фигур; определение, где больше (меньше) предметов по количеству (задание повторяется несколько раз с изменением	

			тренировать в согласовании числительных с существительным;	количества предметов, их расположением; например, оставить одну группу разложенной в линию, а другую разложить по кругу)	
4	Фрукты	Ориентировка в пространстве	обозначении положения предметов по отношению к себе; развивать умение ориентироваться в пространстве; закрепить название дней недели, умение на слух определять, какое число пропущено; закрепить дифференциальные предлоги «на», «под»; развивать мелкую моторику, произвольное внимание, слуховое восприятие	Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Картинки- вкладки» Упражнение в распределении шишек на крупные и мелкие и отборе их в соответствующие группы. Упражнение в сравнении количества групп разных предметов; сбор и распределение в одну группу каштанов, в другую - камешков или ракушек. Разучивание счёта до 20 и обратного счёта от 10 на стихотворном материале. Упражнения на развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Считалочка» выкладывание из мозаики геометрических узоров	Стакан с песком и плоское блюдо с песком, разные ёмкости с водой, крупой; весы; 2 ленты разной длины, платки разной величины
		Знакомство со знаком сложения	познакомить со знаком «+»; упражнять в счете в пределах 10; учить соотносить цифру с количеством; продолжать называть «соседей» отдельных чисел; развивать наблюдательность, память, мелкую моторику мышц пальцев рук.		
5	Осень	Знакомство со знаком вычитание	продолжать решать задачи; повторить состав числа 5; учить увеличивать и уменьшать число на единицу; упражнять в счете на ощупь; -тренировать в умении согласовывать прилагательное с существительным в роде и числе, в умении определять местоположение предметов по отношению к плоскости листа.	Дидактические игры: составление фигур-головоломок «Мастерская форм Работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Моя математика») Упражнение «Четвёртый лишний». Тренировка детей в образовании и употреблении обобщающих понятий (например: «деревья» и «цветы»), в уточнении общих признаков и различий деревьев и цветов.	Одинаковые ложки, морковки; игрушки; многоугольники (сериация)
		Решение задач	продолжить учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, на наглядном примере записывать задачи, пользуясь знаками. упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу; закрепить умение ориентироваться на листе		

			бумаги; -тренировать в умении изменять существительные и глаголы в единственном числе в существительные и глаголы во множественном числе;' развивать мелкую моторику мышц пальцев рук, память.		
6	Деревья и кусты	Многоуголь ник	познакомить детей с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами; продолжать учить решать задачи; закрепить представление о том, что число предметов не зависит от их размеров; тренировать в умении согласовывать существительное с числительным в единственном и множественном числе; развивать произвольное внимание; следить за осанкой детей.	Дидактические игры: «Сколько всего? На сколько больше?», «Счётные палочки» Головоломки с палочками. Игры с конструктором. Упражнение «Назови одним словом». Дидактическая подвижная игра «Мяч поймай, дерево называй». Алгоритм «Завариваем чай» Упражнение на развитие мелкой моторики: застёгивание пуговиц, крючков, молний, замочков	Счётные палочки, камешки, шишки или другой счётный материал; наборное полотно или фланелеграф
		Порядковый счет	закрепить навыки порядкового счета в пределах десяти; продолжать учить детей определять пространственное рас- положение фигур на плоскости; тренировать в умении согласовывать числительное с суще-ствительным в роде и числе; развивать наблюдательность и память; мелкую моторику.		
7	Перелетные птицы	Измерение длины предмета с помощью условной мерки	учить измерять с помощью условной мерки длину предмета; продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и «записывать» это при помощи цифр и знаков; развивать произвольное внимание, мелкую моторику мышц пальцев руки, усидчивость; -тренировать в умении согласовывать числительные (один, два, пять) с существительными, называть	Дидактические игры: «Парная игра, «Мы шагаем» Измерение шагами длины игровой площадки или веранды (на прогулке). Определение роста каждого ребёнка (на ростомере). Измерение шагами длины группы. Сравнение длины двух предметов (тетрадь, ручка и т. д.) с помощью линейки. Упражнения на развитие мелкой	Линейка.карандаш, скрепки, ластик; карандаши на каждого ребёнка
		Сравнение	учить детей самостоятельно составлять		

		предметов по высоте и толщине . Работа с блоками Дьенеша.	«загадку» по определенным свойствам, используя блоки Дьенеша; продолжать учить увеличивать или уменьшать число на единицу; упражнять в сравнении по высоте и толщине, в порядковом счете; -тренировать в умении отвечать на вопросы полными предложениями, следить за четким произношением звуков; развивать логическое мышление	моторики: сортировка гороха и фасоли (игра «Золушка»)	
8	Домашние животные	Состав числа 6. Работ с палочками Кюзинера	познакомить детей с составом числа 6 из двух меньших; упражнять в составлении фигур из счетных палочек, прямом и обратном счете; развивать произвольное внимание, <i>самоконтроль</i> , мелкую моторику; -тренировать в умении согласовывать числительные с существительными в роде, числе, падеже, употреблять названия домашних птиц и их детенышей.	Дидактические игры: «Моя семья» Работа в тетрадах (закрепление темы в пособии «Моя математика») Упражнение «Четвёртый лишний». Тренировка детей в образовании и употреблении обобщающих понятий (например: «деревья» и «цветы»), в уточнении общих признаков и различий деревьев и цветов. Игры с геометрическими мозаиками.	Одинаковые ложки, морковки; игрушки; многоугольники .
		Измерение с помощью условной мерки	упражнять в измерении с помощью условной мерки; -учить сопоставлять и упорядочивать предметы по одному измерению, отвлекаясь от других измерений; развивать глазомер, зрительную память, внимание; -тренировать в умении согласовывать существительные с прилагательными в числе и роде; образовывать относительные прилагательные; воспитывать усидчивость, аккуратность.	Тренировка в сравнении количества предметов двумя способами: установлением взаимодозначного соответствия и пересчитыванием предметов. Упражнения на развитие мелкой моторики: завязывание шнурков, узлов на толстой верёвке; повторение знакомой пальчиковой гимнастики	
9	Домашние птицы	Сравнение смежных чисел	учить сравнивать смежные числа; упражнять в счете звуков; развивать умение группировать геометрические фигуры по разным признакам; -тренировать в умении согласовывать числительные с существительными и	Дидактические игры: «Сколько всего? На сколько больше?», «Счётные палочки» Головоломки с палочками. Игры с конструктором. Упражнение «Назови одним словом». Дидактическая подвижная игра «Мяч поймай, число называй».	Счётные палочки, камешки, шишки или другой счётный материал; наборное полотно или фланелеграф.

			<p>прилагательными; в умении называть домашних животных; развивать слуховое внимание, память.</p>	<p>Алгоритм «Завариваем чай» Упражнение на развитие мелкой моторики: застёгивание пуговиц, крючков, молний, замочков</p>	
		Задачи	<p>учить детей составлять задачи на сложение, правильно формулировать ответы на вопрос; называть составные части задачи (условие, вопрос); -упражнять в умении находить нужную фигуру на ощупь; -развивать мелкую моторику, логическое мышление; -формировать умение использовать в речи названия домашних животных и их детенышей.</p>		
10	Дикие животные	Блоки ДЬЕНЕША. Знакомство с игрой «Магазин»	<p>познакомить детей с новой игрой «Магазин» (блоки Дьенеша); развивать умение выявлять и абстрагировать свойства; рассуждать, аргументировать свой выбор; продолжать учить детей подбирать слова «наоборот»; закрепить знание названий дней недели, порядковый счет; составлять предложения с использованием нескольких определений; воспитывать внимание; развивать слуховую память.</p>	<p>Дидактические игры: «Парная игра, «Кто где живет» Измерение шагами длины игровой площадки или веранды (на прогулке). Измерение шагами длины группы. Сравнение длины двух предметов (тетрадь, ручка и т. д.) с помощью линейки. Упражнения на развитие мелкой моторики: сортировка гороха и фасоли (игра «Золушка»)</p>	<p>Линейка.карандаш, скрепки, ластик; карандаши на каждого ребёнка</p>
		Многоугольник	<p>расширить знания о многоугольниках, их признаках; знать состав числа 6; закреплять счет в пределах 10; тренировать в согласовании «числительное + прилагательное + существительное» (например: «из 4 синих палочек» и др.), в употреблении названий диких животных и их детенышей; развивать зрительную память, самоконтроль,</p>		

			мелкую моторику мышц пальцев рук.		
11	Человек. Тело, его части	Геометрические фигуры	продолжить учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на наглядном материале, записывать задачи, пользуясь знаками «плюс», «минус», «равно»; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу; закреплять знание о геометрических телах и их свойствах; развивать умение согласовывать числительные <i>один, два, три</i> и т. д. с существительным; развивать логическое мышление, тактильное восприятие, зрительное внимание.	Дидактические игры: «Построим дом», «Где чей дом?», «Починим одеяло» Дидактическая подвижная игра «Учимся измерять длину и высоту» Измерение с помощью гибкого сантиметра длины по кривой (окружность головы, дерева, мяча). Работа в тетрадях «Моя математика» Алгоритм «Игра с мячом». Упражнения на развитие мелкой моторики: нанизывание крупных пуговиц, бусин, шариков на нитку; движение кистями рук «фонарики»	Деревянный метр, сантиметровая лента, линейка и измерительная лента, рулетка
		Геометрические фигуры	учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; закрепить знание геометрических фигур; закрепить представление о том, что количество предметов не зависит от того, где они расположены; состав чисел 6, 7; развивать наблюдательность, слуховое внимание, память; -тренировать в согласовании числительных с существительным; образовывать относительные прилагательные		
12	Детский сад	Измерение с помощью условной мерки	учить детей измерять сыпучие вещества; следим, м полнотой мерки; понимать, что от этого зависит результат измерения; продолжать отработку навыка уменьшать числа на единицу в пределах 10; -закрепить понятия «условие», «вопрос» задачи; развивать умение подбирать слова, противоположные по значению (высокий, низкий и др.); отвечать на вопросы полными предложениями, согласовывая правильно	Дидактические игры: «Часы гнома Тик-так», игры с головоломками, «Что изменилось». Разбор проблемных ситуаций, связанных с измерительной деятельностью. Развивающая игра «Дорожка». Чтение сказки «Необыкновенные приключения в городе математических загадок». Чтение считалок (наизусть). Раскладывание листьев по величине (на	Несколько сосудов с подкрашенной водой, вода, банка ёмкостью в один литр; кусок железа, мерные стаканчики, фломастер; песок, соль, мука или др. крупы

			слова.	прогулке).	
		Повторении по теме «Геометрические фигуры»	закрепить представления детей о геометрических формах - шар, куб, цилиндр, конус; продолжать учить решать примеры в пределах 10 (на +1 и -1); упражнять в умении ориентироваться в пространстве, используя слова «около», «рядом», «между»; -развивать слуховое внимание, память, зрительно-двигательную ориентацию.	Работа в тетрадях «Моя математика» Упражнения на развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Моя семья» игры с мозаиками	
13	Зима	Часы	познакомить детей с часами и их назначением; продолжать формировать навык увеличения и уменьшения числа на единицу; упражнять в счете на ощупь; -тренировать в употреблении предлогов «за», «из», «под», «в»; развивать мелкую моторику мышц пальцев рук, логическое мышление.	Дидактические игры: «Чья неделька быстрее соберётся», «Что изменилось», «Запомни картинки», «Войдёт ли ёлка в комнату?». Изготовление из бумаги макета термометра. Разбор проблемных ситуаций, связанных с измерительной деятельностью. Дидактическая подвижная игра «Эстафетный флажок».	Термометры для измерения температуры тела, воды, воздуха на улице, воздуха в помещении
		Блоки дьенеша, палочки х. Кюизенера	продолжать учить детей расшифровывать и зашифровывать информацию о предметах по их знаково-символическим обозначениям; учить составлять число 8 из двух меньших; познавать «соседей» чисел; слова с противоположным значением; закреплять навыки порядкового счета; развивать логическое мышление, воображение; -тренировать в умении согласовывать порядковые числа с существительными.	Составление фигур из треугольников и квадратов Работа в тетрадях «Моя математика», Алгоритм «Игра в бадминтон». Упражнения на развитие мелкой моторики: игры с геометрической мозаикой; игры с конструктором «Лего»	
14	Зимующие птицы	Блоки Дьенеша. Составление задач	продолжать учить детей расшифровывать информацию о фигурах, составлять задачи, правильно формировать условие и вопрос; закрепить знания о названиях	Дидактические игры: геометрическая головоломка «Танграм»; «Числовой ряд»; «Магазин ковров» 2. Разбор проблемных ситуаций,	Весы с разным принципом считывания ответа. Материал для

			<p>геометрических фигур и цифр; развивать зрительное внимание; -воспитывать в детях выдержку, самоконтроль, формировать умение выслушивать своего товарища, не перебивать.</p>	<p>связанных с измерительной деятельностью, - «Деловая игра» 3. Настольная печатная игра «Табличное лото» 4. Разбор занимательных задач-шуток 5. Чтение сказки «Как Топ учился математике» 6. Дидактическая подвижная игра «Мячик бросаю, птиц называю». 7. Сравнение групп разных предметов по количеству (сбор и распределение в разные группы каштанов, камешков, ракушек, шишек). 8. Работа в тетрадях «Моя математика», 9. Упражнения на развитие мелкой моторики .пальчиковая гимнастика «Какая у кого песенка» 10.игры с пуговицами</p>	<p>взвешивания: круги, кубики, игрушки</p>
		<p>Состав числа 8. Часы (повторение)</p>	<p>учить детей составлять число 8 из двух меньших; продолжать учить ориентироваться по часам; развивать навык увеличения и уменьшения числа в пределах 10 на единицу; упражнять в ориентировании на листе бумаги; умения слышать воспитателя и находить ошибки в собственной речи; -тренировать в умении согласовывать числительные с существительными, употреблять наименования хвойных деревьев.</p>		
15	Одежда и обувь	<p>Состав чисел 7 и 8. Игра «Колумбово яйцо»</p>	<p>-продолжать учить детей составлять числа 7 и 8 из двух меньших; -познакомить детей с игрой «Колумбово яйцо»; развивать геометрическое воображение, наблюдательность; -тренировать в умении называть дни недели, начиная с любого дня; -закрепить знание порядкового счета, умение согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе, употреблять предлоги «между», «в», «под», «на».</p>	<p>Дидактические игры: «Конструктор»; «Счётные палочки»; «Радуга-дуга». Разбор проблемных ситуаций, связанных с измерительной деятельностью (время) Разбор задач-шуток Работа в тетрадях «Моя математика», Игры с лабиринтами. Рассматривание детских журналов. Чтение сказки «В гостях у Гнома-часовщика, или история о том, как не опоздать в школу» Разучивание стихотворений о днях недели. Упражнения на развитие мелкой моторики: 11. повторение знакомых пальчиковых игр; 12.застегивание пуговиц, крючков, молний, замочков</p>	<p>Разные часы: со стрелками и электронным циферблатом, настенные, наручные, с секундомером</p>
		<p>Второй десяток</p>	<p>познакомить детей с составом и образованием второго десятка; учить считать в пределах 20; продолжать учить решать примеры в пределах 10, употреблять предлоги «из-за», «из-под», «между», «около»; — закрепить знание детьми названий</p>		

			геометрических форм (шар, куб, конус, цилиндр); развивать произвольное внимание, тренировать память; развивать мелкую моторику.		
16	Новогодний праздник	Состав числа 8. Знаки «>» «<», «=»	продолжать учить детей составлять число 8 из меньших чисел; упражнять в прямом, обратном и порядковом счете; расширять пространственное представление (справа, слева, между); закрепить умение пользоваться знаками «>», «<», «=»; развивать воображение, мелкую моторику мышц пальцев рук.	Дидактические игры: «Монгольская игра» «Головоломки с палочками» ,«Где больше» Решение проблемной ситуации: пересчитывать или измерять? Разбор логических упражнений Работа с занимательным материалом (загадки) Знакомство с новой считалкой Рассматривание детских энциклопедий.	Камешки на каждого; катушка ниток; тетради «Моя математика»
		Часы (повторение)	продолжать учить детей уменьшать числа на единицу в пределах 10; упражнять в умении определять время по часам с точностью до часа, ориентироваться в пространстве; -тренировать в умении пользоваться словами «между», «около», «справа», «слева»; называть комнатные растения; формировать в детях желание внимательно относиться к своей речи; четко произносить все звуки; развивать логическое мышление, внимание, зрительнодвигательную координацию.	Работа в тетрадях «Моя математика», Игры на сериацию по размеру, в частности по высоте. Упражнения на развитие мелкой моторики: 11.пальчиковая гимнастика «Шмели»;	
17	Рождественские развлечения	Второй десяток. Составление и решение задач	продолжать учить детей считать до 20, называть соседей чисел, составлять и решать задачи в пределах 10; упражнять в умении называть дни недели, начиная с любого дня; закреплять умение отвечать полными предложениями, следить за правильным произношением всех звуков; -развивать внимание, аккуратность,	1.Дидактические игры: «Монгольская игра» ,«Головоломки с палочками», «Где больше» 2.Решение проблемной ситуации: пересчитывать или измерять? 3.Разбор логических упражнений 4.Работа с занимательным материалом (загадки) 5.Знакомство с новой считалкой .	По одному бумажному квадрату (3x3), ножницы, клей, мешочек с песком, полоска длиной 4см

			самоконтроль.	6.Рассматривание детских энциклопедий. 7.Работа в тетрадах «Моя математика», 8.Игры на сериацию по размеру, в частности по высоте. 9.Упражнения на развитие мелкой моторики: 10.пальчиковая гимнастика «Шмели» 11.выкладывание из мозаики геометрических узоров	
		Счет в пределах 20	упражнять в счете в пределах 20; в составлении числа 9 из двух меньших чисел; продолжать учить определять положение геометрических фигур на таблице; закрепить знания о названиях геометрических фигур - многоугольников; учить согласовывать числительные с прилагательным и существительным; развивать наблюдательность, логическое мышление, слуховое внимание, тактильное восприятие.		
18	Зимние забавы	Год	расширить знания детей о годе как временном отрезке; знания о календаре; сформировать представление о необратимости времени; продолжать учить считать до 20; совершенствовать умения выявлять и абстрагировать свойства предметов; отвечать полными предложениями, правильно согласовывать все слова; развивать произвольное внимание, умение слышать объяснение воспитателя.	Дидактические игры: «Весёлая неделя» ; «Колумбово яйцо»; «Отгадай, кто где стоит». Организация проверки наличия полотенец. (Во время умывания после смены полотенец дети проверяют, каждый ли ребёнок в группе получил полотенце, у каждого ли есть метка на полотенце.) 3.Игра на сравнение количества «У каждого ребёнка - стул» и т. д. Игры с лабиринтами. Работа в тетрадах по математике «Моя математика», Зарисовывание в тетрадах в клетку историй со знаком «плюс». Разбор проблемных ситуаций по измерению предметов. Упражнение на развитие мелкой моторики: игры с мозаиками	Тетради в клетку, фломастеры
		Измерение предметов различными условными мерками	продолжать учить детей измерять предметы разными мерками, составлять, решать и записывать задачи; -тренировать в умении употреблять слова, противоположные по смыслу, называть предметы мебели; упражнять в счете до 20; развивать мелкую моторику, глазомер, самоконтроль.		
19	Дикие животные севера	Получас	учить определять время по часам с точностью до получаса; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги; учить словесно обозначать	Дидактические игры: «Что изменилось?» ; «Когда деревья надевают этот наряд?»; «Цепочка» Разбор логических задач на поиск недостающих в ряду фигур	Тетради «Моя математика»

			<p>месторасположение предмета: слева, справа, в верхнем левом (правом), в нижнем правом (левом) углу, посередине;</p> <p>закрепить знание детьми названий геометрических фигур;</p> <p>развивать логическое мышление, зрительную память.</p>	<p>Работа в тетрадях «Моя математика», Дидактическая подвижная игра «Кто знает - пусть дальше считает»</p> <p>Работа с занимательным материалом (загадки)</p> <p>Разучивание считалки</p> <p>Рассматривание детских журналов.</p> <p>Чтение сказки «Женькины игры»</p> <p>Игры на называние предметов по их количеству и порядку расположения</p> <p>Закрепление темы «Сложение» в тетрадях «Моя математика», Упражнение в счёте хором до 20.</p> <p>Упражнения на развитие мелкой моторики:</p> <p>игры с геометрическими мозаиками; пальчиковая гимнастика «Я считаю»</p>	
		Решение задач	<p>продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на наглядном материале; при составлении задач правильно употреблять предлоги <i>с, из, из-за</i>;</p> <p>записывать задачи, пользуясь знаками «+», «-», «=»;</p> <p>упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу;</p> <p>закрепить знание названий геометрических тел;</p> <p>развивать умение адекватно оценивать свою деятельность.</p>		
20	Мебель	Измерение объёма с помощью условной мерки	<p>учить детей с помощью условной мерки определять объём; составлять число 9 из меньших чисел;</p> <p>закрепить навык порядкового счёта;</p> <p>-тренировать в умении согласовывать порядковые числительные с существительными;</p> <p>воспитывать аккуратность, внимание;</p> <p>развивать зрительно-двигательную координацию, самоконтроль.</p>	<p>Дидактические игры: «Собери под зонтик» ; настольные печатные игры «Шашки», «Уголки»</p> <p>Развивающая игра «Моя квартира»</p> <p>Вечер развлечений «Путешествие в Страну чудес»</p> <p>Игровые упражнения «Дорисуй», «Дострой».</p> <p>Игры с лабиринтами</p> <p>Упражнение «Каким по счёту стоит?».</p> <p>Закрепление темы «Сложение» в тетрадях «Моя математика»</p> <p>Игры с магнитными цифрами.</p> <p>Рассматривание книг по занимательной математике.</p> <p>Игры на сериацию по размеру, в частности по ширине.</p>	Тетради «Моя математика»
		Измерение объёма с помощью условной мерки	<p>учить детей с помощью условной мерки определять объём; составлять число 9 из меньших чисел;</p> <p>закрепить навык порядкового счёта;</p> <p>-тренировать в умении согласовывать порядковые числительные с существительными;</p>		

			воспитывать аккуратность, внимание; развивать зрительно-двигательную координацию, самоконтроль.	Решение логических задач на поиск недостающих фигур в ряду Упражнения на развитие мелкой моторики: игры с палочками и крышками	
21	Дикие животные жарких стран	Счет до 20	упражнять в счете до 20; закрепить знания о названиях месяцев, умение правильно расставлять знаки «<», «>», «=»; названия геометрических фигур; развивать внимание, воображение; -тренировать в умении употреблять в речи существительные с уменьшительно- ласкательным суффиксом.	Дидактические игры: «Лото с бочонками»; «Назови соседа»; «Парная игра»; «Мяч бросай - числа называй» Конкурс «Придумай истории, в которых участвует знак «минус» (запись числами). Упражнение детей в назывании дней недели (используя стихотворения). Чтение сказки «Помоги Незнайке найти дорогу» Игра с мячом Закрепление темы «Сложение» в рабочей тетради «Моя математика» Игры на сериацию по размеру, в частности по объёму.	Тетради «Моя математика»
		Повторение	продолжать учить детей считать в прямом и обратном порядке в пределах 20, находить сходство и различие между предметами; развивать произвольное внимание, воображение, мелкую моторику; -тренировать в умении употреблять предлоги, согласовывать числительные с существительными в роде, числе.		
22	Транспорт	Деление прямоуголь ника на части	продолжать учить детей делить предметы на 8 частей, устанавливать отношение между целым и частью; употреблять выражения «одна из двух (четырёх, пяти и т. д.) частей», «половина»; закрепить знание цифр; развивать произвольное внимание, умение находить недостающую фигуру; -тренировать в умении согласовывать числительное с существительным в роде и числе.	Дидактические игры: настольная печатная игра «Морской бой»; «Путаница», «Художники», «Найди ошибку», Развивающая игра «Снежный ком» Упражнение детей в порядковом счёте. Дидактическая подвижная игра «Мяч получай - пример решай»: Тренировочное упражнение в отсчёте заданного числа камешков Упражнения на развитие мелкой моторики:	Прямоугольник , ножницы
		Решение задач	продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 10; упражнять в счете в пределах 20; тренировать в умении согласовывать слова в предложениях в роде, числе и падеже;	игры с пуговицами; повторение знакомых пальчиковых гимнастик Упражнение на развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика	

			развивать внимание, воображение, глазомер.	«Куда девался понедельник?»	
23	Профессии	Измерение шагами	упражнять в измерении расстояний шагами; дать представление о зависимости результатов измерения от ширины шага; учить находить предметы указанных размерных соотношений (длиннее, шире, выше, короче, тоньше и др.); развивать внимание.	Дидактические игры: «Когда это бывает?»; «Место рядом свободно» Дидактическая подвижная игра «Мяч бросай, число называй». Логические задания «Найди ошибку». Игры с разрезными картинками. Чтение сказки «Догадайся сам» Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Занимательные диктанты (в тетрадях в клетку). Отгадывание «умных загадок» Вечерняя беседа о событиях прошедшего дня.	Тетради. Дид игры
		Решение задач	продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, «записывать» задачи, используя знаки; увеличивать и уменьшать число на единицу; упражнять в счете в пределах 20; развивать мелкую моторику мышц пальцев рук, слуховую память.	Закрепление умений детей в записи чисел первого десятка (рабочие тетради) Работа с числовой осью на полу: прыгаем только в кружок «Три» и далее через два кружка в третий, объявляя то число, в которое попали. Упражнения на развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Три пингвина» выкладывание из мозаики геометрических узоров	
24	День защитника отечества	Работа с блоками Дьенеша. Палочками Х. Кюизенера	продолжать учить детей классифицировать, группировать по заданному свойству, моделировать; закрепить умение правильно употреблять предлоги «из», «между», «со»; развивать логическое мышление, активность, самостоятельность в поиске способов действия.	Дидактические игры: «Кто знает - пусть дальше считает!», «Путешествие по комнате»; игра-головоломка «Пифагор» Дидактическая подвижная игра «По порядку становись!». Занимательные диктанты. Работа в тетрадях Алгоритм «Игры со скакалкой».	Настенное пособие «Числовая прямая», рабочие тетради
		Геометрические фигуры	закрепить знание названий геометрических фигур; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова «слева», «справа», «рядом»,	Рассматривание детских журналов. Работа с занимательным материалом (считалки) Игры на сообразительность	

			«около»; упражнять в счете звуков, находить число, большее или меньшее на единицу, чем услышано звуков; тренировать в умении согласовывать числительное с существительным во множественном числе; развивать слуховое внимание, самостоятельность в своих решениях.	Измерение объема сыпучих и жидких тел с помощью измерительной мерки. Упражнения на развитие мелкой моторики: повторение знакомых пальчиковых гимнастик	
25	Семья	Деление на части. Измерение шагами	продолжать учить детей делить предметы на 2, 4 равные части, показать, что если целые предметы не равны, то не равны и их части; упражнять в измерении расстояний шагами; -тренировать в умении называть предметы посуды, согласовывать числительное с существительным; развивать мелкую моторику, зрительное внимание, самоконтроль	Дидактические игры: настольная печатная игра «Обезьянки» ; «Было - будет», «Так бывает или нет?» Игра с мячом на классификацию «Живое - неживое». Игры на сериацию по размеру, в частности по весу. Повторение с детьми названий различных геометрических фигур путем рисования их на песке палочкой или на асфальте мелом. Дидактическая подвижная игра «Найди свой домик» Игры с разрезными картинками. Упражнения на развитие мелкой моторики: пальчиковые игры со спичками; пальчиковая гимнастика «Десять птичек - стайка»	На каждого ребёнка: камешки, трафарет, лист бумаги, ножницы, клей; поднос с тремя частями круга разного цвета, цветная бумага
		Измерение жидкости с помощью составной меры	учить детей составлять и решать простые задачи; упражнять в измерении жидкости с помощью составной меры; в счете; в составлении сложносочиненных предложений с союзом «а»; развивать мелкую моторику мышц пальцев рук.		
26	Мамин праздник	Ориентировка в пространстве	продолжать учить детей ориентироваться на тетрадной странице; упражнять в составлении числа из двух меньших чисел; учить образовывать из треугольников новые многоугольники; согласовывать числительные с существительными во множественном числе; развивать мелкую моторику мышц пальцев	Дидактические игры: «Похож - не похож»; «Считай - не ошибись!» ; «Посмотри вокруг» Повторение с детьми названий геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, трапеция, ромб, параллелограмм, пятиугольник, шестиугольник, восьмиугольник)	3 листа размером в 1/4 ватмана; на каждого ребёнка: небольшие листы бумаги, фломастеры; линейка, тетрадь

			рук, произвольное внимание.	Воспитатель предлагает детям рассказать, что они видят на той или иной картине, какое настроение она создаёт. Чтение сказки «Первая история о проволочке» Игры на сериацию по возрастанию количества изображённых на рисунках предметов. Упражнение на развитие мелкой моторики: игры с крышками	
		План (карта путешествий)	формировать навыки ориентации по элементарному плану, умение правильно определить взаимное расположение предметов в пространстве; закрепить умение собирать разрезные геометрические фигуры; -тренировать в умении согласовывать количественные числительные «одиннадцать - двенадцать» с существительным; развивать внимание, умение находить ошибки, пространственную ориентировку.		
27	Школьные принадлежности	Монеты	дать представление о денежной единице; познакомить детей с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек; учить различать понятие «копейка», «монеты»; упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10; развивать внимание, мелкую моторику мышц пальцев рук.	Дидактические игры: «Найди игрушку», «Перевёртыши»; «Космонавты» Знакомство детей с древними формами записи чисел. Закрепление темы «Объёмные тела» в пособии «Количество и число» Чтение сказки «Вторая история о проволочке» Занимательные диктанты	Упаковочный материал - коробки разной формы и величины (на каждого ребёнка)
		Ориентировка в пространстве	продолжать учить детей ориентироваться на странице тетради, рисовать рисунок по клеточкам; учить называть последующие и предыдущие числа; упражнять в назывании дней недели, в счете в пределах 20; развивать внимание, зрительную память, логическое мышление.	Игра с мячом на классификацию «С моторчиком - без моторчика». Игры на сериацию по размеру, в частности по высоте. Упражнение на развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Скрут»	
28	Продукты питания	План (повторение)	продолжать формировать пространственные представления; -развивать логическое мышление, умение кодировать информацию о свойствах предметов с помощью рисунков-символов; развивать зрительно-двигательную координацию; учить согласовывать числительное и	Дидактические игры: «Найди ошибки», «Секреты», «Волшебная мозаика» Игра «Репка» (понятие «обратимость»). Чтение сказки «Третья история о проволочке» Работа с числовой осью на полу. Игра с мячом на классификацию «С колёсами - без колёс».	Наглядно-иллюстративный материал «Множества»

			существительное в дательном падеже.	Беседа «Симметрия» Упражнения на развитие мелкой моторики: игры с палочками и пуговицами	
		Деньги. Бумажные купюры	познакомить детей с бумажными купюрами достоинством в 10 рублей, монетами достоинством 1, 2, 5 рублей; уточнить понятие «дороже», «дешевле»; продолжить обучение составлению сложносочиненных предложений с союзом <i>а</i> ; развивать логическое мышление, наблюдательность, умение излагать свои мысли понятно для окружающих.		
29	Весна	Отрезок	учить детей чертить отрезок и измерять его длину; -дать представление о том, что через одну точку можно провести много прямых линий, а через две точки только одну; помочь понять, что необходимую денежную сумму можно набрать из монет разных достоинств; продолжать учить составлять сложносочиненные предложения с союзом <i>а</i> ; воспитывать внимание, самостоятельность в выполнении заданий.	Дидактические игры: «Волшебный мешочек» (узнаём фигуры на ощупь); «Что сначала, что потом?», «Нарисуй картинку палочками» Игры на классификацию. Чтение сказки «Четвёртая история о проволочке» Чтение «Если дать мышонку печенье...» Игры на сериацию по размеру, в частности по высоте. Беседа о геометрических аналогиях Решение задач на сложение. Составление фигур из квадратов и треугольников	Счётный материал, ручка, тетрадь, мозаика
		Измерение длины с помощью линейки	продолжать учить детей измерять длину с помощью линейки; составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10; закрепить предлоги «из-за», «из-под», «между»; развивать умение правильно строить сложноподчиненные предложения с союзом <i>потому что</i> ; развивать глазомер	Упражнения на развитие мелкой моторики: 10.пальчиковая гимнастика «Раз, два, три...» 11.игры с мозаикой	
30	Посуда	Измерение отрезка	- учить детей чертить отрезок определенной длины; - упражнять в счете в пределах 20; учить понимать количественные отношения между числами в пределах 20;	1.Дидактические игры: «Лото с бочонками» ; «Назови соседа»; «Парная игра»; «Мяч бросай - числа называй» 2.Конкурс «Придумай истории, в которых участвует знак «минус» (запись	Карточка, на которой шесть рисунков на один тот же сюжет, но с частями, по-

			развивать умение пользоваться знаками «<», «>», «=»; согласовывать количественные числительные «одиннадцать - двадцать» во всех падежах.	числами). 3. Упражнение детей в назывании дней недели 4. Чтение сказки «Помоги Незнайке найти дорогу» 5. Игра с мячом	разному расположенными; фишки.
		Состав числа 10	учить детей составлять число «десять» из двух меньших; упражнять в прямом и обратном счете; в увеличении и уменьшении числа на единицу; закрепить представление о сравнительной степени прилагательных (длиннее, короче и др.); тренировать в умении называть насекомых; развивать умение адекватно оценивать собственную деятельность и ее результат.		
31	Инструменты	Ориентировка в пространстве	продолжать упражнять детей в ориентировке на листе бумаги; учить выполнять задание под диктовку; составлять фигуры; согласовывать количественные числительные с существительными во всех падежах с употреблением предлогов «между», «около», «за»; -развивать мелкую моторику мышц пальцев рук, словесно логическое мышление.	Дидактические игры: «Цепочка», «Игра с тремя обручами»; «Наоборот» Чтение сказки «Пятая история о проволочке». Повторение фигур: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, трапеция, ромб, параллелограмм, пятиугольник, шестиугольник, восьмиугольник. Упражнение-игра «Чудесные превращения фигур» Закрепление навыков обратного счёта в пределах первого десятка от любого числа (индивидуально). Решение задач на вычитание. Упражнение на развитие мелкой моторики: выкладывание из мозаики геометрических узоров	Тетради в клетку; счётный материал
		Повторение	продолжать упражнять детей в ориентировке на листе бумаги, выполнять задание под диктовку; -учить составлять описательную загадку о геометрической фигуре; развивать умение согласовывать числительное, прилагательное и существительное во всех падежах; умение адекватно оценивать свою деятельность; развивать мелкую моторику мышц пальцев рук.		
32	Ателье	Повторение	закреплять умение ориентироваться в направлении и движении с помощью плана; продолжать учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание (на +2; -2);	Дидактические игры: «Узнай по описанию»; «Четвёртый лишний»; «Назови одним словом». Повторение названий основных	Тетради в клетку; счётный материал

			<p>-тренировать в умении составлять предложения с несклоняемыми существительными (пальто, пианино, кенгуру); развивать логическое мышление, внимание; формировать навыки самоконтроля, проявление познавательной самостоятельности.</p>	<p>объёмных тел: шар, сфера, куб, цилиндр, призма, пирамида, конус. Игры на сериацию по возрастанию количества изображённых на рисунках предметов. Занимательные диктанты. Логические задания «Найди ошибку». Игры с разрезными картинками. Рассматривание детских журналов. Упражнение на развитие мелкой моторики: повторение знакомых считалок</p>	
		Повторение	<p>продолжать учить детей определять количественные отношения между числами в пределах 20; чертить отрезки заданной длины; -закрепить умение называть дни недели, геометрические фигуры и тела; развивать умение адекватно оценивать собственную деятельность и ее результат.</p>		
33	Праздник весны. День победы	Ориентировка в пространстве	<p>продолжать учить детей ориентироваться на странице тетради, рисовать рисунок по клеточкам; учить называть последующие и предыдущие числа; упражнять в назывании дней недели, в счете в пределах 20; развивать внимание, зрительную память, логическое мышление.</p>	<p>Дидактические игры: «Найди игрушку», «Перевёртыши»; «Космонавты» Знакомство детей с древними формами записи чисел. Закрепление темы «Объёмные тела» в пособии «Количество и число» Чтение сказки «Вторая история о проволочке» Занимательные диктанты Игра с мячом на классификацию «С моторчиком - без моторчика». Игры на сериацию по размеру, в частности по высоте.</p>	Счётный материал, ручка, тетрадь, мозаика
		Работа с блоками Дьенеша, палочками Кьюзинера	<p>продолжать учить детей классифицировать, группировать по заданному свойству, моделировать; закрепить умение правильно употреблять предлоги «из», «между», «со»; развивать логическое мышление, активность, самостоятельность в поиске способов действия.</p>		
34	Цветы	Решение задач	<p>продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, «записывать» задачи, используя знаки; увеличивать и уменьшать число на единицу;</p>	<p>Дидактические игры: «Найди ошибки», «Секреты», «Волшебная мозаика» Игра «Репка» (понятие «обратимость») Чтение сказки «Третья история о проволочке»</p>	Тетради, дид. игры

			упражнять в счете в пределах 20; развивать мелкую моторику мышц пальцев рук, слуховую память.	Работа с числовой осью на полу. Игра с мячом на классификацию «С колёсами - без колёс».	
		План (карта путешествий)	формировать навыки ориентации по элементарному плану, умение правильно определить взаимное расположение предметов в пространстве; закрепить умение собирать разрезные геометрические фигуры; -тренировать в умении согласовывать количественные числительные «одиннадцать - двенадцать» с существительным; развивать внимание, умение находить ошибки, пространственную ориентировку.	Беседа «Симметрия» Упражнения на развитие мелкой моторики: игры с палочками и пуговицами	
35	Диагностика педагогического процесса	Повторение	закрепить название геометрических фигур: треугольник, прямоугольник, четырехугольник; -упражнять в счете в пределах 10; в порядковом счете знать цифры от 0 до 10; -развивать внимание, умение решать логические задачи; согласовывать числительные с существительными	Дидактические игры: «Мальчики», «Разговор по телефону» Упражнение детей в пересчёте и отсчёте предметов в пределах первого десятка. Рисование цифр на асфальте мелом. Повторение с детьми названий различных геометрических фигур путем рисования их палочкой на песке или мелом на асфальте.	Наглядно-иллюстративный материал
		Повторение	закреплять цифры от 0 до 10; порядковый счет; упражнять в сравнении предметов по длине и ширине; повторить состав чисел 2 и 3, используя палочки Х. Кюизенера; учить отвечать предложениями, правильно употреблять существительные во множественном числе; формировать умение понимать и выполнять самостоятельно поставленную задачу.	Работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Моя математика»).	
				Упражнения на развитие мелкой моторики: 7.пальчиковая игра с речевым стихотворным сопровождением «Гости» рисование пальчиками на крупе	
36	Диагностика педагогического	Повторение	упражнять в счете на слух, на ощупь; совершенствовать слуховое восприятие; уметь называть соседей числа;	Дидактические игры: «Мальчики», «Разговор по телефону» Упражнение детей в пересчёте и отсчёте	Наглядно-иллюстративный материал Счётный

	процесса		закрепить название геометрических фигур; упражнять в сравнении предметов по высоте и толщине; - отвечать на вопросы предложениями, правильно согласовывать все слова; -развивать произвольное внимание, самоконтроль. -- развивать мелкую моторику мышц пальцев рук	предметов в пределах первого десятка. Рисование цифр на асфальте мелом. Повторение с детьми названий различных геометрических фигур путем рисования их палочкой на песке или мелом на асфальте. Работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Моя математика»). Упражнения на развитие мелкой моторики: 7.пальчиковая игра с речевым стихотворным сопровождением «Гости» рисование пальчиками на крупе	материал, ручка, тетрадь, мозаика
		Ориентировка в пространстве	упражнять детей в правильном обозначении положения предметов по отношению к себе; развивать умение ориентироваться в пространстве; закрепить название дней недели, умение на слух определять, какое число пропущено; закрепить дифференциальные предлоги «на», «под»; развивать мелкую моторику, произвольное внимание, слуховое восприятие.		

**Содержание работы по разделу «Мир природы, мир человека»
в непосредственно-образовательной деятельности**

№ недели	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Формы совместной деятельности	Материалы и пособия
1			Диагностика педагогического процесса		
2			Диагностика педагогического процесса		
3	Овощи	Овощи	закрепить отличительные признаки овощей и способах произрастания (на земле, в земле, под землей) и способы их сбора (копка, выдергивание, срывание). Развивать мыслительную деятельность при отгадывании загадок про овощи.	Беседа об овощах. Настольно – печатная игра – лото «Что где растёт» Беседа об овощах Игра «Вершки-корешки» Чтение познавательной литературы природоведческого характера. Настольно-печатная игра - лото «Растения». Рассматривание изображений растений в альбоме «Мы их знаем».	Настольно – печатная игра – лото «Что где растёт» Настольно-печатная игра - лото «Растения». Иллюстрации с изображением овощей.

				Подбор материалов на «полочку умных книг» по теме «Овощи».	
4	Фрукты	Фрукты	Уточнить и расширить знания детей о фруктах и ягодах. Узнавать их по окраске форме, цвету и другим признакам. Обобщать понятия «фрукты» и «овощи», «ягоды». Закрепить знания об овощах и фруктах.	Беседа о фруктах Загадывание загадок о фруктах. Беседа «Что нам осень подарила» Игра «Какие плоды на каком дереве растут?» Рассматривание альбома «Злаки», «Фрукты»	Иллюстрации с изображением фруктов. Альбом «Злаки», «Фрукты»
5	Осень	Осень. Деятельность людей	расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения на природе. Закреплять знания о временах года последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе.	Беседы «Осенушка осень сноп последний косим», «О пользе леса», «Знаете ли вы?» «Ты и природа», «Беседа «Каша - матушка наша» «Сейчас узнаем» - познавательный вечер. Доработка панно «Портрет сентября». Опыты с плодами и семенами. Чтение стихотворения И. Садовского «Первый день» Народная игра «Пахари и жнецы» Участие детей в труде: выращивание растений. Познавательное сообщение «Знаете ли вы...» Создание коллекции «Семена». Игры: «Назови и опиши», «Узнай по описанию»	Картинки и предметы об осени.
6	Деревья и кусты	Царство растений.	подвести детей к пониманию того, что в природе есть удивительный мир - растения, ввести и обосновать классификацию растений на дикорастущие и культурные (по отношению к человеку); Уточнить представления детей о разнообразии деревьев, учить сравнивать лиственные и хвойные деревья.	Дидактическая игра «Загадай, мы отгадаем» Составление коллекции плодов и семян деревьев и кустарников Дидактическая игра «С какого дерева ветки (плоды, листья)» Чтение познавательной сказки «Подожди и узнаешь» Чтениерасказа К. Ушинского «Капустная белянка» Работа с комнатными растениями в группе. Игра-упражнение «Кто где живет?».	Иллюстрации с изображением деревьев и кустарников.

7	Перелётные птицы	Наши друзья пернатые	продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о перелетных птицах: учить различать по голосам и внешнему виду. Подвести к пониманию того, что птицам можно помочь, вывешивая скворечники и кормушки.	Чтение и рассматривание книги «Удивительное о птицах» Упражнение «Где прячутся опасности» Чтение произведений: рассказы «Лоси», «Лисица» Путешествие по карте «Северные земли и их обитатели» Создание альбома о животных и птицах «Мы их знаем» Создание альбома «Наши любимцы» Познавательное сообщение «Знаете ли вы...» (о животных)	Иллюстрации с изображением перелётных птиц. Литература.
8	Домашние животные	Домашние животные	закрепить представления детей о домашних животных, способствовать осознанию детьми особого отношения (забота, внимание) людей к домашним животным; познакомить с интересными фактами из жизни домашних животных, свидетельствующими об их преданности, отваге, ответной любви и привязанности к человеку;	Дидактические игры: «Кто где живет» «Ты чей малыш?» Планета Земля» «Живая – неживая природа» «Животный мир планеты» Рассматривание альбома «Дикие и домашние животные» Изготовление панно «Кто где живет?», «ЛЕС» Дидактические игры «Вообрази животное», «Какое время года?». Подборка материалов о растениях и животных в альбом «Мы их знаем».	Дидактические игры: «Кто где живет» «Ты чей малыш?» Иллюстрации с изображением домашних животных. Литература.
9	Домашние птицы	Домашние птицы	уточнить названия и внешние признаки домашних птиц, названия их детенышей. Учить находить общие признаки и отличия от диких птиц; формировать обобщенные представления о том, что за домашними птицами ухаживает человек, создает им условия для жизни, они ему приносят пользу. Воспитывать уважение к труду людей.	Беседа о домашних птицах Чтение и рассматривание книги «Удивительное о птицах» Дидактические игры: «Кто где живет» «Ты чей малыш» Планета Земля» «Живая – неживая природа» «Животный мир планеты»	Иллюстрации с изображением домашних птиц.
10	Дикие животные	Лесные животные	Расширять представления о диких животных	Беседа: почему звери линяют; - почему некоторые из них мигрируют в более удобные	Иллюстрации с изображением диких

	е		Расширять знания о том, как звери готовятся к зиме	места; - как люди помогают животным, подкармливают и.	животных.
11	Человек, тело, его части	Человек, тело и его части	Уточнить представление о строении тела человека, учить детей, знать несложные приемы самооздоровления, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.	Беседа 1. Назови и покажи части тела: ступня, колено, бедро, голень, пятка, локоть, кисть, бровь, лоб, висок, скула, затылок. 2. Чего у тебя сколько? 3. Что лишнее и почему? Рога, копыта, пятки, хвосты. Нога, колено, тапка, пятка. 4. Какое слово не подходит? Палец, палка, пальчик, пальцевой. Голова, головушка, голый, головастик. 5. Что общего и чем отличаются? Девочка и кукла. 6. Отгадай загадку. У двоих матерей по пять сыновей. (Руки и пальцы)	Плакаты с изображением человека.
12	Детский сад	Опасности вокруг нас.	учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помощи», пожарной службы, милиции. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер пожарной службы, милиции и скорой помощи.	Упражнение «Найди на карте...» Игры: «Народы мира» «Народы России» «Кто где живет» Рассматривание книги «Энциклопедия дошкольника» Просмотр кинофильма: «Потерянное время». Работа с моделью часов Дидактические игры: «Все о времени» «Время» Рассматривание коллекции часов	«Энциклопедия дошкольника» Дидактические игры: «Все о времени» «Время»
13	Зима	Проказы матушки - зимы	Обобщить представления детей о типичных зимних явлениях в неживой природе (морозы, метели). Закрепить знания об особенностях существования растений зимой, обобщить знания об образе жизни и	Игры: «Узнай сезон» «Времена года» «Все о времени» Рассматривание иллюстраций с зимними пейзажами. Рисование животных по трафаретам	Иллюстрации с зимними пейзажами Литература.

			поведении животных зимой. Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям.	Игры: «Ты чей малыш?» «Кто где живет» «Животные» «Узнай животное»	
14	Зимующие птицы	Наши зимующие птицы	продолжать знакомить с разнообразием птиц. Расширять представления о зимующих птицах, различать их по голосу, внешнему виду. Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая скворечники и кормушки.	Рассматривание книг (энциклопедий по данной теме). Беседы на тему: «Люблю, берегу и охраняю свой дом – планету Земля».	Иллюстрации с изображением Зимующих птиц.
15	Одежда и обувь	Одежда и обувь	познакомить детей с видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов; провести связь одежды с временами года. Закрепление знаний детей о деталях одежды.	Рассматривание предметов одежды, обуви, головных уборов, тканей. Составление описательных рассказов. Беседы: "Как одеваются люди в разные сезоны", "Как делают ткани". Чтение: З.Александрова "Сарафанчик" Дидактические игры: "Какая это одежда", "Что это", "Назови и опиши". Сюжетно-ролевая игра "Магазин". Продуктивная деятельность "Узор для ткани", "Красивые платья"	Иллюстрации с изображением одежды и обуви.
16	Новогодний праздник	Новый год шагает по планете	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представление о празднике, его значении для людей, вызвать интерес к новогодним обычаям стран и народов мира.	Беседа: об обычае украшения елки, откуда он пришел; - о традициях встречи Нового года у разных народов. Воспитывать любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу.	Игры: «Все о времени», «Узнай сезон», «Времена года»
17	Рождественские развлечения	Рождественские развлечения	Продолжать знакомить с русскими народными праздниками. Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. Прививать любовь и уважение к народным традициям.	Беседа: как отмечали праздники наши предки: водили хороводы, пели песни, плясали, играли в веселые игры. Познакомить с новогодними традициями России и других стран	Литература. Рассматривание иллюстраций.
18	Зимние	Зимние	уточнить и систематизировать представ-	Рассматривание репродукции картины В.	Репродукция

	забавы	забавы.	ления детей о зиме. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о зиме, дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы	Сурикова «Взятие снежного городка Чтение произведений: Л. Воронков «Хитрый снеговик» ; Н. Носов «Заплата»; чтение стихотворений о зиме. Опытно-исследовательская деятельность: замерзание воды в формочках за время прогулки.	картины В. Сурикова «Взятие снежного городка
19	Дикие животные Севера	Дикие животные Севера	расширять представления детей об образе жизни животных Севера.	Чтение: Катаев В. «Цветик – Семицветик», легенды Севера; Просмотр мультфильмов «Умка», «Лоло». Беседа «Как животные приспособились к зиме». Рассматривание серии картин «Животные Севера» Д/и «Кто что ест?», «Кто где живет?», «Отгадай животное».	Иллюстрации с изображением животных севера.
20	Мебель	Мебель.	формировать представления детей о мебели, ее функциях и свойствах; качестве материалов из которых она изготовлена; о том как человек преобразовывает предметы мебели; развивать умение определять и называть некоторые части мебели, их форму и размер.	Рассматривание вариантов планировки квартиры. Беседы: «Как вы переезжали на новую квартиру», «Какая бывает мебель». Продуктивная деятельность: «Мебель из бросового материала»	Иллюстрации с изображением мебели.
21	Дикие животные жарких стран	Дикие животные жарких стран	формировать представление о животных жарких стран, их внешнем виде, повадках, образе жизни.	Беседа о диких животных жарких стран. Дидактическая игра «Кто у кого?» «Кто где живет» «Ты чей малыш» Планета Земля» «Живая – неживая природа» «Животный мир планеты»	Дидактические игры. Рассматривание альбома «Дикие животные жарких стран»
22	Транспорт	Транспорт	Закреплять знание о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Повторить правила дорожного движения и значения сигналов светофора. Углублять знания о правилах пользования общественным транспортом.	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Виды транспорта» Беседы: «Мы - пешеходы», «Как вести себя на улице», «Правила дорожного движения обязательны для всех»	Иллюстрации с изображением

23	Профессии	Наш город - город-красавец, город-труженик.	закрепить знания о том, что родной город - это современный красивый город на берегу многоводной реки с живописными берегами. Дать детям представление о том, какие предприятия есть в нашем городе, где работают их родители; продолжать изучение профессий. Развивать интерес к профессиям родителей. Уметь рассказать о профессиях родителей	Рассматривание книги «Энциклопедия дошкольника» Беседа с использованием иллюстраций на тему «Почему Нижневартовск называют городом-красавцем?». Что делаем мы для того, чтобы наш город был ещё краше? Упражнение «Найди на карте...» Игры: «Народы мира» «Народы России» «Кто где живет»	Картины с профессиями людей. Иллюстрации с изображением с Нижневартовска.
24	День защитника Отечества	Они защищали Родину. Памятники защитникам Отечества	обсудить с детьми значение понятия «защитники»; рассказать о защитниках Отечества; воспитывать патриотические чувства, уважение к историческому прошлому; познакомить детей с памятниками тем, кто защищал страну, родной город в разные периоды истории	Чтение стихотворений и рассказов посвященных Российской Армии Рассматривание альбома «Рода войск» Рисование «Наша Армия родная» Встреча с интересными людьми: «Мой папа был солдатом» Беседа «Наши славные мужчины» Игровое задание по азбуке Морзе «Расшифруй в картинках знаки и символы, объясни, что они обозначают» Слушание военных песен и маршей, гимна. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Бравые солдаты». Повторение стихов, песен о Российской армии.	Утренник, посвященный Дню защитника Отечества. Рассматривание иллюстраций «Рода войск».
25	Семья	Правила безопасности дома	Расширить и уточнить знания детей о безопасном поведении в доме. Формировать у детей умение предвидеть опасность, по возможности избегать опасные ситуации. Воспитывать чувство взаимопомощи. Закреплять знания детей о электроприборах которыми нельзя пользоваться самостоятельно. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер пожарной службы, милиции и скорой помощи.	Беседа о семье. Игры: «Дорожные знаки», «Большая прогулка», «Узнай и назови», «Светофорчик» Работа с карточками «Твоя безопасность» Рассматривание и обсуждение плакатов «Твоя безопасность»	Иллюстрации с изображением семьи. Плакаты о безопасности.

26	Мамин праздник	О мамах родных и очень важных	закрепить знания о труде мамы и дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях, учить называть место работы родителей.	Подготовка и проведение праздничных утренников, посвященных 8 Марта. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабушек.	Сюжетные картинки.
27	Школьные принадлежности	Школа. Школьные принадлежности	Обобщить знания детей о школьных принадлежностях, о их необходимости ученику для работы.	Рассказ воспитателя. Чтение: А. Барто «Первоклассница». Составление альбома по теме «Школа». Продуктивная деятельность: тетради, учебники для игры в школу	Иллюстрации с изображением школьных принадлежностей
28	Продукты питания	Витамины укрепляют организм	продолжать знакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах в которых содержатся витамины; воспитывать у детей культуру питания, чувство меры.	«Энциклопедия дошкольника» Беседа о том какие витамины и как влияют на здоровье человек. Дать детям первое понятие о нервной системе. Разбор ситуаций с использованием пособия «Познаю мир. Я во всём люблю порядок». Серия историй в Стране Великих Глупостей	Иллюстрации с изображением полезных продуктов
29	Весна	Весна	уточнить и систематизировать представления детей о весне, закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе, развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.	Рассматривание альбома «Цветы» Дидактические игры: «Цветы», «Что где растёт» « Во саду ли в огороде». Беседа: "Первые цветы", "Грачи весну на крыльях принесли" Чтение: В.Бианки" Синичкин календарь. Апрель" ,И. Соколов- Микитов"Цветы леса" Создание альбома «Растения нашего региона»	Иллюстрации с изображением весенних цветов. Дидактические игры: «Цветы», «Что где растёт» « Во саду ли в огороде».
30	Посуда	Бабушка Федора в гостях у детей.	Познакомить с историей создания стекла и фарфора. Учить называть свойства стекла(прозрачное, гладкое, хрупкое) и фарфора (белый, перламутровый, гладкий, звенящий). Закреплять знания о различных видах посуды, её назначении; воспитывать бережное отношение к посуде, желание содержать ее в чистоте.	Беседа «Путешествие в прошлое посуды». Рассматривание альбома «Посуда» Дидактические игры «Народно-прикладное искусство» «Народные промыслы» «Собери узор» Беседа «Пять дел перед сном».	Иллюстрации с изображением посуды. Дидактическая игра «Найди по описанию»

31	Инструменты	«Все профессии важны, все профессии нужны»	познакомить детей с рядом профессий (на усмотрение воспитателя). Рассказать о том, чем занимаются люди этих профессий, какие инструменты помогают им в работе. Воспитывать уважение к людям труда.	Беседа: Все профессии важны, все профессии нужны. Чтение отрывка стихотворения В.В. Маяковского «Кем быть?».	Альбом «Все работы хороши». Книга В.В.Маяковского «Кем быть?».
32	Ателье	Кто нас одевает.	Дать представление о профессиях: модельер, закройщик, портной. Обратить внимание на то, что люди всегда стремятся быть красивыми, модными. Познакомить с разновидностями и свойствами тканей. Воспитывать уважение к людям, создающим одежду.	Беседы: "Как одеваются люди в разные сезоны", "Как делают ткани". Чтение: З.Александрова "Сарафанчик" Дидактические игры: "Какая это одежда", "Что это", "Назови и опиши". Сюжетно-ролевая игра "Магазин". Продуктивная деятельность "Узор для ткани", "Красивые платья"	Рассматривание иллюстраций. «Журналы мод», «Образцы тканей»
33	Праздник весны День Победы	Майские праздники. День Победы!	Закрепить знания о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, как народ чтит память павших за свободу своей Родины.	Повторение стихотворения Е. Благиной «Шинель». П. С. Побуждать читать стихотворение спокойно, задумчиво, передавая интонацией вопрос, размышление	Иллюстрации с изображением Майских праздников Дня Победы!
34	Цветы	Комнатные растения.	способствовать формированию обобщенных представлений о комнатных растениях. формировать умения в овладении разными способами полива в соответствии с потребностями во влаге (используя схему) .	Рассматривание альбома «Цветы» Беседа: "" Что мы знаем о комнатных растениях" Опыты с комнатными растениями.	Дидактическая игра «Каждое растение на свое место», "Какого растения не стало", "Положи лист к дереву"
35	Диагностика педагогического процесса				
36	Диагностика педагогического процесса				

**Содержание работы по разделу «Познавательное развитие»
в непосредственно образовательной деятельности (поисково-исследовательская деятельность)**

тема	задачи	Содержание работы	Формы совместной деятельности	Материалы и пособия
Сентябрь 1-3 неделя				
Что такое почва? Есть ли в ней	Познакомить детей с составом почвы, формировать	1.Рассматривание иллюстраций с изображением макета почвы.	зарисовать результаты опытов.	Иллюстрации макета почвы, почвенных

вода и воздух?	представление о почве как о среде обитания животных. Дать детям представление о том, что почва – верхний слой земли. Формировать у детей представление о содержании в почве воды и воздуха.	2.Рассказать о значении почвы в жизни растений. 3.Познакомить с некоторыми подземными обитателями. 4.Опыт «Не живёт ли в почве воздух – невидимка?» 5.Опыт «Есть ли в почве вода?»	Чтение стихотворений о подземных обитателях (крот, дождевой червяк). рисование «Дождевой червячок, где ты живёшь?» наблюдение за дождевыми червями на прогулке. игра «Узнай, какой зверь».	обитателей, образцы почвы, прозрачная ёмкость с водой, лупы, зеркала, спирт. банка.
Сухая и влажная почва. Как растения дружат с почвой.	Учить определять и сравнивать сухую и влажную почву, Познакомить детей со значением почвы в жизни растений.	1.Прочитать стихотворение о почве. 2.Обследовать почву пальцами, пользуясь лупой. 3.Физминутка 4.Опыт «Как впитывается вода в сухую и влажную почву». 5.Дать детям задание: найти растение, которое не росло бы в земле. 6.Предложить детям вытащить из земли большое дерево. 7.Посадка комнатного растения. 8.Чтение стих. Э. Мошковской «Давайте оставим немного земли».	Труд - полить комнатные растения, предварительно определив растения с сухой почвой. Чтение - выучить с детьми пословицы и поговорки, которые отражают связь растений и плодородия почвы.	Две стеклянные баночки (одна с сухой, другая с влажной), лупа, пластинка из оргстекла, лопаточка, карточка, карандаши (на каждого ребёнка). Почва с корешками, комнатные растения, горшочек, леечка, керамзит
Октябрь 5-7 неделя				
«Песочная страна»	Вспомнить и закрепить свойства песка, его происхождение.	1.Опыт «Обследование песка». 2.Опыт «Почему песок тонет». 3.Эксперимент – сравнить свойства сухого и влажного песка. 4.Итоги исследований.	Художественное творчество. Нетрадиционная техника - рисование песком. Познание - конкурс на лучшую постройку из песка.	Три стеклянные банки (первая с сухим песком, вторая с влажным, третья с прозрачной водой); лопатка, пластинка из оргстекла, магнит, карточка, лупа, карандаши.
«Цветной песок»	Познакомить детей со способом изготовления цветного песка (перемешав его с цветным мелом). Научить пользоваться тёркой	1.Обсудить меры безопасности при работе с тёркой. 2.Натереть цветной мел. 3.Смешать натёртый мел с песком до образования цветного песка. 4..Обведение предметов по	Художественное творчество - создание мозаичной картины из цветного песка.	Сухой песок, цветной мел, мелкие тёрки, прозрачная ёмкость, ложки, палочки.

		шаблону. 5.Рисование цветным песком.		
Ноябрь 9-11 неделя				
Сравнение песка и глины	Дать детям представление о свойствах глины, закрепить свойства песка, показать чем они похожи и чем отличаются.	1.Беседа на чём стоит обычный дом и на чём дом – природа. 2.Письмо Боровичка. 3.Экспериментирование «Какой песок и какая глина», «Из чего состоит песок, а из чего глина», «Где быстрее просачивается вода».	Познание, физическая культура - игры «Дети – песчинки», «Дети – частички глины». Чтение - чтение стихов «Песчаный дом» Г.Люшнина, «На песке» Л.Квитко, «Жёлтая страница» С.Маршака.	Песок, глина, камни, комнатное растение, ракушка, сухие осенние листья.
«Для чего человеку глина»	Познакомить детей где и как использовалась глина в старину, и где используется глина в наше время	1.Встреча с Боровичком. 2.Игра с ящиком ощущений. 3.Поиск клада по карте. 4.Экспериментирование.	Познание, коммуникация - прочитайте рассказы с ошибками (найти ошибки).	Карта для поиска клада, детские лопатки, черепки глиняной посуды, слепленные из глины небольшие тарелочки, чашки, миски, дощечки для работы с образцами из глины.
Декабрь 13-15 неделя				
«Чудо – вода»	. Закрепить свойства воды (прозрачная, не имеет цвета, вкуса, запаха) и значением в жизни живой природы Знакомство детей со свойствами воды: вода может быть твёрдой, вода газообразная. Познакомить детей с такими свойствами воды как: испарение, конденсация. Опытным путём дать представление, что вода обладает силой и перемещает предметы. Познакомить с понятием гидропоника. Сформировать представления о том, что части	Беседа о значении воды в жизни живой природы. Опыты: 1.Вода не имеет цвета. 2.У воды нет вкуса. 3.У воды нет запаха. 4.Вода – жидкость. 5.Вода – растворитель. 1.Вода может быть твёрдой. 2.Вода парообразная. Моделирование. Исследовательская деятельность Матушка водица» Опыт «Откуда берётся и куда исчезает вода?» Опыт «Водяная мельница»	Чтение - чтение худ. Литературы: Т.Адамовская «Сказка о капельке». Чтение художественной литературы - чтение: Р.Талиб «Откуда вода берёт силу». Оформление альбома «Отдых на воде».	Стаканчики с водой, сахар, соль, краски. Ваниль, цедра апельсина, молоко, соломинки, ложки. Баночки для воды, тарелки для льда, лёд, пробирка с водой, спички, сухое горючее, зеркало, картинки для моделирования.

	растений видоизменяются в зависимости от факторов внешней среды.	Опыт «Гидропоника» Опыт «Куда тянутся корни?»		
«Ходит капелька по кругу»	Познакомить с разными видами фильтров, показать детям на практике способы очищения воды от разных примесей, закреплять умение пользоваться алгоритмом. Сформировать у детей знания о значении воды в жизни человека, прививать бережное отношение к воде. Игра –путешествие «Ходит капелька по кругу»	Вступительная беседа. Упражнение «Рыбки». Правила техники безопасности. Зрительная гимнастика. Загадка. Игровая ситуация Путешествие – поиск капелек в группе. Опыт «Как воду сделать чистой». Пальчиковая гимнастика «Дождик». Итог занятия	Чтение - чтение: И.Эренбург «Шальной дождик». Физическая культура. Подвижные игры «Море волнуется», «Ручеек». Познание. Наблюдение «Облака – тучи» (осадки) Художественное творчество - лепка панно «Рыбки в реке».	Игрушка – рыбка, 9 стаканчиков, мерные кружки с разной водой, ёмкость с речным песком, ложки, палочки, промокательная бумага, белая ткань, подносы. Капли воды, изготовленные из бумаги, пластилин, стеки, три ёмкости для опыта, воронка, плакат с изображением факторов, подтверждающих необходимость воды на Земле.
Январь 17-19 неделя				
«Испытание магнита»	Познакомить детей с физическим явлением – магнетизмом, магнитом и его особенностями; опытным путём выявить материалы, которые могут стать магнетическими; показать способ изготовления самодельного компаса; развить у детей коммуникативные навыки, самостоятельность.	Опыт «Подъёмная сила магнита». Соревнование «Кто быстрее соберёт магнетические предметы?» Изготовление магнитного компаса.	Познание (конструирование) .Изготовление магнетических человечков из болтов, шурупов, гаек и т.д.	Коллаж «Магнетические и немагнетические предметы», магниты, компас, скрепки, кнопки, ложки. Вилки, болтики, гвозди, шурупы, карандаши, ластик, фломастеры, ракушки, воздушный шарик, резинка.
«Играем с магнитом»	Продолжить изучение свойств магнита и его магнитных сил в игровой форме. Продемонстрировать на опыте действие магнитных сил Земли.	Опыт «Дрессированная скрепка» Опыт «Как поймать рыбку?» Опыт «где спрятался шарик?» Опыт «Магнит рисует» Опыт «Земля – магнит»	Социализация. Игра «Рыбалка»	Магнит, скрепки, стакан с водой, рыбка магнетическая, песок, шарик металлический, линейка, металлические опилки, свеча, пластины из стекла.

Февраль 21-23 неделя

<p>«Тайны снега и льда»</p>	<p>Уточнить представления детей о свойствах льда, дать представление об айсбергах, их опасности для судоходства., учить выдвигать гипотезы и проверять их опытным путём.</p>	<p>Приход Снеговичка в гости. Песня «Кабы не было зимы...» Загадка. Физкультминутка. Опыты: 1.Определение качеств снега и льда. 2.Определение прозрачности. 3.Воздействие температуры. Пальчиковая гимнастика. Загадка. Беседа «С чем сравнить лёд и айсберг». Экспериментирование. Игра «арктическое морское путешествие». Итог занятия</p>	<p>Познание - опыт на прогулке «тепло ли в снежных сугробах?» Чтение сказок о зиме «Снегурочка», «Мороз Иванович». Познание - оригами «Кораблик» Игры со снегом.</p>	<p>Ёмкости со льдом и снегом, пустые стаканы, картинки с изображением снежинок, зимних забав, посылка, игрушка Снеговик. Таз с водой, пластмассовая рыбка, куски льда разного размера, разные ёмкости. Кораблики, ванна, картинки с изображением айсбергов.</p>
<p>«Кому снег друг, а кому – недруг»</p>	<p>Выяснить знания о значении снега в жизни людей, животных и растений, закреплять умения читать схемы, символы. Изготавливаем разноцветные льдинки путём замораживания подкрашенной воды.</p>	<p>Игра «Стеклянная стена» Дидактическая игра «Угадай по описанию» Музыкально-дидактическая игра «Зайцы» Игра «Сбей шишки», «Меню для животного», «Так бывает или нет?», «Лесное убежище» Беседа по сказке В.Ф.Одоевского«Мороз Иванович». Подвижная игра «Кружилиха». Подкрашивание воды. Разливание по формочкам.</p>	<p>Чтение – Заучивание стихотворения С.Есенина «Берёза», пословиц, поговорок, загадок. Познание – наблюдение на прогулке за деревьями. Изготовление шапочек для игр. Оформление картотек пословиц, поговорок, загадок о зиме. Чтение художественной литературы - чтение «Как паринка в снежинку превратилась». Художественное творчество-рисование «Северное сияние». Рассматривание иллюстраций «Ледяные скульптуры».</p>	<p>Поднос, вата, игрушки мышки, снеговика, звуковоспроизводящая аппаратура, аудиозаписи музыкального сопровождения, карточки с символами, предметные картинки с изображением детских забав, зверей, правильных и неправильных поступков людей. Краски, формочки , вода, нитки.</p>

Март 25-27 неделя

<p>«Удивительные камни»</p>	<p>Знакомство детей с разнообразием мира камней и их свойствами. Познакомить с существованием особых ландшафтов – гор, показать, что они состоят из камней.</p>	<p>Опыты: 1.»Определение цвета и формы» 2.Определение размера. 3.Определение фактуры поверхности. 4.Рассматривание камней через лупу. 5.Определение веса. 6.Определение температуры. Дыхательная гимнастика. Физкультминутка. 7.Плавучесть. Рассказать детям о горах. Моделирование гор. Чтение стихотворения Р.Сефа «Камень».</p>	<p>Чтение – П.Бажов «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце». Чтение художественной литературы - чтение сказки Н.Рыжовой «О чём шептались камушки» Найти на прогулке камушек необычный для изготовления поделок в группе. . Выставка изделий из камня: ювелирные украшения, статуэтки, подсвечники, сувениры. раскрашивание камней под животное или насекомое..</p>	<p>Фотографии, картины гор и горных ландшафтов, «волшебный мешочек», набор схем – рисунков, набор камней, лупы, стакан с водой, ложка, салфетки, коробка с ячейками. Игра «волшебный мешочек». Изготовление макета гор. Географическая карта или глобус, фотографии, фрагменты фильмов о горах, ткань.</p>
<p>«Как происходит извержение вулкана?»</p>	<p>Сформировать элементарное представление об изменениях в неживой природе, экспериментальным путём показать, как разрушаются камни и горы. Познакомить детей с природным явлением – извержением вулкана.</p>	<p>1.Наблюдения на улице за камнями. 2.Экспериментирование «как появляются трещины в камнях?» 3.Что будет, если вода попадёт в трещину камня. 4.Что происходит когда камни сталкиваются. Беседа о геологах. Легенда о вулкане. Опыт: извержение вулкана</p>	<p>Познание. Игра «Гора и камни». Подготовить материал для создания макета вулкана. Художественное творчество. Лепка «Вулкан». Макетирование «Каменный садик». Создание композиции из камней причудливой формы и окраски</p>	<p>Лупы, камни. Макет вулкана, поддон, картон, клей, сода, уксус, красная краска, моющая жидкость, цветные карандаши, чайная ложка, пипетка.</p>
<p>Апрель 29-31 неделя</p>				
<p>«Тайны звёзд»</p>	<p>Научить детей опытным путём устанавливать зависимость смены частей суток и времён года от положения Солнца, причины их чередования, показать детям, что звёзды светят постоянно. Дать детям представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с</p>	<p>Игра «Подаём сигналы фонариком» (поиск спрятанной вещи с помощью фонарика). Опыт «Звёзды светят постоянно». Опыт «Почему змейка вертится?» Опыт «Все предметы нагреваются одинаково?»</p>	<p>Художественное творчество. Рисование нетрадиционное набрызг или граттаж «Звёздное небо». Социализация. «Теневой театр». Создание фотоальбома «Созвездия» Познание. Игра «Солнечные зайчики играют в ловушки»</p>	<p>Фонарик, дырокол, картонка размером с открытку, белый конверт. Настольная лампа, набор предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, пластмассы, дерева, металла; бумага,</p>

	понятием «световая энергия», показать степень её поглощения разными предметами.		Экспериментирование на прогулке «Согреем песок». Экологическая сказка «Заглянет солнышко к нам в окошко». Совместный спортивный праздник с родителями «В гости к Солнышку».	ножницы, нитки, белые и чёрные лоскутки ткани, светлые и тёмные камни, песок, иголки.
«Радуга в небе»	Познакомить детей со свойством света превращаться в радужный спектр; расширять представления детей о смешении цветов, составляющих белый цвет; упражнять в изготовлении мыльных пузырей по схеме-алгоритму, развивать внимание.	Опыт «Солнечный луч». Изготовление мыльных пузырей по алгоритму. «Радуга в бутылке» (стакане, баночке). Создание макета радуги из цветного песка, соли.	Художественное творчество. Рисование «Радуга». Познание. Наблюдение после дождя природного явления – радуги. Опыт на прогулке «Как сделать радугу?»	Стеклянная призма, картинка «Радуга», мыло в куске, жидкое мыло, чайные ложки. Пластмассовые стаканы, палочки с кольцом на конце, миски, зеркала.
Май 33-35 неделя				
«Воздух и его свойства»	. Расширять знания детей о воздухе. Познакомить со способами обнаружения воздуха, его свойствами, развивать навыки проведения опытов. формировать понятие того, что человек не может жить без воздуха	Опыты: 1. Воздух можно поймать. 2. Воздух лёгкий. 3. Воздух внутри человека. 4. «Сколько можно прожить без воздуха» 5. Воздух не пахнет. 6. Воздух повсюду. 7. Воздух давит на все поверхности, с которыми он соприкасается. 8. Воздух способствует распространению звуков. 9. Воздух делает предметы упругими. 10. Воздух можно сжать. Игра «Ловим запахи». 11. Воздух можно услышать.	Познание. Наблюдение за ветром (парашют, кольцо с ленточками). Здоровьесберегающая технология. Дыхательная гимнастика «Пузырьки в стакане», «Ветер в бутылочке». Изготовление вертушки для определения силы и направления ветра. Познание (конструирование). Изготовление бумажных самолётиков. Полёт самолётика в потоке холодного и тёплого воздуха. Беседа о загрязнении воздуха.	Полиэтиленовые пакеты, воздушные шары, стаканчики с мыльным раствором, трубочки для коктейля, песочные часы, пластмассовые шары, бутылочки закрытые, пластиковые контейнеры. Оборудование для проведения опытов, бумага, спички, стакан, свеча, тонкая верёвка, халаты
«Ветер – невидимка»	Закрепить знания о том, что воздух необходим растениям для роста, дыхания, размножения,	Опыт «Заплесневелый хлеб» (для роста мельчайших живых организмов нужны определённые	Чтение А.С.Пушкин «Ветер, ты могуч...» Познание. Наблюдение за	Два обруча, два «портрета» ветра, аудиозапись ветра разной

	<p>выживания в неблагоприятных условиях. Формировать у детей знания о таком природном явлении, как ветер, его особенностях и значении для человека и окружающего мира</p>	<p>условия: тепло, темнота, нет воздуха). Экологический практикум «Воздух и аромат». Свежий воздух, едкий дым от костра, выхлопные газы машин, выбросы отходов производства, . аромат парфюма, свежих фруктов, лечебный горный воздух, воздух лесов, полей. Стихотворение о ветре. Игра «Ветер добрый, ветер злой». Имитационная игра «Дерево». Экспериментирование.</p>	<p>порывами ветра. Художественное творчество - рисование «Такой разный ветер». Познание. Наблюдение за ветром: сила, направление, как ведут себя люди, облака на небе, проволока на столбах. Чтение – Г.Юрмин «Удивительное о растениях», А. Дитрих «Путешествие семечки». Выставка плакатов «Нет загрязнению планеты!»</p>	<p>силы, соломки – трубочки, гуашь, стаканчики для воды, ватман, таз с водой, клеёнка, кораблик с парусом, веера. Кусочки хлеба, пакет.</p>
--	---	--	---	---

**Содержание работы по разделу «Познавательное развитие»
в непосредственно образовательной деятельности (конструирование)**

№ недели	Тема	Программное содержание	Формы совместной деятельности	Материалы и пособия
сентябрь				
2	«Корзина для овощей»	Учить детей из квадрата путем сложения получать разные фигуры. Развивать умение анализировать, сравнивать, способность к комбинированию. Воспитывать доброжелательность	Настольная игра	Ножницы, бумага, клей
4	«Лебедь»	Совершенствовать навыки сгибать бумагу в разных направлениях, используя готовую выкройку, планировать этапы, договариваться в коллективной деятельности, воспитывать любовь к живому, заботу о птицах.	Игра, совместная деятельность	Бумага соответствующего цвета и формы, цветные карандаши, фломастеры. клей
октябрь				
6	«Ферма»	Учить детей работать с разными видами конструктора. Выполнять простые конструкции. Показывать детям возможные способы соединения деталей. Развивать творчество в работе.	Сюжетные игры	Разные виды конструктора
8	«Животные из цилиндров»	Учить детей делать поделки из цилиндров. Развивать воображение, творчество, мелкую моторику рук. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Сюжетные игры, театр	картон, клей, цветная бумага, ножницы

ноябрь				
10	«Наш детский сад»	Закреплять умение создавать постройки разных форм используя схему или образец. Развивать фантазию, творческую фантазию.	Совместная деятельность, игры настольные, рассматривание образцов	Строительный материал, схемы
12	«Сказочный терем»	Развивать творческие, конструкторские способности, фантазию. Упражнять в моделировании и конструировании, в построении зданий необычной конструкции	Настольные игры, рассматривание иллюстраций	Деревянный строительный материал
декабрь				
14	«Зимующие птицы»	Учить детей делать поделки из конусов. Развивать воображение, творчество, мелкую моторику рук. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	Настольные игры, совместные игры	Бумага, ножницы, клей, карандаш
16	Игрушки-забавы	Учить складывать квадратную форму по диагонали, четко совмещая стороны и углы; развивать глазомер, аналитическое мышление, память.	Сюжетные игры, театр	Бумага, ножницы, фломастеры.
январь				
18	«Гараж с двумя выездами»	Формировать представление детей о различных конструкциях гаражей, их функциях, строении. Упражнять в умении самостоятельно строить по образцу или схеме построек.	Иллюстрации, совместные игры	Строительный материал, схемы
20	«мебель для дома»	Уточнить представления детей о строительных деталях, конструкторов. О способах соединения конструкции. Развивать творчество, воображение, эстетический вкус.	Иллюстрации, настольные игры	Разный строительный материал (конструктор)
февраль				
22	«Корабль»	Расширять обобщенное представление детей о разных видах кораблей, зависимости их строения от назначения. Упражнять в построении схематических изображений судов и конструирование по ним.	Совместная деятельность, сюжетные игры	Ножницы, клей, бумага, картон
24	«Подарки для пап»	Учить создавать поделку из объемных форм. Развивать художественный вкус.	Чтение художественной литературы по теме	Цветная бумага, клей, карандаши, фломастеры
март				
26	«Игольница»	Продолжать учить работать с шаблоном. Развивать навыки соединения отдельных деталей с помощью клея.	Бусинки, камешки, совместная работа	Бумага, ножницы, клей, карандаши.
28	«Колючие	Продолжать знакомить с аппликацией из семян,	Сюжетная игра, иллюстрации	Природный материал,

	недотроги»	вдавливая их в пластилин, нанесенный на картон; учить подбирать материал необходимых сочетаний; развивать навыки коллективных работ.		пластилин.
апрель				
30	«Роботы»	Упражнять детей в создании конструкций по схеме из разных видов конструкторов. Развивать воображение, стремление к экспериментированию.	Настольные игры, рассматривание иллюстраций	Разные виды конструкторов «Лего»
32	«Башня»	Упражнять в моделировании и конструировании, в построении зданий различных конструкции. Учить строить по образцу или схеме. Развивать фантазию творческое воображение.	Картины, модели, настольные игры	Строительный материал
май				
34	«Улицы города»	Цель: Упражнять детей в рисовании плана перекрёстка. Учить воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт. Развивать восприятие формы, глазомер.	Рассматривание иллюстраций, сюжетные игры	Различный строительный материал.
36	«Открытка для ветеранов»	Учить делать открытки разными способами, опираясь на схему. Развивать творческое воображение, фантазию. Воспитывать уважение к старшим.	Иллюстрации, совместная работа	Цветная бумага, клей, ножницы

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

2.1.3.1. Коррекционная работа по образовательной области «Развитие речи»

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

развитие словаря

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

совершенствование грамматического строя речи

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослововой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

обучение грамоте

Познакомить с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча — ща с буквой А, чу — щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

развитие связной речи и речевого общения

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно

составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Содержание работы с детьми по разделу «Развитие речи» непосредственно образовательной деятельности

№ недели	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Формы совместной деятельности
1	Диагностика педагогического процесса		Закреплять умение составлять рассказ по памяти по теме: «Что я знаю о школе». Учить подбирать обобщающие слова для группы предметов «школьные принадлежности». Развивать фонематический слух. Воспитывать интерес к составлению рассказов из личного опыта.	Рассказ ребенка о школе Д/и «Собери портфель»
2	Диагностика педагогического процесса		Повторить с детьми приметы начала осени, Учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; Учить подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки объекта. Продолжать учить детей составлять загадки по признакам объектов, используя различные модели.	Предметные картинки по временам года. Алгоритм - составление загадок
3	Овощи	Составление	Учить детей выделять объекты на картине.	1. Чтение: Н.Н. Носов «Огурцы», Ю. Тувим

		рассказов по картине «Наш урожай»	Учить детей самостоятельно обозначать схемами объекты, выявленные на картине. Учить устанавливать связь между ними. Продолжать учить обобщать объекты, изображённые на картине, в одну классификационную группу. Учить детей объяснять взаимодействия между объектами на уровне физических связей, эмоциональных, морально-этических и др. Составлять живую картинку. Продолжать учить принимать на себя образ объекта и описывать собственное место нахождения в «ожившей» картине.	«Овощи», Н.Н. Носов «Огородники». 2. Заучивание загадок по выбору стихотворений. 3. Сюжетно-ролевые и дидактические игры: «Овощной магазин», «Чудесный мешочек», «Определи на вкус», «4-й лишний», «Угадай по описанию», «Вершки- корешки», «Назови цвет», «Назови форму». 4. Составление описательных рассказов по схеме: Что это? Где растёт? Какой по цвету, форме, на ощупь, по вкусу? Что из него готовят? 5. отгадывание загадок
4	Фрукты	«Заготовки на зиму». Составление рассказа по картинно-графическому плану (Бардышева).	Расширять и обогащать словарь по теме. Учить образовывать именительный падеж множественного числа и уменьшительно-ласкательную форму существительных. Учить согласовывать числительные 1—5 с существительными. Правильно использовать родительный падеж множественного числа существительных. Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных. Учить образовывать множественное число существительных в родительном падеже.	Чтение: Л.Н.Толстой «Косточка»; Я. Тайц «По ягоды»; Б. Житков «Сад». 2. Составление описательных рассказов. Заучивание загадок, стихотворений. 3. Сюжетно-ролевые, дидактические игры: «Собери фрукты в корзину», «Чудесный мешочек», «Угадай по описанию», «4-й лишний», «Назови цвет, форму». 4. Составление описательных рассказов по схеме: Что это? Где растёт? Какой по цвету, форме, на ощупь, по вкусу? Что из него готовят? 5. отгадывание загадок
5	Осень	«Осень». Составление рассказа по сюжетной картине (Бардышева).	Формировать понятие «осень». Уточнить и расширить словарь по теме. Закрепить признаки осени. Учить использовать предлоги НА, с сущ. ед.ч и мн.ч. в Р.п, В.п., П.п. Учить составлять рассказы с опорой на картинный план и вопросы. Формировать понятие «время года».	1. Чтение И. Соколова «Улетают журавли». 2. Дидактические игры: «Подбери игрушки», «Подбери действие», «Какой лист, какая ветка», «Что пропало?» - (картинки с изображением листьев березы, клена, дуба, рябины, ивы) 3. Составление описательных рассказов по плану: -Что произошло с деревьями? - как изменилась трава? - как выглядит небо?

				<p>- что делают животные, птицы? - как одеваются люди? Что нам осень принесла? 4. Повторение пословиц, поговорок, загадок, стихотворений об осени.</p>
6	Деревья и кусты	«Под дубом», составление рассказа по картинно-графическому плану.	<p>Учить образовывать множественное число существительных в именительном падеже. Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных. Учить образовывать множественное число существительных в родительном падеже. Учить согласовывать числительные 1—5 с существительными. Познакомить с деревьями, их названиями, закрепить знание о пользе, которую приносят деревья. Учить образовывать существительные множественного числа. (Бардышева)</p>	<p>1. Показать ребенку на прогулке разные виды деревьев, отметить особенности строения (ствол, ветви, листья (иглы), плоды и т.д.). 2. Рассмотреть вместе с ребенком картинки. Познакомить его с названиями деревьев. Закрепить в словаре обобщающее понятие «деревья». 3. Упражнение «С какого дерева плод?» Составь предложения по образцу: «Ежик бежал, бежал и до дуба добежал». Дидактические и речевые игры: «Найди такой же листочек» (березовый, ивовый, дубовый, кленовый, рябиновый и т. д.), «Сосчитай листочки», «Телефон», «Что пропало?» (картинки с изображением листьев березы, клена, дуба, рябины, ивы), «3 листа» 4. «Объясни словечко»: разноцветные, листопад, проливной.</p>
7	Перелётные птицы	Перелетные птицы. Описательный рассказ»	<p>Учить образовывать новые слова типа «белокрылый». Учить согласовывать прилагательные с существительными. Учить составлять описательные рассказы о перелетных птицах Формировать понятие «перелетные птицы». Уточнить и расширить словарь по теме. Учить образовывать множественное число и уменьшительно-ласкательную форму существительных.</p>	<p>1. Чтение В. Бианки «Ласточки», Л.Толстой «Лебеди», А. Майков «Лесные домики». 2. Заучивание стихотворения «Улетели...» 3. Дидактические и речевые игры: «Улетает - не улетает», «Кто как кричит?», «4-й лишний», «Один - много» (слова: скворец, грач, журавль, кукушка, ласточка, аист, утка, гусь) 4. Игра: «Сосчитай». 5. Составление описательных рассказов по плану: -кто это? - какая это птица? - внешний вид? - чем питается?</p>
8	Домашние	Составление	Учить составлять рассказ по одной из	1. Знать и называть домашних животных, их

	животные	рассказа по картинам из серии «Домашние животные»	картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений. Учить употреблять существительные в Р.п. мн.ч., подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать. Учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса. Развивать умение слушать других детей. Воспитывать интерес к жизни животных.	части тела. 2. Дидактические и речевые игры: «Назови семью животных», «Чей, чья, чьи?» (хвост, голова, уши), «Кто как голос подает?», (собака – лает, кошка – мяукает), «У кого кто?». «Кто чем питается?» (кошка - молоком, корова - травой). «Кто чем питается?», «Назови ласково», «Один - много», «Сосчитай». 3. Составление описательных рассказов по плану (алгоритму): – кто это? – где живет? – Какой внешний вид? – Какие повадки? – Чем питается? – Какую пользу приносит? – Кто у него детеныш? 4. Отгадывание загадок по теме.
9	Домашние птицы	«Помощники». Составление рассказа по сюжетной картине (Бардышева).	Закрепить использование в речи творительного падежа существительных. Учить детей образовывать именительный и родительный падежи множественного числа существительных. Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных. Учить составлять простые распространенные предложения и сложносочиненные предложения с противительным союзом А. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Формировать обобщающие понятия «домашние птицы», «птенцы». Познакомить с профессией птичника. Учить согласовывать числительные 1-5 с существительными.	1. Чтение художественной литературы. Чтение сказок: «Кто сказал: Мяу». «Бабушкина внучка, да курочка»; Андерсен Х. «Гадкий утенок»; А. Толстой «Петушок – золотой гребешок». рассматривание картинок, фотографий, отгадывание загадок 2. Составление рассказов по плану. 3. Дидактические игры: «Собери целое», «У кого кто?», «Чей, чья, чье?», «Угадай по описанию». 4. Кто лишний и почему? А что общего между перечисленными ниже словами? Утенок, гусенок, котенок, цыпленок. Перо, крыло, клюв, утка. 5. Какое слово не подходит? Гусь, гусиный, гусли, гусыня, гусята. Индюк, индеец, индейка, индюшата. 7. Назови всю семью: гусь — гусыня — гусята; петух — ...; селезень

				<p>— ...; индюк -</p> <p>8. Какая домашняя птица: кудахчет — ..., кукарекает — ..., крикает — ..., гогочет — и т. д.</p> <p>9. Гусь выше петуха. Кто выше? Кто ниже?</p> <p>10. Сколько ног у двух кур? У кого ног больше — у курицы или у петуха?</p>
10	Дикие животные	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	<p>Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность.</p> <p>Учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании. Развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>1. Чтение В. Бианка: «Купание медвежат», «Еж»; Е. Чарушин «Медвежонок», «Заяц», «Белка», «Волк»; русские народные сказки: «Заюшкина избушка», «Хвосты», «Лиса и козел».</p> <p>2. Дидактические и речевые игры: «Назови ласково» (лиса – лисонька, лисичка... , волк – волчок, волчонок... и т.д.), «У кого кто?» (у медведя - медвежонок) и т.д., «Чей хвост?», «Чья голова?», «Кто как зимует?», «Кто где живет?», «Угадай, кто это?» (бурый, косопалый, неуклюжий – ...; серый, зубастый, страшный – ...; хитрая, рыжая, шустрая – ... , «Назови семью», «Один - много» (лисенок – лисята, зайчонок – зайчата), «Веселый счет» (от 1 – го до 10).</p> <p>4. Составление описательных рассказов по плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Внешний вид животного, части его тела. 2. Где живет (берлога, нора, дупло, коровник и пр.). 3. Чем питается. 4. Как зовут детеныша.
11	Человек, тело, его части	Загадывание загадок о частях тела. Пересказ текста Е. Пермяка «Нос и язык»	<p>Уточнить знания по теме.</p> <p>Расширять и обогащать словарь по теме.</p> <p>Учить распространять предложения с помощью глаголов.</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве относительно своего тела.</p> <p>Закрепить названия частей тела человека.</p>	<p>1. Назови и покажи части тела: ступня, колено, бедро, голень, пятка, локоть, кисть, бровь, лоб, висок, скула, затылок.</p> <p>2. Чего у тебя сколько?</p> <p>1 — голова, лоб, нос, шея, грудь, живот, спина...</p> <p>2 - ..., 5 - ..., 10 - ..., 20 - ...</p> <p>3. Что лишнее и почему?</p>

			<p>Учить образовывать множественное число существительных в именительном падеже.</p> <p>Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных.</p> <p>Учить согласовывать слова «один», «два», «пять», «много» с существительными.</p> <p>Учить составлять сложноподчиненные предложения.</p> <p>Закрепить умение правильно употреблять существительные в родительном и творительном падежах.</p> <p>Учить использовать слова с противоположным значением (слова-антонимы)</p>	<p>Рога, копыта, пятки, хвосты. Нога, колено, тапка, пятка.</p> <p>4. Какое слово не подходит? Палец, палка, пальчик, пальцевой. Голова, головушка, голый, головастик.</p> <p>5. Что общего и чем отличаются? Девочка и кукла.</p> <p>6. Отгадай загадку. У двоих матерей по пять сыновей. (Руки и пальцы)</p>
12	Детский сад	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	<p>Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа.</p> <p>Учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования. Закреплять правильное произношение звуков «в» и «ф», умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками «в» и «ф».</p> <p>Развивать творческое воображение.</p> <p>Воспитывать усидчивость.</p> <p>О.С Ушакова стр165</p>	<p>1. Объяснить детям, для чего они ходит в детский сад; ознакомить с детским садом — его помещениями, групповой комнатой, умывальной комнатой, спальней, раздевалкой, кабинетом логопеда, физкультурным и музыкальным залами, при этом объяснить назначение каждой комнаты, а также познакомить с сотрудниками детского сада: логопедом, воспитателями, няней, медицинской сестрой; рассказать ребенку о правилах поведения в детском саду; выучить имена и отчества сотрудников детского сада, учить вежливому обращению ко взрослым.</p> <p>2. Рассмотреть, какие игры и игрушки есть в детском саду.</p> <p>3. Выучить стихотворение: Мы приходим в детский сад — там игрушки стоят. Паровоз, пароход ждут ребятам.</p>
13	Зима	Составление рассказа по картине «Вот так покатался!»	<p>Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения.</p>	<p>1. Чтение. Русская народная сказка: «Снегурочка», Никитин И.С. «Встреча зимы», Трутнева Е. «Первый снег», Маршак С. «Декабрь», Скребицкий «Зима», Суриков И.</p>

			<p>Учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова. Учить правильному произношению звуков «с-сь», «з-зь», дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи. Развивать внимание, усидчивость. Воспитывать доброе отношение друг к другу. О.С Ушакова стр163</p>	<p>«Первый снег». 2. Заучивание загадок, стихотворений по теме; целевые наблюдения, прогулки. 3. Составление рассказов по картинкам, по плану. 4. Дидактические и речевые игры: «Подбери признаки» (зима- холодная. снежная, морозная и т.д.). «Подбери действие» (снег - падает, летит, кружится, тает, скрипит), «Семейка слов» (снег - снежок, снежинка, снеговик, снегурочка), «Скажи наоборот».</p>
14	Зимующие птицы	«Как дети помогали птицам». Рассказ по серии сюжетных картин (Бардышева).	<p>Познакомить с понятием «зимующие птицы», уточнить и расширить словарь по теме. Учить образовывать существительные множественного числа в именительном, родительном и творительном падежах. Учить подбирать слова-признаки к существительным. Закрепить умение составлять сложные слова типа «длинно-клювый».</p>	<p>1. В. Бианки «Синичкин календарь», М. Пришвин «Птицы под снегом», Г. Скребицкий «На лесной полянке». 2. Составление описательных рассказов о птицах. 3. Дидактические и речевые игры: «Телефон», «Улетают», «Четвертый лишний», «Угадай по описанию», «У кого кто», «Кого не стало?», «Один – много» (ворона – вороны, сорока – ..., дятел – ..., снегирь – ..., синица – ..., воробей – ..., голубь –</p>
15	Одежда и обувь	Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему. (Гомзяк с.39).	<p>Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его. Учить образовывать и использовать множественное число и уменьшительно-ласкательную форму существительных. Формировать правильное употребление родительного падежа множественного числа. Учить согласовывать и использовать местоимения «мой», «моя», «мое», «мои» с существительными. Учить образовывать и правильно использовать притяжательные прилагательные типа: мамин(-а, -о), папин(-</p>	<p>1. Чтение Х. Андерсен «Новый наряд короля». Г. Снегирев «Верблюжья варежка». Д. Харм «Заяц портной». 2. Дидактические и сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Из чего, какой, какая?», «Четвертый лишний», «Собери целое». 3. Классификация: «одежда», «обувь», «головные уборы». 4. «Скажи наоборот». Сухая – ..., новая – ..., чистая – ..., нарядная –, мятая – ..., оторвать – ..., одевать – 5. Придумать много слов: одежда (какая?) Что можно делать с одеждой?</p>

			а, -о), дедушкин(-а, -о), Катин(-а, -о) и т.п. Формировать обобщающее понятие «одежда».	
16	Новогодний праздник	«Елка в детском саду» Пересказ рассказ по вопросам и картинно-графическому плану. (Бардышева).	Закрепить умение составлять предложения с существительными множественного числа в творительном падеже без предлога. Закрепить умение использовать в предложениях предлоги НА, С. Формировать обобщающее понятие «елочные игрушки». Учить распространять предложения прилагательными и согласовывать их с существительными единственного и множественного числа.	1. Чтение И. Токмакова «Ели», «живи елочка»: А. Пушкин «Ель растет перед дворцом». 2. Заучивание стихотворений к новомуднему утреннику. 3. Дидактические и речевые игры: «Собери бусы». «Отгадай сказку по началу». «Собери по цвету, форме», «Какой, какая, какое?». 4. Составление рассказов по картине. 5. Пальчиковая гимнастика «Елочка»
17	Рождественские развлечения	Заучивание стихотворения Н. А Некрасова «Не ветер бушует над бором...» из произведения «Мороз-Красный нос».	Учить запоминать произведения, объяснять смысл незнакомых слов, выделять сравнительные обороты, подбирать выражения; уметь анализировать стихотворение.	1. Дидактическая игры: «Что забыл нарисовать художник?», «Что мы видели, не скажем», «Кто на чем?» 2. Речевые игры: «Скажи правильно» (Какой, какая, какое?) Горка - ...; лед - ...; снег - «Семейка слов к слову <i>снег</i> - ... (снежок, снежный, снеговик, снегурочка, снегирь). «Подбери предмет» (<i>снежный</i> - ком, дом, дворец).
18	Зимние забавы	Пересказ рассказа «Общая горка» составленного по сюжетной картине с проблемным сюжетом (Гомзяк).	Уточнить знания по теме, расширить и активизировать словарь. Закрепить умение употреблять существительные в именительном падеже единственного и множественного числа. Закреплять умение употреблять существительные множественного числа в родительном падеже. Учить составлять сложносочиненные предложения с противительным союзом А. Учить правильно использовать предлоги. Формировать умение составлять сложноподчиненные предложения.	1. Чтение Н.Носов «Горка», И. Суриков «Детство», С. Черный «Мчусь как ветер на коньках», Д. Хармс «Что это было?». 2. Составление рассказов по картине «Зимние забавы». «Подбери действие». Снег -падает, кружиться, лежит, покрывает, хрустит, скрипит, тает.
19	Дикие животные	Составление описательного	Учить детей выделять объекты на картине. Учить детей самостоятельно обозначать	1. Чтение ненецкой народной сказки о животных севера «Песец и Олень»

	Севера	рассказа по картине «Белый медведь»	схемами объекты, выявленные на картине. Учить устанавливать связь между ними. Продолжать учить обобщать объекты, изображённые на картине, в одну классификационную группу. Учить детей объяснять взаимодействия между объектами на уровне физических связей, эмоциональных, морально-этических и др. Составлять живую картинку. Продолжать учить принимать на себя образ объекта и описывать собственное место нахождения в «ожившей» картине. Развивать фонематический слух.	2. Рассматривание и обсуждение иллюстраций 3. Дидактические игры: «Добавь словечко», «Кто у кого», «Чьё это?», «Найди и назови лишнюю картинку». 4. Загадывание загадок «Животные севера».
20	Мебель	Составление описательного рассказа (Бардышева).	Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Формировать обобщающее понятие «мебель». Упражнять в правильном использовании предлогов НА, ПОД, НАД, ОКОЛО, ЗА, ИЗ, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД во фразовой речи. Учить согласовывать местоимения «мой», «моя», «мое», «мои» с существительными. Учить находить общую часть родственных слов. Учить образовывать относительные прилагательные. Учить согласовывать прилагательные с сущ	1. Чтение: Русская народная сказка «Три медведя», Маршак С..Я. «Откуда стол пришел». 2. Сюжетно-ролевые игры: «Мебельный магазин», «Новоселье». 3. Дидактические и речевые игры: «4-й лишний», «Чего не стало», «Где лежат вещи», «Убери все по местам», «Угадай, из чего сделана?» (какой, какая, какое?), «Сосчитай, не ошибись» (от 1 до 5).
21	Дикие животные жарких стран	Викторина по теме: «Дикие животные южных стран».	закреплять знания о дикой природе – животных, их повадках, классифицировать на травоядных, хищников и всеядных животных, все они млекопитающие. Дать краткие сведения об особенностях каждого вида. Учить сравнивать животных, находить сходства и различия Учить составлять рассказ о животном по СО	1. Чтение: «В джунглях звон везде летит...» «Где обедал воробей?» 2. Беседа о животных жарких стран 3. Сюжетно-ролевая игра «В Зоопарке» 4. Загадывание загадок «Животные жарких стран». 5. Дидактические игры: «Добавь словечко», «Кто у кого», «Чьё это», «Чьё это?»
22	Транспорт	«Ехали, мы ехали». Составление	Формировать представления о транспорте, профессиях на транспорте. Уточнить,	1. Чтение: Б. Житков «Железная дорога», М. Ильин «Машина на нашей улице», Калинина И.

		рассказа по сюжетной картине (Бардышева).	расширить и активизировать словарь по теме. Формировать обобщения по теме (транспорт, водный транспорт, наземный транспорт, воздушный транспорт, подземный транспорт). Закрепить умение использовать существительные в именительном падеже множественного числа и в творительном падеже единственного числа без предлога. Учить префиксальному способу образования глаголов. Формировать умение образовывать существительные в родительном падеже множественного числа. Формировать умение правильно употреблять простые предлоги.	«Как ребята переходили улицу». 2. Дидактические игры: «Автобус», «Путешествие», «4-й лишний», «Что изменилось?», «Запомни - положи», «Светофор», «Собери целое». 3. Знать и называть транспорт и его части; виды транспорта
23	Профессии	Беседа по картине «Сапожник» (Бардышева).	Формировать обобщающее понятие «обувь». Учить образовывать прилагательные от существительных. Формировать умение распространять предложения за счет прилагательных. Познакомить с профессией сапожника. Учить использовать существительные с предлогом БЕЗ. Закрепить умение согласовывать личные местоимения с глаголами будущего времени.	1. Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий, отгадывание загадок по данной теме. 2. Сюжетно-ролевые и речевые игры: «Магазин одежды», «Ателье». 3. Дидактические и речевые игры: «Собери целое», «4-й лишний», «Что изменилось?», «Назови ласково», «Один–много», «Сосчитай», «Мой, моя, мои, мое».
24	День защитника Отечества	Составление рассказа «Граница Родины - на замке» по серии сюжетных картин (Гомзяк с.123).	Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Формировать обобщающее понятие «защитники Отечества», «военные». Учить образовывать новые слова. Закрепить умение использовать существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, в творительном падеже единственного числа, в родительном падеже множественного числа во фразовой речи	Чтение: А.Барто «На заставе», З. Александрова «Дозор», А.Митяев «Мешок овсянки», Л. Кассиль «Твои защитники». Бесед о защитниках отечества. Рассматривание иллюстраций. Пересказ рассказа по серии картин «Раненный солдат». Составление предложений по картинкам из 3 – 4 слов.
25	Семья	«Машин день	Уточнить и расширить словарь по теме.	1. Чтение: Михалков С. «А что у вас?»

		рождения». Составление рассказа по сюжетной картине (Бардышева).	Формировать обобщающее понятие «семья». Учить составлять предложения с дополнением, выраженным существительными единственного числа в косвенных падежах. Учить понимать сложные логико-грамматические конструкции. Формировать употребление сравнительной степени прилагательных: старший (старше), младший (младше), большой (больше), маленький (меньше). Учить составлять сложносочиненные предложения с противительными союзами А, НО. Формировать правильное употребление падежных окончаний существительных единственного числа.	2. Составление рассказов «Моя семья». 3. Беседа по теме. 4. Заучивание стихотворений и поговорок: 5. Сюжетно-ролевые игры: «Семья». «Дочки матери». 6. Дидактические игры: «Скажи, какая мама?», «Подбери красивые слова» 7. Знать и называть свой адрес, фамилию, имя, отчество мамы, где и кем работает, уметь рассказывать о ней.
26	Мамин праздник	Заучивание наизусть стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине»	Познакомить с произведением Е. Благиной «Посидим в тишине», проанализировать его; воспитывать любовь, внимание, заботливое отношение к маме.	1. Чтение: Михалков С. «А что у вас?», Благина Е. «Мамин день». 2. Составление рассказов «Моя мама». 3. Беседа по теме. 4. Заучивание стихотворений и поговорок: Нет лучше дружка, чем родная матушка. При солнышке тепло, при матушке добро. 5. Сюжетно-ролевые игры: «Семья». «Дочки матери». 6. Дидактические игры: «Скажи, какая мама?», «Подбери красивые слова» 7. Знать и называть свой адрес, фамилию, имя, отчество мамы, где и кем работает, уметь рассказывать о ней.
27	Школьные принадлежности	Литературный калейдоскоп	Учить: - воспринимать короткие литературные произведения; - объяснять непонятные слова; - ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы; - подбирать слова, используя рифму; - различать простейшие случаи	1. Беседа по теме. 2. Загадки о школьных принадлежностях. 3. Сюжетно-ролевые игры: «Школа», «Семья». 4. Дидактические игры: «4 -й лишний», «Угадай, чего не стало?», «Что изменилось?». Игра: «Собери портфель» Речевые игры: «Назови несколько...» «Скажи ласково» (булка – булочка и т. д.).

			<p>многозначности слов. Продолжать учить составлять разные виды предложений и предложения с заданными словами.</p>	<p>«Для чего нужен предмет» 5. Обсуждение картины «Класс»</p>
28	Продукты питания	<p>Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел» составленного по серии сюжетных картин (Гомзяк).</p>	<p>Формировать представления о продуктах. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Формировать обобщения по теме (продукты мучные, молочные, мясные, рыбные). Учить правильно употреблять предлог В. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы сущ., Р.п. мн.ч. сущ., относительные прилагательные. Закреплять навыки словообразования сущ. Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.</p>	<p>4. Дидактические игры: «4 -й лишний», «Угадай, чего не стало?», «Что изменилось?». Игра: «Чего много в магазине» Речевые игры: «Скажи, какой, какая, какое?» (Молоко - теплое, свежее, полезное, вкусное. Булка - мягкая, сладкая, свежая и т. д.). «Назови ласково» (булка – булочка и т. д.). «Чего много в магазине» (яблоко - яблочко, яйцо - яичко). «Назови семейку слов» (сахар - сахарок, сахарный, сахарница, сахарить). «Из чего какое?» (творог - творожный, мясо - мясной, хлеб – хлебный).</p>
29	Весна	<p>Весна в изображении художников (описательный рассказ по пейзажной картине)</p>	<p>составлять описательный рассказ по картине; видеть художественный образ, единство содержания и языка пейзажной живописи; правильно употреблять местоимения и предлоги в речи. Обогащать речь эмоционально окрашенной лексикой. Развивать эмоциональную отзывчивость на весеннее пробуждение природы. Упражнять в согласовании местоимения с глаголами, придумывании предложений с определенным количеством слов и типом высказывания.</p>	<p>1. Знать и называть признаки весны, названий 4-5 цветов. 2. Чтение художественной литературы по теме, рассматривание картинок, иллюстраций по данной теме. 3. Дидактические игры: «4-й лишний», «Угадай по описанию», «Сосчитай», «Запомни и повтори», «Угадай, чего не стало».</p>
30	Посуда	<p>Пересказ текста по демонстрируемому действию (сюжетной картинке) «Дежурные» (Ткаченко).</p>	<p>Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его. Формировать обобщающее понятие «посуда». Закрепить понимание назначения посуды. Учить использовать существительные множественного числа в родительном падеже. Учить суффиксальному способу образования</p>	<p>1. Чтение: Гайдар а. «Голубая чашка», К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокотуха», Братья Гримм «Горшок каши», русская народная сказка «Лиса и журавль». 2. Составление описательных рассказов по теме. 3. Дидактические, сюжетно-ролевые и речевые игры: «Собери целое», «4-й лишний», «Из чего, какое?», «Что изменилось?», «Магазин посуды»,</p>

			существительных (сухарница, супница и т.д.). Учить образовывать относительные прилагательные. Учить согласовывать прилагательные с существительными. Учить согласовывать существительные с притяжательными местоимениями «мой», «моя», «мое», «мои».	«Назови ласково», «Один -много», «Сосчитай», «Мой, моя, мое». «Скажи правильно»: хлеб кладем в - ..., сахар Игра: «Из чего сделана посуда?»:
31	Инструменты	«Повар». Составление рассказа по картинно-графическому плану (Бардышева).	Закрепить и активизировать словарь по теме. Закрепить понятие «профессия». Уточнить знания по теме, расширить и активизировать словарь. Закрепить умение употреблять существительные в именительном падеже единственного и множественного числа. Закреплять умение употреблять существительные множественного числа в родительном падеже. Учить правильно использовать предлоги. Формировать умение составлять сложноподчиненные предложения. Расширять и обогащать словарь по теме.	1. Чтение художественной литературы В. Маяковского «Кем быть?» 2. Загадки по теме. 3. Сюжетно-ролевые игра: «Стройка» 4. Дидактические игры: “Кто что делает?” , «Четвёртый лишний» Речевые игры: «Назови несколько..» ,«Доскажи словечко» ,«Для чего нужен предмет»
32	Ателье	Составление описательного рассказа по опорным схемам.	Расширять и обогащать словарь по теме. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы сущ. Учить образовывать множественное число существительных в родительном падеже. Учить согласовывать количественные числительные с сущ., образовывать глаголы 3-го лица ед. и мн.ч. настоящего времени, согласовывать сущ. с прилагательными в роде и числе, употреблять косвенные падежи сущ.	1. Чтение художественной литературы: Н. Носов «Заплата», Т. Габбе «Самый красивый наряд на свете», «Крошечка - Хаврошечка», «Золотое веретено». 2. Загадки про утюг, ножницы, швейную машину, иглу и напёрсток 3. Сюжетно-ролевые игра: «Ателье» 4. Дидактические игры: “Кто что делает?””Отгадай кто в каком платье пришел ” Речевые игры: «Назови несколько..» , «Из чего сошьём?» «Скажи ласково» ,«Для чего нужен предмет»
33	Праздник весны День Победы	Рассматривание картины «У Вечного огня»	закреплять умение выделять объекты на картине, выделять связи между ними, составлять «живую картинку», выделять время и место происходящего с	1. Рассказать детям о том, какой праздник отмечают в нашей стране 9 мая и почему он называется «День Победы»; 2. Дидактические игры: «Подобрать похожие

			доказательствами, употреблять сравнительные обороты. Уметь описывать возможные звуки, запахи, тактильные ощущения объектов картины. Воспитывать уважение к ветеранам войны, гордость за Россию, как победительницу в ВОВ.	слова) (синонимы) смелый — храбрый, отважный, героический 3. Подобрать слова «наоборот» (антонимы): смелый — трусливый. 4. Подобрать родственные слова: герой — героический, героический ...; защита — защитник, защищать, защищенный. 5. Объяснить детям значение слов и словосочетаний «подвиг», «победа», «героический поступок», «защитник», «ветеран»; объяснить пословицу «Мир строит, а война разрушает».
34	Цветы	Составление описательного рассказа по опорным схемам.	Закрепление категории Д.п.сущ. ед.ч. Учить образовывать мн.ч. сущ. Р.п. Учить использовать существительные единственного числа в различных падежах. Закрепить умение согласовывать числительные 1—5 с существительными.	1. «Угадай, за каким растением спряталась матрешка?» «Четвертый лишний.» «Чего не стало?» Что будет, если? (забудем полить растение, поставим в темное место и т.д), «Дорисуй», «Опиши растение» «Сравни растения» (фикус и бегония) «Что делает?» (цветок - цветет, растет, сохнет, вянет). «Назови ласково» листок - листочек, цветок - цветочек. 2. Чтение: Л. Квитко «Жучок», В. Бианки «Приключения муравьишки», И.Крылов «Стрекоза и муравей», А. Толстой «Колокольчик», Е.Благинина «Черемуха», «Одуванчик», Серова Е «Ландыш, незабудки». 3.Беседа по теме. 4.Игры: «В поле, в саду», «4-й лишний», «Угадай по описанию». «Собери букет», «Собери целое»,
35	Диагностика педагогического процесса			
36	Диагностика педагогического процесса			

**Содержание работы с детьми по разделу «Ознакомление с художественной литературой»
в непосредственно образовательной деятельности**

№	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Формы совместной	Материалы и
---	-------------	----------	------------------------	------------------	-------------

Недели				деятельности	пособия
1.	Педагогическая диагностика	Литературный калейдоскоп	Выявить уровень знаний произведений художественной литературы.	Беседа «Какие произведения мне нравятся больше всего?»	Книги
2.	Педагогическая диагностика	Литературный калейдоскоп	Выявить уровень знаний произведений художественной литературы.	Беседа «Какие книги мы прочитали за лето»	Книги
3.	Овощи	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушки сказки».	- Познакомить детей с писателем Д. Маминым-Сибиряком и его сказками; - Развивать интерес и любовь к книге, создавать условия для рассматривания книг. Развивать интерес к театрализованной деятельности	-Рассматривание иллюстраций к произведениям Д.Н. Мамина-Сибиряка.	Иллюстрации с изображением овощей
4.	Фрукты	В. Даль «Старик-годовик».	-Познакомить детей с творчеством В.И. Даля; - Развивать творческое мышление, память, речь; -Воспитывать любовь к природе.	Составление коллажа природа; Беседа «Мое любимое время года»; Приметы погоды.	Иллюстрации к произведению
5.	Осень	И. Бунин «Осенняя ночь»,	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение ,передавая интонацией грусть осенней природы. Активизировать употребление глаголов; Воспитывать любовь к природе.	Рассматривание картин русских художников об осени; Аппликация «Осень в лесу». Д/игра «Когда это бывает?»	Иллюстрации к произведению
6.	Деревья и кусты	Китайская сказка «Финиковая косточка»	Продолжать знакомить со сказками народов мира, их жанровыми особенностями; -повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка); учить осмысливать характеры персонажей сказки, развивать умение пересказывать сказку по плану.	Чтение рассказа, беседа по прочитанному.	Иллюстрации к произведению
7.	Перелетные птицы	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	-Учить детей понимать образное содержание и идею сказки; -Передавать структуру сказки с помощью моделирования; -Замечать и понимать образные слова и выражения в тексте;	Чтение рассказа, беседа по прочитанному, -П/и «Гуси-гуси»; Д/и «Кто как кричит?» Беседа «Друзья познаются в беде».	Иллюстрации к произведению

			-Развивать творческое воображение.		
8.	Домашние животные	К. Сергеев «До свиданья, овраг»	-Ознакомить детей с рассказом «До свидания, овраг»; -Развивать умение анализировать поступки героев. -Воспитывать представление детей о мире живой природы, воспитывать бережное отношение к животным.	- Беседа «Мои любимые домашние питомцы»; -Рассматривание картин о домашних животных; -Д/И «Кто где живет?»	Иллюстрации к произведению
9.	Домашние птицы	Заучивание стихотворения Е. Благинина «Журавушка»	Вызвать у детей интерес к личности поэтессы и ее стихотворения; Закреплять у детей навыки выразительного чтения; Воспитывать любовь к живой природе.	Чтение произведения, рассматривание иллюстраций с изображением птиц.	Иллюстрации с изображением птиц
10.	Дикие животные	Филиппинская сказка «Цапля и буйвол»	-Познакомить детей с новой сказкой Филиппинского народа; -Учить оценивать поступки героев.	-Беседа «Животный мир и его чудеса». -Чтение энциклопедии о животном мире; -Заучивание поговорок о мудрости	
11.	Человек. Тело, его части	Загадки о частях тела человека	Учить детей до конца выслушивать загадку и давать сформулированный ответ.	Отгадывание загадок, показ частей тела	Атлас человека
12.	Детский сад	Сказки Н. Носов «Незнайка в солнечном городе».	-Учить понимать жанровые особенности рассказа, видеть его начало, основную и завершающую часть; - Учить оценивать поступки героев; - Учить анализировать поступки героев рассказа.	-Беседа «А как бы поступил я?» -Д/и «Что сначала- что потом?» -Проблемная ситуация «Помоги Незнайке».	Иллюстрации к произведению
13.	Зима	Стихотворение И. Суриков «Зима»	-Учить детей интонационно выразительно передавать любовное отношение к зимней природе при чтении наизусть стихотворения. -Воспитывать желание рассказывать самостоятельно наизусть стихотворение.	-Беседа «За что мы любим зиму?» Экспериментирование «Свойства снега»; Рисование «Зимушка-зима»	Иллюстрации на тему зимы. Книга «Снег идет»
14.	Зимующие птицы	И. Суриков «Вот моя деревня».	-Помочь детям почувствовать лирический характер поэтического произведения. -Стимулировать познавательную активность детей и адекватное понимание смысла	Рассматривание пейзажных картин о зиме; Иллюстрации зимующих птиц	Иллюстрации с изображением птиц

			художественного текста; -Уточнять и расширять представления детей о зиме и зимних явлениях;		
15.	Одежда и обувь	В. Осеева «Волшебная иголочка»	Уточнить представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров; учить детей придумывать продолжение и окончание рассказа; закрепить представления о временах года	Чтение стихотворений об одежде и обуви. Беседа	Предметные картинки, с изображением одежды, обуви, картинки с изображением четырех сезонов.
16.	Новогодний праздник	Г.-Х. Андерсен «Елка»	Знакомить детей с произведениями зарубежных авторов. Стремиться понимать смысл прочитанного	Читать произведения разных авторов на тему новый год	Иллюстрации к произведению Г.-Х.Андерсена «Ёлка»
17.	Рождественские развлечения	А. Прейсен «Веселый Новый год»	Через чтение художественной литературы формировать у детей умение оценивать такие нравственные понятия, как добро и зло, щедрость и жадность.	Читать произведения разных авторов на тему новый год	Иллюстрации на тему «Новый год»
18.	Зимние забавы	С. Козлов «Мне приснились морозы...»561.2	Учить чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения	Чтение произведения. Составление сказки на тему «Как я ходил гулять»	Иллюстрации с изображением зимы, зимних забав.
19.	Дикие животные Севера	Е. Чарушин «Животные жарких и холодных стран»	Помочь детям запомнить признаки, характеризующие диких животных Севера, закрепить новые сведения, используя картинки о животных.	Чтение рассказа из книги Е. Чарушина «Животные жарких и холодных стран»	Изображения диких животных Севера
20.	Мебель	С. Маршак «Откуда стол пришёл?» 543.2	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно изобразительные средства.	Чтение произведения Отгадывание загадок	Презентация на тему «Мебель»
21.	Дикие животные жарких стран	Е. Чарушин «Животные жарких и холодных стран»	Помочь детям запомнить признаки, характеризующие диких животных жарких стран, закрепить новые сведения, используя картинки о животных.	Просматривание мультипликационного фильма «Умка»	Изображения диких животных жарких стран
22.	Транспорт	Л. Модзалевского «Времена года».	Закрепить знания о времени года – весне; Развивать умения дошкольников выразительно	-Д/и «Когда это бывает?» -Д/и «Что перепутал	Предметные картинки с

			читать стихи	художник?»	изображение разных видов транспорта
23.	Профессии	А. Хайт «Над землею»	-Вызвать интерес к стихотворению и желание знать его. -Помочь понять содержание стихотворения. - Научить выразительно читать перед слушателями. -Воспитывать любовь к поэзии.	-Знакомство со знаменитыми космонавтами; -Рассматривание карты звездного неба, созвездий; - Рассматривание картинок планет.	Изображение людей различных профессий
24.	День защитника Отечества	Рассказывание С. П. Алексеев «О Суворове и русских солдатах».	-Познакомить с некоторыми моментами истории России, связанными с защитой Отечества через художественные произведения. -Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ.	-Рассматривание картин о советской армии; -Поговорки о смелости, честности.	Изображение М. Ю. Лермонтова Иллюстрации к произведению
25.	Семья	П. Воронько «Лучше нет родного края» -	-Учить выявлять идейное содержание произведения в ходе его коллективного обсуждения; - Учить запоминать стихотворения и выразительно читать стихотворный текст; - воспринимать смысл пословиц, выраженный образно. - воспитывать любовь к родному краю.	-Беседа «Мой любимый родной край». -Составления рассказов «Я живу в Нижневартовске».	
26.	Мамин праздник	И.Косяков «Всё она»	Учить чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения	Чтение стихотворения Прослушивание песни «Мама дорогая»	Иллюстрации на тему 8 марта
27.	Школьные принадлежности	Рассказ Л. Воронкова «Подружки идут в школу».	Учить детей внимательно слушать рассказ; Отвечать на вопросы по содержанию; Прививать желание идти в школу и хорошо учиться.	Конструирование «Здания - школа»; Рассматривание иллюстраций о школе.	Школьный ранец со школьными принадлежностями.
28.	Продукты питания	Венгерская сказка «Два жадных медвежонка»	Познакомить детей с венгерской сказкой, обратить внимание на выразительность языка венгерской сказки, выделить героев сказки, определить и объяснить их поступки, поведение.	Чтение сказки, беседа о поведении	Иллюстрации к сказке
29.	Весна	Стихотворение О. Высотской	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение.	Рассматривание открыток к празднику Первомай.	Иллюстрации с изображением весны

		«Первомай»	Воспитывать желание самостоятельно, без помощи взрослых рассказывать стихотворение.	Рассказ о Первомае.	
30.	Посуда	К. Чуковский «Федорино горе»	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно изобразительные средства	Просматривание мультипликационного фильма «Федорино горе» Беседа по сюжету произведения	Иллюстрации к произведению
31.	Инструменты	Я. Купалой «Тракторы снуют по полю».	-Помочь детям понять смысл произведения. -Отвечать полными ответами на поставленные вопросы. -Воспитывать любовь к природе.	-Рассматривание картин о ранней весне.	Фото родителей воспитанников на работе
32.	Ателье	А. Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»	-познакомить детей со сказкой «Золотой ключик, или Приключения Буратино» и ее автором А. Толстым. -Воспитывать интерес к литературе, развивать умение аргументировать свои симпатии и антипатии. - Развитие речи, логического и образного мышления, памяти; - Обучение умению высказывать свое отношение к героям сказки;	Просмотр мультфильма. Дидактическая игра "Персонажи сказки". Рассматривание иллюстраций к сказке. Аппликация «Буратино».	Иллюстрации с изображением ателье
33.	Праздник весны. День Победы	«Рассказы о Дне Победы»	Продолжить знакомить детей с историей своей страны, с защитниками Отечества; Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны.	Чтение произведений, рассматривание иллюстраций	Иллюстрации с изображением памятников защитникам Родины в годы Великой Отечественной войн
34.	Цветы	Рассказ В. Катаев «Цветик-семицветик»	-Познакомить детей с произведением В. Катаева «Цветик – семицветик». - Развивать слуховую память и связную речь - Формировать умение передавать свое отношение к читаемому; - Воспитывать познавательные интересы.	Чтение произведения, - Д/У «Если бы я был: (например, солнцем), я бы...»; -Д/игра «Собери вазу»; -Беседа «Друг в беде не бросит».	Иллюстрации с изображением цветов
35.	Педагогическая	Литературный	Выявить уровень знаний произведений	Беседа «Мои любимые	Выставка книг

	диагностика	калейдоскоп	художественной литературы.	книги»	прочитанных за год; иллюстрации к сказкам.
36.	Педагогическая диагностика	Литературный калейдоскоп	Выявить уровень знаний произведений художественной литературы.	Беседа «Мои любимые книги»	Выставка книг прочитанных за год; иллюстрации к сказкам.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

2.1.4.1. Коррекционная работа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

музыкальное развитие

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение

музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Содержание работы с детьми по разделу «Рисование» в непосредственно образовательной деятельности

№ недели	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Формы совместной деятельности	Материалы и пособия
1	Диагностика педагогического процесса	Картинки на песке	Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу; владение графическими навыками. Уровень развития творческого воображения и опыта эстетической деятельности; готовность к переносу способов одного вида художественной деятельности (рисование на песке) в другой вид (рисование на бумаге)	Опыты с песком и манкой: исследование свойств (сухой, сыпучий, не сохраняет форму. Песчинки разного цвета, формы, величины. Изменение свойств, если песок смочить, он сохраняет форму, из него можно лепить и строить, он может нагреваться и охлаждаться) окрашивание, моделирование. Отпечатки ладошек, стоп ног для уточнения представлений о частях своего тела. На прогулке составление песчаных картинок	Листы бумаги желтого, светло-оранжевого, бежевого цвета разного размера. Цветные карандаши. Для песчаных картинок коробки из-под конфет, цветные карандаши., листы бумаги белого цвета ¼ альбомного листа, клей, простые карандаши. стихотворение В. Шипуновой

					«Ладшки»
2	Диагностика педагогического процесса	Улетает наше лето	Выявить уровень способностей к сюжетно - сложению и композиции , умение формировать опыт сотворчества, состояние художественного восприятия и творческого воображения, интереса к семейным событиям (на примере совместного летнего отдыха)	Беседа о летних развлечениях и Упражнения на изображения схематического изображения человека с помощью счетных палочек, карандашей, бумажных полосок. Рисование человечка палочками на песке или земле. Выкладывание фигурок из счетных палочек, веточек, карандашей. Создание стенгазеты или семейного фотоальбома с семейными фотографиями о летнем отдыхе. Составление рассказов о летнем отдыхе «Где мы были летом?» (записать) Рассматривание изготовленного альбома и дополнение его рисунками	Белые листы бумаги одного размера для составления общего альбома рисунков «Улетает наше лето»; цветные карандаши и фломастеры (на выбор); простые карандаши. Ластик. У воспитателя основа для будущего альбома «Улетает наше лето» Фотоаппарат, фотографии о летнем отдыхе детей (желательно, в разных местах)
3	Овощи	Загадки с грядки	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка4 уточнить представление о хорошо знакомых природных объектах.	Загадывание загадок. Рассматривание овощей и фруктов. Беседа об овощах как огородной культуре. Уточнение представлений, что такое овощи. Кто какие овощи любит, что из них можно приготовить, как овощи заготавливают на зиму? Наблюдение на прогулке за красотой осенних цветов, ягод, овощей, кустарников и деревьев. Упражнение в смешивании красок и классификации цветов и оттенков. Дидактическая игра «Цветовое лото».	Гуашевые краски, кисточки двух размеров. Баночки с водой. Палитры для смешивания красок, салфетки влажные и сухие; овощи (реальные или муляжи) для уточнения представлений о внешнем виде
4	Фрукты	Натюрморт «Фрукты» (рисование с натуры)	Продолжать учить рисовать с натуры, передавать характерные особенности цвет, строение и форму. Понимать, что значит рисовать с натуры. Передать более точно форму вазы, её соотношение по величине к фруктам. Красиво расположить рисунок на бумаге.	Наблюдение за цветами астры на клумбе. Рассматривание и беседа по иллюстрациям картин натюрморты в свободное время. Рисование предметов с натуры. 4. Аппликация на тему: «Фрукты на тарелке». Лепка «Гроздь винограда», «Осенний урожай». 5. Подробный анализ формы и цвета у	Гуашь или акварельные краски, кисти, баночки с водой; тонированная бумага. Ваза, фрукты для игры «Узнай на вкус». Иллюстрации картин натюрмортов.

				лимона, груши, яблока. Беседа о фруктах и овощах.	
5	Осень	Лес, точно терем расписной	Учить детей создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию «осенний лес». Подбирая красивые сочетания. Побуждать к поиску оригинальных способов создания кроны деревьев. Формировать композиционные умения размещать предметы на листе. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания. Чувства.	Создание основы для сюжетной композиции (лист бумаги большого формата с намеченной линией горизонта: 2/3 – земля, 1/3 небо) Рассмотрение силуэтов деревьев на прогулке. Дидактические игры «С какого дерева листок?» Сравнение крон деревьев и листьев. Собираение природного материала. Рассмотрение репродукций картин русских пейзажистов; пособие «Листопад»	Гуашевые краски, кисточки двух размеров, баночки с водой. Палитры для смешивания красок, картинки с деревьями для уточнения представлений о внешнем виде
6	Деревья и кусты	Деревья смотрят в озеро	Познакомить с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипии, отпечатки) Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительного средства в детской живописи. Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления об осени адекватными средствами. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.	Оформление выставки осенних пейзажей «Деревья смотрят в воду» Рисование дополнительных композиций нарисовать ветки деревьев, опустевшие гнезда, осенние листья, птиц, траву, осенние цветы и другие изображения. 1 Составление композиций из веток с ягодами, плодами и семенами деревьев и кустарников Упражнение детей в овладении техникой работы карандашом (по-разному регулируя силу нажима на карандаш, закрашивать контурные рисунки, смешивать цвета, как краски). Продолжение рассказа воспитателя о росписи по дереву с использованием альбома «Русское народное искусство» в собрании Государственного Русского музея.	Белые листы бумаги разного формата и размера, акварельные краски, фломастеры или цветные карандаши, кисточки разных размеров, палитры, баночки с водой, губки, ватные тампоны, тряпочки.
7	Перелетные птицы	Летят перелетные птицы	Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей.	Чтение сказки М.Гаршина «лягушка-путешественница» Рассмотрение иллюстраций по сказке. Беседа о перелетных птицах.	Городецкие предметы, иллюстрации из учебно-наглядного пособия,

			Учить создавать композиции по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликация) Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя частичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.	Дидактическая игра «Выложи узор» (на бумаге в форме доски). Упражнение в смешивании белил с краской основного тона для получения светлых оттенков, изображении цветка дугами, от пятна и т. п. Работа с родителями прочитать сказку «Лягушка путешественница» и рассмотреть иллюстрации.	бумага в форме доски формата А 4 цвета охры, гуашь, лист для упражнений.
8	Домашние животные	Городецкая роспись Кони птицы	Создать условия для рисования фантазийных коней-птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображения, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к родной культуре, вызвать желание больше узнать о народном декоративно прикладном искусстве.	Рассматривание предметов быта, созданных мастерами Городца (разделочную доску, короб, декоративную тарелку, прялку, детский стульчик, коня качалку). Беседа о своеобразии народного декоративно-прикладного искусства. Рисование и раскрашивание в альбомах для детского художественного творчества. Рассматривание плакатов «Народное искусство в детском саду» (Веселый городец) рассматривание технологичной карты по декоративному рисованию «Кони птицы» (по мотивам городецкой росписи)	Листы бумаги разного размера и формата желательно желтого цвета (прямоугольной, круглой, овальной, квадратной формы). Краски гуашевые, кисти, баночки с водой, пастель, фломастеры. Для рассматривания – городецкие игрушки и предметы быта (или их изображение)
9	Домашние птицы	И я тоже...(по сказке В. Г. Сутеева «Цыплёнок и утёнок»)	Цели: учить детей добиваться выразительной передачи образа сказочного персонажа; развивать коммуникативные навыки (умение совместно обсуждать план действий, сюжетную картинку и события сказки, особенности изображения персонажей и	Рассматривание коллекции осенних листьев. Целевое наблюдение на прогулке: изменения, которые произошли с цветами, деревьями, кустарниками. Упражнение в смешивании жёлтой краски с небольшим количеством красной для получения оранжевого	Большой лист картона для полянки и отдельные листы для каждого ребенка (заданные в пропорциях, которые соотносятся

				цвета. Дидактическая игра «Радуга»	по величине с общим листом)
10	Дикие животные	Лесные животные	Расширять представления детей о техниках рисования; учить рисовать животных в нетрадиционной графической технике – тычком жесткой полусухой кистью, развивать мелкую моторику рук; развивать пространственную ориентацию; развивать слуховое и зрительное внимание, развивать чувство фактурности и объемности. Способствовать поддержанию положительных эмоций у детей на протяжении всего занятия, поддерживать двигательную активность во время физминутки. Воспитывать эстетически – нравственное отношение к животным через изображение их образов в нетрадиционной графической технике.	Рассматривание иллюстраций с животными леса, беседа об их внешнем виде. Чтение произведений о диких животных. Упражнения в рисовании жесткой кистью, мятой бумагой. Работа с родителями о чтении дома сказок о диких животных. Рисование животных с помощью трафаретов. Настольная игра «Чьи детки» Настольная игра «Почемучка» Настольная игра «Чей домик?»	Иллюстрации лесных животных, серия картинок «Еж и заяц», указка, магнитофон, листы бумаги, гуашь, жесткие и мягкие кисти, стаканчики для воды, подставки для кисточек, салфетки, альбомные листы.
11	Человек, тело его части	Как Яша делал зарядку	Продолжать учить детей рисовать человека, выполняющего спортивные упражнения, передавая несложные движения, добиваясь выразительности образа	Рассматривание плакатов о строении человека, расположение частей тела. Просмотр презентации о ЗОЖ Выкладывание палочками человека. Рисование человека по трафарету. Чтение произведений «Мальчик с пальчик» Рассказ воспитателя о фигурках, которые называются скульптурой малой формы (из разных материалов) Размещение на «полочке красоты» выставки скульптур малой формы из разных материалов	Бумага белая, цветные карандаши, простой карандаш.
12	Детский сад	Уголок групповой комнаты	Развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину	Во время игр обращать внимание на возможность различной расстановки мебели, величинные отношения разных	Белая бумага. Цветные и графитные карандаши.

			предметов, расположение их в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет предметов, их форму, строение, детали, обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, передающие реальную обстановку.	предметов. Беседа о том какая бывает мебель. Из чего ее делают, кто ее делает. О труде людей, о заботе взрослых о детях. Почитать произведения про детский сад. Целевое наблюдение на прогулке: величавая красота хвойных деревьев и кустарников. Упражнение в рисовании по мокрому слою бумаги.	
13	Зима	Дремлет лес под сказку сна	Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев (декоративное рисование) по мотивам Гжели, прорезной декор) Формировать композиционные умения (рисовать густой лес ярусами, начиная с заднего плана). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.	Оформление композиции «Лес, точно терем расписной...» Рассматривание зимних пейзажей. 2 Знакомство с искусством Гжели (беседа, рассматривание посуды, сервировочных скульптур) Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Чародейкою зимою околдован лес стоит». Рассказ воспитателя об одном из видов народного творчества <i>кружево</i> с использованием альбома «Русское народное искусство» в собрании Государственного Русского музея.	Листы бумаги светло-голубого, светло-розового, светло-бирюзового, светло-сиреневого, синего, черного, цвета на выбор детям, гуашевые краски. Кисточки разных размеров, палитры, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые, несколько изделий Гжели или иллюстрации (плакат, альбом для детского творчества «Небесная Гжель»)
14	Зимующие птицы	Снегирь на ветке	Учить детей рисовать ватными палочками. Развивать чувство цвета, мелкую моторику; воспитывать интерес к природе и отображению впечатлений в рисунке, чувство сострадания к птицам, желание им помочь), умение делать набросок простым карандашом.	Беседа «Графический дизайн», рассматривание с детьми художественно оформленных упаковок: коробок для кондитерских изделий, обуви и головных уборов, обёрток от конфет, конвертов для пластинок и дисков, подарочных сумок, пакетов, бумаги для оформления покупок и др. а	Лист бумаги, гуашь, простые карандаши, ластик, емкости для воды, ватные палочки. Записи инструментальной музыки, голосов птиц.

				также этикеток для парфюмерии, напитков	
15	Одежда	Кукла в национальном костюме	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и передавать красоту национального костюма, его характерные особенности. Упражнять детей в рисовании фигуры человека, закреплять умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками.	Рассматривание иллюстраций с людьми разных национальностей. Рассматривание кукол в национальной одежде, уточнить части одежды. Их цвет. Беседа о русских традициях. Рассматривание изделий с русским декоративно-прикладным творчеством. Просмотр презентации «Наша родина Россия» Выставка народных игрушек на полочке красоты изготовленных русскими мастерами. Беседа о своеобразии народного декоративно-прикладного искусства. Работа с картой России рассматривание символов России.	Кукла в национальной одежде, простой карандаш, цветные карандаши или акварель)
16	Новогодний праздник	Новогодний праздник в детском саду	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур в движении. Учить хорошо располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор	Рассказ воспитателя о скульптурах разного вида Размещение на «полочке красоты» скульптур, выполненных из разных материалов. 6. Дидактическая игра «Цветовое лото». 7. Упражнение детей в приёмах лепки предметов, состоящих из нескольких частей	Бумага цветная мягкого тона размером больше обычного листа, акварель. Белила(гуашь), простой карандаш
17	Рождественские развлечения	Морозные узоры	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд -создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов(точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с	Беседа о прославленном искусстве кружевоплетения на примере вологодских мастериц. Рассматривание кружевных изделий (салфеток, воротничков, платочков, занавесок, деталей костюма и пр.) Поиск аналогий между кружевами и другими композициями, природными	Листы бумаги одного размера и формата, но разного цвета (фиолетового, вишневого, сиреневого, темно-синего, темно-коричневого, темно-зеленого,) гуашевые

			<p>узелками, сетка, цветок, петля и пр.) Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>объектами (морозные узоры на окне, паутина, узор на листьях растений, жилкование листьев, узор на крыльях бабочек и стрекоз. окраска лепестков цветов.) Рисование в альбоме для детского художественного творчества «Вологодская сказка» или «Волшебное кружево». Подготовка обложки для коллективного альбома «Морозные узоры». Беседа о зимних явлениях (метель, вьюга, мороз, северное сияние) и возможности их воплощения.</p>	<p>краски, кисти разных размеров. Баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые; обложка для коллективного альбома «морозные узоры». Плакаты «Зимнее окно», «Зима», «Цветные пейзажи», «Времена года» Технологические карты «Морозные узоры», «Вологодское кружево», «Бумажный фольклор» Незавершенная композиция «Зимнее окно»</p>
18	Зимние забавы	«Весело качусь я под гору в сугроб»	<p>Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище отклонено) Расширить возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные возможности (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами)</p>	<p>Наблюдение во время прогулки за играющими и гуляющими детьми. Беседа о зимних играх, спортивных занятиях. Рассматривание иллюстраций, составление описательных рассказов из личного опыта, по серии сюжетных картин на тему «Зимние забавы», «Что мы делали зимой?» Чтение отрывка из рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания» На цветную бумагу наклеить кусочки белой бумаги, изображая заснеженную горку.</p>	<p>Бумага белого цвета или слаботонированная, цветные и простые карандаши, фломастеры; цветная бумага, самоклеющиеся карандаши, салфетки.</p>

19	Дикие животные севера	Белый медведь и северное сияние (Белое море)	<p>Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных сюжетов (белого медведя, моржа тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>Беседа о разных частях света, климатических зонах, о Севере как собирательном понятии, его характерных особенностях.</p> <p>Рассматривание изображений белого медведя, моржа, тюленя. Знакомство с радугой как природным явлением и зрелищным художественным объектом.</p> <p>Обсуждение понятий «льдина» «айсберг» с обыгрыванием созданной композиции</p> <p>Свободный перенос освоенных способов в самостоятельную художественную деятельность.</p> <p>Сочинение разных историй, Художественное экспериментирование (обрывная аппликация, смятие бумаги.)</p>	<p>Бумага большого размера белого фона, пастель, гуашевые краски кисти, банки с водой, планшеты, бумага цветная, обязательно белого, голубого, серебристого цвета.</p>
20	Мебель	Золотая рыбка	<p>Вызывать у детей интерес к изображению рыб доступными им средствами выразительности: создавать игровую мотивацию, побуждающую к осуществлению действий контроля</p>	<p>Беседа «Художник и его картина».</p> <p>:рассказать о главных художественных средствах живописи.</p> <p>Дидактическая игра «Найди недостаток в портрете».</p> <p>Наблюдение на прогулке за красотой зимней природы: искрящимся на солнце снегом, травинками, кустами и деревьями, покрытыми инеем и припорошенными снегом.</p>	<p>Лист с изображением озера, игрушка рыба, цветные карандаши, пол-листа бумаги, ножницы, клей</p>
21	Дикие животные жарких стран	Животные жарких стран	<p>Дать детям представление о взаимосвязях живых организмов со средой обитания: пустыня, саванна, тропики</p> <p>Уточнить представления детей о животных жарких стран: внешний вид, характерные особенности</p> <p>Развивать умение использовать различные художественно-изобразительные материалы: акварель, восковые карандаши и простой карандаш и их</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Пошли детки погулять», физкультминутка «Я по Африке иду».</p> <p>Отгадывание загадок, беседа, рассказ воспитателя, объяснение.</p> <p>Дидактические игры: «Подбери действия»; «Кто как кричит?»; «Скажи какой?»; «Правильно-неправильно».</p> <p>Исследовательская деятельность: Игровые упражнения «Барханы».</p> <p>Прослушивание голосов диких</p>	<p>- картинки с изображениями диких животных, иллюстрации диких животных;</p> <p>- модели диких животных;</p> <p>- альбомные листы, кисточка большая и маленькая, гуашь, простой карандаш,</p>

			сочетания, придавая образу большую выразительность и более точное воплощение замысла. 4. Поощрять самостоятельное детское творчество и фантазию, инициативу, способность вносить в композицию дополнения, соответствующие заданной теме 5. Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия. Воспитание доброжелательности, самостоятельности, инициативности, эмоциональности	животных.	уголь, губки для тонирования листов, ватные палочки, салфетки бумажные; - аудиозапись с голосами диких животных.
22	Транспорт	«Лети, ракета, к звёздам»	Закреплять умение передавать свой замысел, располагая изображение на целом листе, подбирать гамму красок, рисуя космос, звёзды, летящую ракету	Чтение рассказов о космонавтах; рассматривание в книгах иллюстраций, космических пейзажей, узоров. Рисование в альбоме для раскрашивания. Рассказ воспитателя об одном из видов народного искусства <i>каргопольской игрушки</i> с использованием альбома «Народное искусство». Размещение в зоне изобразительной деятельности алгоритмов поэтапного рисования хохломской росписи: шаблоны, открытки, предметы быта для упражнений в прорисовывании завитков, листочков, ягод. Дидактическая игра «Разрезные картинки» (пейзаж). Упражнение детей в рисовании звёзд, ракет	Бумага белая, краски (гуашь тёмно-синяя, светло-синяя, голубая), кист и двух размеров
23	Профессии	Фотоателье для игрушек	Развивать наблюдательность; учить передавать в рисунке образ любимой игрушки с натуры крупным планом, добиваясь точности в соотношении чаем ей по величине, в окраске, форме; совершенствовать композиционные	Беседа «Пейзаж настроения» Размещение в зоне изобразительной деятельности картинной экспозиции, посвященной пейзажу. Целевое наблюдение на прогулке: первые признаки весны;	Пол-листа бумаги, цветные и графитные карандаши; иллюстрации, картинки, рисунки с изображениями разных

			<p>умения в расположении изображения на листе бумаги; упражнять в регулировании силы нажима на карандаш при закрашивании, аккуратном и равномерном наложении штрихов в одном направлении: закреплять умение создавать набросок простым карандашом</p>	<p>рассматривание веток тополя, берёзы, осины и т. п. Цель: помочь детям почувствован, удовольствие, наслаждение от вдыхания аромата, разносящегося близ деревьев, от молодой листвы, почек, полюбоваться совершенством их формы, гармонией цвета.</p> <p>Упражнение детей в рисовании игрушечного медведя в движении.</p> <p>Дидактическая игра «Придумай портрет».</p>	<p>видов витражей; разные игрушки, с которыми дети смогут справиться при рисовании с натуры; разрезные картинки по темам: «Мир игрушек», «Сложи узор на вазе»</p>
24	День защитника Отечества	Я с папой (парный портрет)	<p>Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств. Позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет)</p>	<p>Знакомство с портретом как жанром живописи.</p> <p>Рассматривание репродукций картин известных художников А.Серова, И.Е.Репина. И.Н.Крамского</p> <p>Экспериментирование с цветом гуашевых красок для получения телесного цвета. Беседа «Как мы с папой провели выходной»</p> <p>Рассматривание семейных фотографий.</p> <p>Рассматривание своего отражения в зеркале.</p>	<p>Белая и тонированная бумага разного формата гуашевые краски палитры кисточки баночки с водой семейные фотографии репродукции известных художников – портретистов опорные рисунки для показа этапов работы см.рисунок к конспекту цветовая модель демонстрирующая получение телесных оттенков разной светлости</p>
25	Семья	Друг детства (рисование с натуры)	<p>Продолжать учить рисовать игрушки с натуры. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы (создавать контурный рисунок карандашом или углем) передавать цвет, фактуру любыми материалами по выбору. Формировать умение передавать в рисунке свое отношение</p>	<p>Чтение В.Драгунского «Друг детства»</p> <p>Рисование игрушек с натуры по выбору.</p> <p>Коллекция игрушек (мишек) 4.</p> <p>Дидактическая игра «Разрезные картинки» (сказки).</p> <p>Рассказ воспитателя о скульптурах разного вида</p>	<p>Бумага белая, тонированная разного размера, простые карандаши (уголь), пастель, гуашевые краски, кисти, цветные карандаши, банки с водой, палитры,</p>

			к изображаемому.	Размещение в уголке изобразительной деятельности коллекции открыток, на которой изображены памятники родного города. Упражнение детей в лепке птиц из целого куска глины по мотивам народной глиняной игрушки. Свободное рисование сюжетных картинок и событий сказки (работа в парах)	салфетки. Деревянная или пластиковая рамка. 3-5 разных игрушек.
26	Мамин праздник	Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)	Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы) Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет)	Рассматривание репродукций картин известных художников А.Серова, И.Е.Репина. И.Н.Крамского Экспериментирование с цветом гуашевых красок для получения телесного цвета. Беседа «Как мы с мамой провели выходной» Рассматривание семейных фотографий. Рассматривание своего отражения в зеркале Составление словесного портрета Чтение стихотворение В.Шипуновой «Подарок» Беседа «Художник и его картина» Размещение в зоне изобразительной деятельности картин художников-портретистов. 1. Дидактическая игра «Найди недостаток в портрете».	Белая и тонированная бумага разного формата гуашевые краски палитры кисточки баночки с водой семейные фотографии репродукции известных художников – портретистов опорные рисунки для показа этапов работы см.рисунок к конспекту цветовая модель демонстрирующая получение телесных оттенков разной светлости, учебные рисунки для знакомства с формой глаз, губ, причесок. Дидактическая игра «Фоторобот», «Веселые портреты»
27	Город, в котором я живу	Город вечером	Учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит, дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные	Наблюдение на прогулке за вечерним городом. Предложить родителям понаблюдать с детьми картину вечернего города.	Бумага темная ,акварель, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки

			окна. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетические чувства цвета, композиции. Учить детей оценивать выразительное решение темы.	Рассматривание иллюстраций о городе в разное время суток. Рассказ воспитателя «Что представлял собой архитектура нашего юрода» (об архитектурном памятнике, современном градостроительном комплексе).	
28	Продукты питания	Изделия из Гжели. Гжельская роспись сырной доски	Продолжать знакомить с предметами Гжели, их росписью; учить выделять и рисовать основной мотив и композицию узора (цветок, листья, украшения и цвет, расположение на предмете сбоку чашки, чайника, вазы), наносить мазок с оттенком, составлять узор на прямоугольной форме (доске), украшая середину и края (кайму), передавать цвет и оттенок; прививать интерес к изделиям гжельских мастеров, видеть красоту, выделять новые мотивы, их украшения.	1. Наблюдение на прогулке за красотой зимней природы. . На примере произведений русских писателей и попов предоставить детям возможность увидеть и почувствовать волшебную силу зимнего затишья в природе. 2. Рассказ воспитателя об одном из видов народного творчества <i>- резьбе по кости</i> с использованием альбома «Русское народное искусство» в собрании Государственного Русского музея. 3. Упражнение детей в приёмах декоративного украшения вылепленных изделий (поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую и декоративную трактовку образов). 4. Дидактическая игра «Найди картину и автора» (портреты известных детям художников и репродукции их картин). 5. Рассказ об изделиях из фарфора производственного объединения «Гжель» с их показом. 6. Размещение на «полочке красоты» изделий из фарфора с гжельской росписью. 7. Упражнение детей в составлении узора на прямоугольной форме (доске), с украшением середины и края (каймы), передачей цвета и оттенков	Заготовка из бумаги в виде доски. Предметы с гжельской росписью, иллюстрации, учебно-наглядные пособия, открытки, диапозитивы; бумага белая в форме квадрата (20 x 20 см), крута (диаметром 20 см), акварель, лист для упражнений, бумага в форме доски (формат А4)

29	Весна	Золотые облака (весенний пейзаж)	Продолжать знакомство детей с новым художественным материалом-пастелью. Совершенствовать приемы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка) Учить передавать нежные цветовые нюансы(светло и темно-голубой, голубой с темно-золотистым). Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.	Чтение сказок В Кротова «Облачный город» Рисование облачного города Чтение отрывка В Набокова «Кимоно» предложить детям объяснить содержание. Художественное экспериментирование техника пастельной живописи (штриховка с растушевкой), тушевка, лессировка красочных пигментов. Чтение В.Набокова «Небо»	Пастель (для каждого ребенка несколько мелков разного цвета) бумага с ворсом, клейкая лента или зажимы для закрепления листов бумаги на планшетах, куски фанеры или картона (планшеты), старые футболки или полотенца большого размера.
30	Посуда	Пир на весь мир (декоративная посуда)	Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели». Дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	Беседа о концовках русских народных сказок, завершающихся пиром (и я там был, чай с медом пил) Рассматривание иллюстраций к сказкам «Царевна-лягушка», «аленький цветочек» Обсуждение убранства праздничных столов (скатерть, еда, посуда) Ознакомление с деревянной и керамической посуды Рассматривание плакатов «Народное искусство в детском саду» Работа в альбомах для детского художественного творчества	Листы бумаги желтого цвета одного размера и формата. Краски гуашевые, кисти разных размеров, банки с водой, салфетки.
31	Космос	«Звездный ковёр» - декоративный рисунок	Развивать у детей воображение, чувство цвета, художественно-эстетический вкус; учить составлять композицию узора; воспитывать чувство товарищества, коллективизма при организации групповой (парной) деятельности по созданию общей работы; прививать умение согласовывать свои действия с работой товарищей космосе	Чтение сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц» Н.Носова «Незнайка на Луне Рассматривание иллюстраций по астрономии. Наблюдение звездного неба. Беседа о солнечной системе, о созвездиях. Рисование звездного неба. Чтение стихотворений о космосе Родителям помочь подобрать	Акварельные краски. Тонированные листы темного цвета. Кисти, салфетки, баночки с водой, ватные палочки

				<p>иллюстрированный материал на тему «Космос»</p> <p>Участие родителей в создании коллекции (марки, значки.изображения звезд. глобус, сувениры).</p> <p>Составление карты звездного неба.</p> <p>Беседы о космосе. .</p> <p>Рассказ воспитателя об одном из видов народного искусства <i>каргопольской игрушке</i> с использованием альбома «Народное искусство».</p> <p>Упражнение детей в использовании при рисовании приёма цветового контраста.</p> <p>Размещение в зоне изобразительной деятельности алгоритмов поэтапного рисования хохломской росписи: шаблоны, открытки, предметы быта для упражнений в прорисовывании завитков, листочков, ягод.</p> <p>Дидактическая игра «Разрезные картинки» (пейзаж).</p> <p>Упражнение детей в рисовании звёзд, ракет</p>	
32	Москва РФ	Разговорчивый родник	<p>Знакомить с новым художественным материалом-пастелью. Показать приемы работы острым краем (*штриховка) и плашмя (тушевка)</p> <p>Учить передавать движение воды: рисовать свободные динамичные линии «струйки» разного цвета.</p> <p>Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.</p>	<p>Чтение отрывка К.Д.Ушинского «Горная страна»</p> <p>Рассматривание работ «По горам по долам», Орлы на горной круче» «Тихо ночь ложится на вершины «Там сосны высокие», «Туристы в горах» с детьми произведений народно-прикладного искусства, в которых народные мастера и художники использовали растительный орнамент (траву, цветы, листья ягоды и др.).</p> <p>Дидактическая игра «Сложи узор».</p> <p>Рассказ воспитателя о храмовой архитектуре.Цель: дать детям</p>	<p>Пастель (для каждого ребенка несколько мелков разного цвета)</p> <p>бумага с ворсом, клейкая лента или зажимы для закрепления листов бумаги на планшетах, куски фанеры или картона (планшеты), старые футболки или полотенца большого размера.</p>

				представление о том, что входит в оформление храмов, церквей, часовен. Выставка предметов с хохломской росписью и их изображений. Цели: определить назначение и название посуды (поставец, бочонок, братина, чаша, кандейка, ковш, ложка); Упражнение детей в составлении узора на круге с выделением края завитками и украшением их знакомыми одинаковыми элементами	
33	Праздник весны День Победы	В городе салют	Вызвать у детей интерес к предложенной работе, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное Закрепить знания о том что 9 мая – День Победы. Дать знания о том, что страну защищали и армия, и партизаны; воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, формировать патриотические чувства	Рассматривание иллюстраций о Дне Победы. Беседа «Главный праздник» Целевое наблюдение на прогулке: полюбоваться с детьми примулами, которых в народе величают «золотыми ключиками весны», рассказать известные легенды или предания об этих прелестных цветах. Упражнение детей в изображении движений знакомых животных. Дидактическая игра «Подбери рисунок»	Гуашь, акварель, цветные карандаши, фломастеры, листы бумаги
34	Цветы	Букет цветов (с природы)	Учить детей рисовать с натуры. Точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определенной точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе	Рассматривание натюрморта В.Кончаловского «Сирень белая и розовая» М.Врубеля «Сирень», И Машкова «Розы в хрустальной вазе» обратить внимание на особенности композиции, колорит и настроение. Организация экспресс выставки «Букеты цветов»	Для рассматривания 2-3 цветочных натюрморта. Для рисования – листы бумаги белого, голубого, светло-абрикосового, розового, краски гуашевые и акварельные, кисти, баночки с водой, салфетки.
35	Диагностика педагогического	Я иду учиться в	Выявить уровень способностей к сюжетно - сложению и композиции ,	Рассказ воспитателя об одном из видов народного искусства <i>палехской</i>	Белые листы бумаги одного размера для

	процесса	школу	умение формировать опыт сотворчества, состояние художественного восприятия и творческого воображения, интереса к семейным событиям (на примере совместного летнего отдыха)	<i>миниатюре</i> - с использованием альбома «Народное искусство». Дидактическая игра «Художники-реставраторы». Упражнение детей в рисовании игрушечного медведя (дети работают с плоскостными фигурками медвежонка и альбомным листом с изображёнными па расстоянии 10 см друг вертикальными линиями)	составления общего альбома рисунков «Я иду учиться в школу»; цветные карандаши и фломастеры (на выбор); простые карандаши. Ластики. У воспитателя основа для будущего альбома «Я иду учиться в школу» Фотоаппарат, фотографии о летнем отдыхе детей (желательно, в разных местах)
36	Диагностика педагогического процесса	Что мы умеем и любим рисовать	Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение реализовать творческую задачу; владение графическими навыками, уровень развития творческого воображения и опыта эстетической деятельности; готовность к переносу способа одного вида художественной деятельности (рисования с использованием нетрадиционных техник) в другой вид (рисование на бумаге)	1. Рассказ воспитателя об одном из видов народного творчества <i>паковой миниатюре и декоративной росписи</i> с использованием альбома «Русское народное искусство» в собрании Государственного Русского музея. 2. Рассказ воспитателя о витражах. Цель и : дать понятие термину «витраж» картина или узор из цветного стекла (в окнах, дверях); 3. Упражнение детей в рисовании игрушки с натуры, в умении композиционно располагать изображение на листе бумаги, регулировать силу нажима на карандаш при закрашивании, создавать набросок простым карандашом. 4. Дидактическая игра «Разрезные картинки»	Белые листы бумаги одного размера для составления общего альбома рисунков «Я иду учиться в школу»; цветные карандаши и фломастеры (на выбор); простые карандаши. Ластики. У воспитателя основа для будущего альбома «Улетает наше лето» Фотоаппарат, фотографии о летнем отдыхе детей (желательно, в разных местах)

**Содержание работы с детьми по разделу «Лепка»
в непосредственно образовательной деятельности**

№ недели	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Формы совместной деятельности	Материалы и пособия
1		Диагностика педагогического процесса			
3	Овощи	Овощи витрина магазина	Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина» Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом. Показать новые приемы лепки (получение двух и трехцветного образа). Развивать композиционные умения и способности к восприятию и воплощению образа, правильно передавать пропорциональные соотношения между предметами.	Экскурсия в продовольственный магазин. Рассматривание витрин магазинов. Рассматривание рекламных буклетов и страничек рекламы продовольственных товаров в журналах для взрослых. 1. Целевое наблюдение на прогулке: педагог обращает внимание детей на красоту плодов деревьев и кустарников, которые по своей декоративности нередко мало уступают цветам, на разнообразие их форм, величины, оттенков, что придаёт неповторимый колорит и очарование осеннему пейзажу.	Цветной картон . пластилин, стеки. Салфетки.
5.	Осень	Грибное лукошко	закрепить представления о грибах; научить самостоятельно передавать в лепке изображение и характерные признаки различных видов грибов: воспитывать любовь к природе, бережное отношение к дарам леса; упражнять в раскатывании комка глины круговыми движениями ладоней и сплющивании его пальцами (создание диска), в соединении отдельных частей, прижимая и примазывая их	Художественное экспериментирование (передача движения схемами или наоборот - показать позу (движение) ориентируясь на знак, символ, фотографию. Исследование вариантов движения кукол с подвижными руками.	Глина, доски, иллюстрации или муляжи грибов
7.	Перелетные птицы	Учимся лепить птиц «Лебедушка»	Научить детей лепить птиц из целого куска пластилина. Совершенствовать технику скульптурной лепки. Продолжать учить оттягивать от всего куска такое количество пластилина, которое потребуется для моделирования шеи и головы птицы;	Чтение С.Есенина «Лебедушка» Знакомство со скульптурой малых форм (образы птиц и животных) Чтение рассказа С.Аксакова «Лебедь» Родителям подготовить фотовыставку с водоплавающими птицами для обогащения детских впечатлений.	Пластилин, бусинки или мелкие пуговички для глаз, салфетки, стеки, поворотный диск, клеенки, карточки с изображением водоплавающих птиц

			свободно применять знакомые приемы лепки для создания выразительного образа. Развивать чувство пропорций формы, воспитывать интерес к скульптуре.	Подобрать книжки, календари, открытки с водоплавающими птицами.	(утки, лебедя)
9	Домашние птицы	Нарядный индюк (по мотивам вятской игрушки)	Продолжать знакомство с дымковской игрушкой как видом народно-прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков, передавать характер образа дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый с волнистыми краями хвост. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя освоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к народной игрушке.	Рассматривание дымковских игрушек. Беседа о народных промыслах. Декоративное рисование в альбомах для детского творчества Чтение рассказа «Свистунья» Привлечь родителей составить временную коллекцию дымковских игрушек. Дома лепит с детьми фигурки по мотивам дымковской игрушки.	Пластилин, соленое тесто, глина нам выбор, дощечки, стеки, салфетки., схема с показом способа лепки, незавершенная модель для частичного показа изобразительной техники. Дымковский индюк.
11.	Человек. Тело и его части	Спортивный праздник	Учить составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра, надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки, игры с мячом) размещение фигурок друг за другом или рядом. Развивать способности к формообразованию и сюжетосложению.	Наблюдение во время прогулки за играющими и гуляющими детьми. Беседа о спортивных играх и соревнованиях. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Работа с книгами «Человек, Тело человека.» Анализ особенностей фигуры человека, соотнесение по величине и пропорциям как частей одной фигуры, так и величины 2-3 фигур.	Пластилин, стеки, мелкие пуговички, бисер. Клеенки, салфетки.
13	Зима	Лыжник	Продолжать учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции.	Упражнение в раскатывании комка глины круговыми движениями ладоней и сплющивании его пальцами (создание диска), в соединении отдельных частей, прижимая и примазывая их (грибы, овощи). Рассказ воспитателя об одном из видов народной творчества <i>узорном</i>	Пластилин, стеки, дощечки, салфетки.

				<i>ткачестве</i> с использованием альбома «Русское народное искусство» в собрании Государственного Русского музея.	
15	Одежда обувь	Дымковская барышня	Продолжать знакомить с дымковской игрушкой; показать красоту образа (гордая осанка, широкая юбка, оборки на юбке и фартуке; учить лепить фигурку по частям, обращая внимание на детали (волосы, кокошник, фартук и др.), плотно соединять части, используя влажную салфетку, сглаживать поверхность для последующей росписи, расписывать вылепленные изделия, используя одну из композиций (полосатый, клетчатый узор или узор из колец и кругов) и подбирая сочетания цветов; воспитывать интерес к народной игрушке, уважение к дымковским умельцам	<p>1. Просмотр дизайнерских вещей: простые по форме, имеют чёткие членения, окраска их не пёстрая и обычно выявляет конструкцию изделия.</p> <p>2. Размещение на «полочке красоты» дымковских глиняных игрушек.</p> <p>3. Упражнение детей в овладении пластическим способом лепки путём оттягивания глины от общего куска, тренировка в применении стеки, чтобы наметить перышки, крылья, глаза и т. д.</p> <p>4. Продолжение рассказа воспитателя об узорном ткачестве с использованием альбома «Русское народное искусство» в собрании Государственного Русского музея.</p> <p>7. Обсуждение особенностей художественного образа дымковских барышень, технологии лепки фигурок по частям: юбка-колокол, головка и кофточка из овала, руки-столбики.</p> <p>8. Упражнение в росписи вылепленных дымковских игрушек, в выборе знакомых элементов узора (кольца, полосы, круги, овалы)</p>	Дымковские барышни, фигурки, вылепленные по мотивам дымковской игрушки; иллюстрации из учебно-наглядного пособия; глина, влажные салфетки, стеки, гуашь, бумага размером 10х 15 см
17	Рождественские развлечения	Дед Мороз	Учить передавать в лепке образ Деда Мороза, закреплять умение лепить полую форму (шубу ДМ) передавать детали, использовать такие приемы, как прищипывание, оттягивание.	<p>Рассматривание игрушечного Д.М. 1. Просмотр дизайнерских вещей: простые по форме, имеют чёткие членения, окраска их не пёстрая и обычно выявляет конструкцию изделия.</p> <p>2. Размещение на «полочке красоты» дымковских глиняных игрушек.</p> <p>3. Упражнение детей в овладении</p>	Пластилин стеки, дощечки игрушка Дед мороз

				<p>пластическим способом лепки путём оттягивания глины от общего куска, тренировка в применении стеки, чтобы наметить перышки, крылья, глаза и т. д.</p> <p>4 Продолжение рассказа воспитателя об узорном ткачестве с использованием альбома «Русское народное искусство» в собрании Государственного Русского музея.</p> <p>5. Дидактическая игра «Тёплый - холодный»</p> <p>6. Рассказ воспитателя о фигурках, которые называются скульптурой малой формы.</p>	
19	Дикие животные севера	Животные севера	<p>Продолжать освоение навыков лепки. Создавать крупных животных (медведь, лось, волк, лиса) на основе общей исходной формы (валик, согнутый пополам и надрезанный с двух сторон стеклой). Совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, скрепление деталей). Развивать способность к формообразованию. Воспитывать интерес к познанию природы.</p>	<p>Рассматривание изображений и объемных форм животных в наших лесах. Составление фигур животных семенами, геометрическими фигурами Плакаты «Зоопарк».</p> <p>Обсуждение особенностей художественного образа дымковских барышень, технологии лепки фигурок по частям: юбка-колокол, головка и кофточка из овала, руки-столбики.</p>	<p>Пластилин стеки, дощечки, мелкие красивые пуговицы.</p>
21	Дикие животные жарких стран	Топают по острову слоны и носороги	<p>Продолжать освоение навыков лепки. Создавать крупных животных (медведь, лось, волк, лиса) на основе общей исходной формы (валик, согнутый пополам и надрезанный с двух сторон стеклой). Совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, скрепление деталей). Развивать</p>	<p>Рассматривание изображений животных в атласах и на открытках. Составление животных их геометрических фигур.</p> <p>Пластилин, стеки, клеенки</p>	<p>Пластилин стеки, дощечки, мелкие красивые пуговицы.</p>

			способность к формообразованию. Воспитывать интерес к познанию природы.		
23	Профессии	Отважные парашютисты	Вызвать желание лепить парашютистов из пластилина, парашюты вырезать из бумаги. Продолжать учить лепить фигурку человека из валика путем надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей тела. Развивать чувство формы и композиции.	Беседа о защитниках отечества., родах войск, и видах войск. Рассматривание изображений парашютистов. Экспериментирование с бумажными и тканевыми парашютами. Упражнение в лентке котёнка, дети должны передать форму его туловища, головы, лапок, соотношение частей по величине, их расположение. Наблюдение на прогулке дома (предварительное задание) за движениями котёнка (кошки), повадками, игрой, сном, приёмом пищи (как ест, как выгибает спинку, как лапкой старается ухватить клубочек или шарик и т. п.)	Пластилин, стеки, клеенки
25	Семья	Бабушкины сказки	Учить лепить по мотивам русских народных сказок., самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приемы лепки, в зависимости от характера образа придавать персонажам сказочные черты. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативу	1. Рассматривание альбома «Народное декоративно-прикладное искусство» (Хохлома, Жостово, городец). 2.Рассматривание иллюстраций, посвященных празднованию Нового года. 3.Рассматривание с детьми иллюстраций листьев деревьев и кустарников. 4. Чтение сказки В. Сутеева «Яблоко». 5.Организация выставки дизайнерских вещей	Пластилин, бусинки, трубочки. Фольга, фантики. Салфетки дощечки
27	Город, в котором я живу	Буровая вышка	Научить лепить буровую вышку .развивать воображение. Мышление, желание слепить вышку узнаваемой. Формирование умение работать согласно поставленной задачи.закрепить умение	Рассматривание фотографий, иллюстраций макета буровой вышки. Беседа о нефтяниках. Сказание о буровиках. Просмотр презентации о самотлорском крае	Пластилин, дощечки, стеки, салфетки, макет буровой вышки

			самостоятельно определять конструкцию, относительную величину отдельных частей	Упражнение детей в лепке сказочного персонажа б. Упражнение детей в овладении техникой лепки вазы известными способами (вдавливание, скатывание, формообразование и др.). развитие композиционных умений с учётом передачи формы, пропорций, деталей и цвета и в украшении лепных изделий наклепами	
29	Весна	Мы на луг ходили, мы лужок лепили	Научить лепить луговые цветы, и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски. Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность.	Рассматривание иллюстраций, репродукций, фотографий, изображающих весенний луг. Чтение стихотворения И.Бунина «Веселый месяц май» Г.Галиной	Пластилин, стеки, салфетки, бисер, мелкие пуговички, проволока, зубочистки.
31	Космос	Покорители космоса	Совершенствовать умение лепить фигуру человека; предложить варианты лепки конструктивным или комбинированным способами, нацеленной на изображение экипировки (скафандр, комбинезон, баллоны с кислородом) . Учить самостоятельно находить приемы для передачи движения в разных космических ситуациях. космонавта	Беседа о первооткрывателях космоса. Рассматривание портретов космонавтов, марок, иллюстраций. Рассказ о животных, побывавших в космосе: Белке, Стрелке, обезьянке Дреме и Ерошке, мышках. Наблюдение звездного неба. Просмотр презентаций «Космос»	Пластилин, стеки, пуговицы, бусины, фольга, футляры для скафандров.
33	Праздник весны День Победы	Подставки для кисточек	Побуждать детей создавать нужные и полезные предметы простейшими приемами украшения (налепами, процарапыванием, пропечатыванием какой-либо формы)»	1. Рассказ воспитателя о парках, скверах и бульварах. 3. Дидактическая игра «Радуга».	Глина с добавлением клея ПВ А, стеки, набор мелких предметов с выпуклой или вдавленной поверхностью, кисти для рисования
35	Диагностика педагогического процесса	Что мы умеем и любим лепить	Изучить интересы и возможности детей в лепке; выявить, какие новые умения и навыки приобрели за год, чему научились, каких результатов достигли развивать желание к	2. Размещение в зоне изобразительной деятельности коллекции открыток, на которой изображены памятники родного города. 3. Упражнение детей в лепке птиц из	Глина, стеки, мокрые тряпочки

			изобразительно-творческой деятельности; побуждать к участию в изготовлении таких изделий, которые могли бы украсить групповую комнату, детский сад, интерьер своей.	целого куска глины по мотивам народной глиняной игрушки. 4. Свободное рисование сюжетных картинок и событий сказки (работа в парах)	
--	--	--	---	--	--

**Содержание работы с детьми по разделу «Аппликация»
в непосредственно образовательной деятельности**

№ недели	Тема недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей
2	Диагностика педагогического процесса			
4	Фрукты	«Что нам осень принесла» (коллективная работа, фрукты) Закреплять умение вырезать симметричные фигуры из бумаги, сложенной «гармошкой», симметричные формы, красиво располагать их, развивать эстетическое восприятие. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, выращивающих большой урожай фруктов.	Загадки о фруктах Рассматривание фруктов.	Раскраски Трафареты Рассматривание книг в литературном центре Пластилин Муляжи фруктов
6	Деревья и кусты	«Старичок-Лесовичок» Учить выполнять фигурки из природного материала, составлять сюжетную композицию. Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Придумывание рассказов на тему: «Однажды в лесу».	Рассматривание фотографий с выставки «Поделки из природного материала»
8	Домашние животные	«Кошечки, собачки» Учить детей выполнять сюжетную аппликацию, состоящую из двух персонажей. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Д/и «Чей детеныш?» Рассматривание альбомов, открыток с изображением животных разных пород	Трафареты Раскраски Пластилин Рассматривание альбомов, открыток с изображением животных разных пород

10	Дикие животные наших лесов	<p>«Царство диких зверей» Продолжать осваивать прием аппликации-выклеивание силуэта мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерстки». Учить наносить клей на основу равномерно, тонким слоем. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Беседа о диких животных. Презентация «В лесу» Чтение рассказов о животных В.Зотов из книги «Лесная мозаика»</p>	<p>Графареты Раскраски Рассматривание альбомов, энциклопедий с изображением диких животных Лото «Животные» Н.п.игра «Чей детеныш?»</p>
12	Детский сад	<p>«Медвежонок - игрушка» Учить новому приему аппликации-выклеивание силуэта мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерстки». Учить наносить клей на основу равномерно, тонким слоем. Воспитывать самостоятельность в работе. Воспитывать аккуратность и усидчивость.</p>	<p>Беседа о диких животных. Презентация «В лесу» Чтение рассказов о животных В.Зотов из книги «Лесная мозаика» Рассматривание картин из серии «Дикие животные». Беседа о диких животных живущих в ХМАО. Презентация «Е.Чарушин». Чтение рассказа «Медвежонок» Е.Чарушин. Подвижная игра «У медведя во бору».</p>	<p>Рассматривание альбомов, энциклопедий с изображением диких животных Открытки Лото «Животные» Н.п.игра «Чей детеныш?» Игры со строительными кубиками «Зоопарк», «Цирк».</p>
14	Зимующие птицы	<p>«Снегирь на ветке» Развивать у детей воображение, умение выполнять аппликации способом симметричного вырезания. Тренировать детей делать мелкие надрезы и сгибы. Воспитывать самостоятельность в работе.</p>	<p>Рассматривание открыток, выполненных в различных техниках</p>	<p>Индивидуальная работа по вырезанию симметричных предметов с помощью складывания бумаги пополам.</p>

16	Новогодний праздник	<p>«В лесу родилась елочка» Закреплять умение составлять сюжетную композицию из элементов, сложенных из бумаги (оригами). Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к окружающей нас природе и желание изображать её в своих аппликациях.</p>	<p>Слушание музыкальной композиции П.Чайковского «Времена года». Рассматривание иллюстраций с изображением зимнего леса. Рассматривание новогодних открыток. Чтение произведений о новом годе. Чтение стих. К.Чуковского «Елка»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на елочку» Показ праздничного концерта, новогодних сказок. Рассматривание фотографий о празднике.</p>
18	Зимние забавы	<p>«Зимние забавы» Развивать у детей воображение, умение передавать разными средствами сказочность действия, сравнивать формы, составлять композиции. Научить детей нескольким видам сгибания. Воспитывать усидчивость, интерес к аппликации.</p>	<p>Придумывание рассказов на тему: «Однажды под Новый год». Рассказывание новогодних стихов</p>	<p>Рисование с помощью трафаретов</p>
20	Мебель	<p>«Дачный домик» Развивать у детей воображение, наблюдательность, интерес к окружающему. Закреплять умение вырезать различные формы, подбирать цвета бумаги, составлять несложную композицию. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.</p>	<p>Д/и «Назови части» Игры со строительными кубиками «Домик для гномов и их друзей». Беседа «Какие бывают дома»</p>	<p>Различные конструкторы Конструирование по замыслу</p>
22	Транспорт	<p>«Алые паруса» Учить отображать тему в определенной взаимосвязи предметов, композиционно правильно располагать аппликацию. Воспитывать интерес к аппликации.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением морских кораблей</p>	<p>Рисование Книжки-раскраски</p>
24	День Защитника Отечества	<p>«Маленький солдат» Учить выполнять аппликацию из сыпучих материалов (пшено, рис и т.д.), раскрашивать способом примакивания кисти. Развивать умение композиционно правильно располагать аппликацию. Вызвать желание сделать подарок папе (дедушке).</p>	<p>Беседа о Дне защитника Отечества Д/И «Из какого рода войск солдат?»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на военную тематику Рисование Книжки-раскраски</p>
26	Мамин праздник	<p>«Астра» Формировать умение вырезать и наклеивать многолепестковые, объемные цветы. Развивать наблюдательность, ручные умения. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Д/и «Цветы» Рассматривание альбомов, фотографий, открыток с изображением цветов</p>	<p>Трафареты Раскраски «Цветы»</p>

28	Продукты питания	«Продукты питания» Закрепить выполнение аппликации способом обрывания. Учить подбирать холодные или теплые тона для аппликации. Воспитывать самостоятельность в работе.	Загадывание загадок. Закрепление способа обрывания на мелкие кусочки.	С/Р игра «Столовая» Раскраски Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Магазин»
30	Посуда	«Цветок из звезд» Учить вырезать симметричные формы «на глаз» способом сложения бумаги в несколько раз. Развивать воображение. Воспитывать интерес к аппликации.	Игра «Угадай цветы» Рассматривание альбомов, открыток «Цветы» Рассматривание картины Д. Налбандян «Цветы».	Рисование по трафаретам, в нетрадиционной технике
32	Ателье	«Стрекоза» Учить вырезать формы из бумаги, сложенной втрое. Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе. Воспитывать усидчивость, интерес к аппликации.	Рассматривание альбома «Насекомые» Муляжи «Насекомые»	Д/и «Насекомые» Наблюдения за насекомыми на прогулке
34	Комнатные растения	«Бабочки на лугу» Закрепить изученные приемы вырезания и складывания (оригами). Учить составлять композицию по замыслу. Воспитывать самостоятельность в работе.	Рассматривание альбома «Насекомые» Муляжи «Насекомые» Составление коллажа «На лугу»	Д/и «Насекомые» Наблюдения за насекомыми на прогулке
36		Диагностика педагогического процесса		

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.1.5.1. Коррекционная работа по образовательной области «Физическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

физическая культура

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», в рассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2\text{—}3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5\text{—}6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30\text{—}40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь

руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35\text{—}50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, враспынную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделением.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритmicности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).
Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

формирование основ здорового образа жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Содержание работы с детьми по разделу «Физическое развитие» в совместной деятельности (подвижные игры)

№ недели	Название игры.	Программное содержание.
1	«Зайцы и сторож»	Развивать быстроту реакции.
2	«Гуси-лебеди»	Развивать ориентировку в пространстве, ловкость.
3	«Ловишка»	Развивать быстроту движений, умение быстро менять направление движения.
4	«Зайцы и сторож» «Гуси-лебеди»	Формировать умение действовать с мячом. Развивать глазомер, меткость. Совершенствовать технику метания.
5	«Обезьянки»	Развивать быстроту реакции, умение лазать по лестнице
6	«Охотники и обезьяны»	Развивать ловкость, внимание.
7	«Друга удалось догнать?»	Развивать артикуляционный аппарат, формировать необходимость подчинения правилам игры.
8	«Грибник».	Развивать слуховое и зрительное внимание, быстроту.
9	««Гуси-лебеди».	Действовать по сигналу водящего.
10	«Не оставайся на земле!»;	Обогащать двигательный опыт детей. Развивать зрительное внимание, быстроту.
11	«Мышеловка»;	Развивать ловкость.
12	«Эй, ловишка, выходи!».	Развивать ловкость.
13	«Синичка»;	Развивать быстроту реакции
14	«Мыши и котята»;	Развивать ловкость, сноровку
15	«Волк и олени».	Развивать умение быстро менять направление бега.
16	«Два Мороза»	Действовать по правилам.
17	«Охотники и зайцы»	Ловкость при метании мячей
18	«Белые медведи»;	Развивать быстроту, внимание.

19	Мороз Красный нос»;	Развивать быстроту реакции.
20	«Сова»	Развивать ловкость.
21	«Заяц, ёлочки, мороз»;	Развивать быстроту движений.
22	«Тихо бегают мышата»;	Развивать умение быстро менять темп бега при необходимости.
23	«Дети и медведь».	Развивать артикуляционный аппарат, ловкость.
24	«Тихо бегают мышата»;	Играть по правилам.
25	«Мороз красный нос»	Действовать по сигналу водящего.
26	«Повар и котята»;	Развивать ловкость.
27	«Ловишка»;	Развивать быстроту.
28	«Бусинки».	Воспитывать дружеские отношения.
29	«Повар и котята»;	Играть по правилам.
30	«Охотники и утки»;	Развивать ловкость, меткость.
31	«Солнце!»;	Развивать быстроту.
32	«Заяц любит есть морковку».	Поддерживать интерес к двигательной активности.
33	«Посадка картошки»;	Развивать быстроту, точность движений.
34	«Одуванчик»;	Развивать ловкость.
35	«Медведи и пчёлы»	Развивать координацию движений.
36	«Веселые ребята»	Играть по правилам.

**Содержание работы с детьми по разделу «Физическое развитие»
в совместной деятельности (Утренняя гимнастика)**

1-2 неделя	3-4 неделя
<p>I. Ходьба в колонне. Бег. Ходьба парами через центр зала. Построение в звенья.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения</p> <p>1. «Руки вверх с отставлением ноги назад».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Поднять руки вверх, отставить правую (левую) ногу назад, вернуться в исходное положение (рис. 73). Повторить 7 раз.</p> <p>2. «Повороты в стороны, руки в стороны».<i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, руки на поясе. Повернуться вправо, отвести руки в стороны, сказать «вправо», вернуться в исходное положение. Выполнить те же движения влево. Повторить 6 раз.</p> <p>3. «Хлопок под коленом».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Согнуть правую (левую) ногу в колене, хлопнуть под коленом, вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз.</p>	<p>I. Ходьба в колонне, Бег змейкой. Ходьба четверками (разведением). Построение в звенья</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения со скакалками</p> <p>1. «Скакалку за плечи».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, скакалка в обеих руках внизу. Поднять скакалку вверх, перевести за плечи, снова поднять вверх, вернуться в исходное положение, сказать «вниз». Повторить 8 раз. Воспитатель следит, чтобы дети хорошо разводили локти, когда переводят скакалку за плечи.</p> <p>2. «Наклоны вперед».<i>И. п.:</i> стоя на коленях, скакалка в обеих руках внизу. Наклониться вперед, положить скакалку на пол, выпрямиться, взять скакалку, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз. Воспитатель предлагает детям во время наклона класть скакалку на пол как можно дальше. После четырехкратного выполнения упражнения можно перейти на счет «раз, два, три, четыре».</p>

<p>4. «Наклоны вперед».<i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклониться вперед, дотронуться руками до носков ног, выпрямиться. Повторить 7 раз.</p> <p>5. «Присядания на двух ногах».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Выполнить 7 раз, походить и вновь повторить.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>	<p>3. «Перешагни через скакалку».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, скакалка, сложенная вдвое, внизу в обеих руках. Перешагнуть через скакалку правой ногой, затем левой, выпрямиться, перенести скакалку вперед и вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз. Воспитатель четко подает команду: «Перешагнуть через скакалку правой ногой, левой, выпрямиться, перехватить скакалку». Дыхание в этом упражнении произвольное. Не следует добиваться от детей одновременного выполнения упражнения.</p> <p>4. «Повороты на скакалке».<i>И. п.:</i> скакалка развернута, ее ручки в обеих руках, ноги на ширине плеч стоят на скакалке. Повернуться вправо, выпрямиться, повернуться влево, выпрямиться. Повторить 8 раз. Воспитатель показывает детям исходное положение, следит, чтобы ноги стояли устойчиво, не изменяли своего положения при поворотах.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну, ходьба в колонне по одному</p>
<p>5-6 неделя</p>	<p>7-8 неделя</p>
<p>I. Ходьба в колонне. Бег змейкой. Ходьба через центр зала парами. Построение в звенья.</p> <p>II. Обще развивающие упражнения</p> <p>1. «Пловцы».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Вытянуть руки вперед, в стороны, опустить. Повторить 7 раз</p> <p>2. «Штангисты».<i>И.п.:</i> Ноги на ширине плеч, руки внизу. Наклониться, руки внизу, выпрямиться, руки поднять вверх, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>3. «Согни ноги».<i>И. п.:</i> сидя, ноги вместе, опереться руками об пол сзади. Согнуть ноги в коленях, вернуться в исходное положение (рис. 91). Повторить 7 раз.</p> <p>4. «Гантели».<i>И.п.:</i> ноги на ширине плеч, руки внизу. Поднять руки вверх, подняться на носки, перевести руки к плечам, опуститься на всю ступню, снова поднять руки вверх, подняться на носки, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>5. «Стойка пловца».<i>И. п.:</i> то же. Слегка присесть, наклониться вперед, отвести руки назад, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба</p>	<p>I. Ходьба в колонне. Широкий бег. Ходьба на носках по диагонали через зал. Построение в звенья.</p> <p>II. Обще развивающие упражнения с мячом</p> <p>1. «Мяч к груди».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, мяч внизу. Поднять мяч вперед, к груди, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>2. «Повороты в стороны».<i>И. п.:</i> сидя по-турецки, мяч внизу. Повернуться вправо (влево), руки с мячом вытянуть вперед, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>3. «Прокати мяч».<i>И.п.:</i> сидя, ноги вдоль пола, мяч на коленях. Согнуть ноги в коленях, прокатить мяч под коленями, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>4. «Наклоны вперед».<i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, мяч на полу. Наклониться, прокатить мяч вокруг правой ноги, затем прокатить мяч вокруг левой ноги, вернуться в исходное положение (рис. 90). Повторить 7 раз.</p> <p>5. «Приседание, мяч вперед».<i>И.п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, мяч внизу. Присесть, руки с мячом вытянуть вперед, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>6. «Наклоны в стороны».<i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, мяч внизу. Наклониться вправо (влево), выпрямиться. Повторить 8 раз.</p>

	III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.
9-10 неделя	11-12 неделя
<p>I. Ходьба в колонне. Бег. Ходьба парами через центр зала. Построение в звенья.</p> <p>II. Обще развивающие упражнения «Руки вверх с оставлением ноги назад». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Поднять руки вверх, отставить</p>	<p>I. Ходьба в колонне. Широкий бег. Ходьба со сменой направления. Построение в звенья.</p> <p>II. Обще развивающие упражнения с палкой «Палку вверх, на плечи».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки «врозь», палка внизу. Поднять палку вверх,</p>
<p>1. правую (левую) ногу назад, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>2. «Повороты в стороны, руки в стороны» <i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, руки на поясе. Повернуться вправо (влево), развести руки в стороны, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>3. «Приседание». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Присесть, встать. Повторить 7 раз.</p> <p>4. «Руки в стороны, вперед, в стороны».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Развести руки в стороны, подняться на носки, перевести руки вперед, опуститься на полную ступню, опять развести руки в стороны, подняться на носки и вернуться в исходное положение. Повторить 5 раз.</p> <p>5. «Наклоны вперед». <i>И. п.:</i> сидя, ноги в стороны, руки сзади, на полу. Наклониться, достать руками носки ног, вернуться в исходное положение (рис. 74). Повторить 7 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба в колонне.</p>	<p>1. перевести на плечи, снова поднять вверх, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>2. «Палку к ногам».<i>И. п.:</i> сидя, ноги в стороны, палка на коленях. Наклониться, дотронуться палкой до носков ног, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>3. «Палку за колени».<i>И.п.:</i> сидя, ноги вместе, палка на коленях. Поднять палку вперед, согнуть ноги в коленях, одновременно палку перевести за колени, снова вытянуть руки с палкой вперед, выпрямить ноги и вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>4. «Повороты в стороны, палку вперед».<i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, палка внизу. Повернуться влево (вправо), выпрямиться. Повторить 8 раз.</p> <p>5. «Приседание».<i>И. П.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, палка вертикально. Присесть, встать. Повторить 7 раз.</p> <p>6. «Наклоны в стороны».<i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, палка внизу. Наклониться вправо (влево), ногу отставить в сторону, одновременно палку поднять вверх, вернуться в исходное положении</p> <p>7. Повторить 8 раз</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>
13-14 неделя	15-16 неделя
<p>Ходьба в колонне. Широкий бег. Ходьба с высоким подъемом колен. Построение в звенья.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения</p> <p>1. «Мельница».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Сделать четыре круговых движения прямыми руками перед грудью, вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз.</p> <p>2. «Повороты в стороны с разведением рук».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Повернуться вправо (влево), развести</p>	<p>Ходьба в колонне. Широкий бег. Ходьба на носках по диагонали через зал. Построение в звенья.</p> <p>II. Обще развивающие упражнения с мячом</p> <p>1. «Мяч к груди».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, мяч внизу. Поднять мяч вперед, к груди, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>2. «Повороты в стороны».<i>И. п.:</i> сидя по-турецки, мяч внизу. Повернуться вправо (влево), руки с мячом вытянуть вперед, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p>

<p>руки в стороны, выпрямиться. Повторить 8 раз.</p> <p>3. «Достань коленом до вытянутых рук». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, руки впереди. Поднять правую (левую) ногу, согнутую в колене, достать до рук, вернуться в исходное положение (рис. 86). Повторить 8 раз.</p> <p>4. «Руки к плечам». <i>И. п.</i>: на коленях, сидя на пятках, руки внизу. Поднять руки вверх, посмотреть на них, одновременно приподняться на колени, перевести руки к плечам, опускаясь на пятки, вновь поднять руки вверх и подняться на колени, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>5. «Приседание». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Присесть, вытянуть руки вперед, встать. Повторить 7 раз.</p> <p>6. «Достать носок ноги». <i>И. п.</i>: сидя, ноги врозь, руки на поясе. Наклониться, достать руками носок левой (правой) ноги, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>	<p>3. «Прокати мяч». <i>И. п.</i>: сидя, ноги вдоль пола, мяч на коленях. Согнуть ноги в коленях, прокатить мяч под коленями, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>4. «Наклоны вперед». <i>И. п.</i>: ноги на ширине плеч, мяч на полу. Наклониться, прокатить мяч вокруг правой ноги, затем прокатить мяч вокруг левой ноги, вернуться в исходное положение (рис. 90). Повторить 7 раз.</p> <p>5. «Приседание, мяч вперед». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, мяч внизу. Присесть, руки с мячом вытянуть вперед, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>6. «Наклоны в стороны». <i>И. п.</i>: ноги на ширине плеч, мяч внизу. Наклониться вправо (влево), выпрямиться. Повторить 8 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>
<p>17-18 неделя</p>	<p>19-20 неделя</p>
<p>. Ходьба в колонне. Бег. Ходьба парами через центр зала. Построение в звенья.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения</p> <p>6. «Руки вверх с отставлением ноги назад». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Поднять руки вверх, отставить правую (левую) ногу назад, вернуться в исходное положение (рис. 73). Повторить 7 раз.</p> <p>7. «Повороты в стороны, руки в стороны». <i>И. п.</i>: ноги на ширине плеч, руки на поясе. Повернуться вправо, отвести руки в стороны, сказать «вправо», вернуться в исходное положение. Выполнить те же движения влево. Повторить 6 раз.</p> <p>8. «Хлопок под коленом». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Согнуть правую (левую) ногу в колене, хлопнуть под коленом, вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз.</p> <p>9. «Наклоны вперед». <i>И. п.</i>: ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклониться вперед, дотронуться руками до носков ног, выпрямиться. Повторить 7 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>	<p>Ходьба в колонне. Бег. Ходьба на пятках, руки за головой. Построение в круг.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения с веревкой</p> <p>1. «Веревку вверх». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, веревка внизу. Поднять руки вперед, вверх, вперед, опустить, сказать «вниз». Повторить 6 раз.</p> <p>2. «Наклоны в стороны». <i>И. п.</i>: ноги на ширине плеч, в правой руке веревка, левая на поясе (дети стоят друг за другом). Наклониться влево, рука с веревкой поднимается вверх, вернуться в исходное положение. То же выполнить, держа веревку левой рукой. Повторить 4 раза. «Заборчик». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, веревка внизу. Согнуть правую (левую) ногу в колене, положить на нее веревку, опустить руки, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>3. «Веревку к ногам». <i>И. п.</i>: сидя, ноги в стороны, веревка внизу. Наклониться вперед, веревкой дотронуться до носков ног, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>4. «Приседание». <i>И. п.</i>: ноги — пятки вместе, носки врозь, веревка внизу. Присесть, веревку перевести вперед, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>5. «Веревку за плечи». <i>И. п.</i>: то же. Поднять веревку вверх, подняться</p>

	<p>на носки, перевести веревку за плечи, опуститься на всю ступню, опять поднять веревку и подняться на носки, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>III. Перестроение из круга в колонну. Бег. Ходьба в колонне.</p>
21-22 неделя	23-24 неделя
<p>I. Ходьба в колонне. Бег. Ходьба парами через центр зала. Построение в звеня.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения</p> <p>1. «Руки вверх с отставлением ноги назад».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Поднять руки вверх, отставить правую (левую) ногу назад, вернуться в исходное положение (рис. 73). Повторить 7 раз.</p> <p>2. «Повороты в стороны, руки в стороны».<i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, руки на поясе. Повернуться вправо, отвести руки в стороны, сказать «вправо», вернуться в исходное положение. Выполнить те же движения влево. Повторить 6 раз.</p> <p>3. «Хлопок под коленом». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Согнуть правую (левую) ногу в колене, хлопнуть под коленом, вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз.</p> <p>4. «Наклоны вперед».<i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклониться вперед, дотронуться руками до носков ног, выпрямиться. Повторить 7 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>	<p>I. Ходьба в колонне. Широкий бег. Ходьба со сменой направления. Построение в звеня.</p> <p>II. II. Обще развивающие упражнения с палкой</p> <p>8. «Палку вверх, на плечи».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки «врозь», палка внизу. Поднять палку вверх, перевести на плечи, снова поднять вверх, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>9. «Палку к ногам».<i>И. п.:</i> сидя, ноги в стороны, палка на коленях. Наклониться, дотронуться палкой до носков ног, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>10. «Палку за колени».<i>И. п.:</i> сидя, ноги вместе, палка на коленях. Поднять палку вперед, согнуть ноги в коленях, одновременно палку перевести за колени, снова вытянуть руки с палкой вперед, выпрямить ноги и вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>11. «Повороты в стороны, палку вперед».<i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, палка внизу. Повернуться влево (вправо), выпрямиться. Повторить 8 раз.</p> <p>12. «Приседание».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, палка вертикально. Присесть, встать. Повторить 7 раз.</p> <p>13. «Наклоны в стороны».<i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, палка внизу. Наклониться вправо (влево), ногу отставить в сторону, одновременно палку поднять вверх, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>
25-26 неделя	27-28 неделя
<p>I. Ходьба в колонне. Широкий бег. Ходьба с высоким подъемом колен. Построение в звеня.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения</p> <p>5. «Мельница».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Сделать четыре круговых движения прямыми руками перед грудью, вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз.</p> <p>6. «Повороты в стороны с разведением рук».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Повернуться вправо (влево),</p>	<p>I. Ходьба в колонне. Бег змейкой. Ходьба по-медвежьи, руки на поясе. Построение в звеня.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения с обручем</p> <p>1. «Переложи обруч из одной руки в другую». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, обруч в правой руке. Поднять руки через стороны вверх, переложить обруч из правой руки в левую, вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз.</p> <p>2. «Наклоны в стороны».<i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, обруч сверху.</p>

<p>развести руки в стороны, выпрямиться. Повторить 8 раз.</p> <p>7. «Достань коленом до вытянутых рук».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки впереди. Поднять правую (левую) ногу, согнутую в колене, достать до рук, вернуться в исходное положение (рис. 86). Повторить 8 раз.</p> <p>8. «Руки к плечам». <i>И.п.:</i> на коленях, сидя на пятках, руки внизу. Поднять руки вверх, посмотреть на них, одновременно приподняться на колени, перевести руки к плечам, опускаясь на пятки, вновь поднять руки вверх и подняться на колени, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>5. «Приседание».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Присесть, вытянуть руки вперед, встать. Повторить 7 раз.</p> <p>6. «Достать носок ноги».<i>И. п.:</i> сидя, ноги врозь, руки на поясе. Наклониться, достать руками носок левой (правой) ноги, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>	<p>Наклониться вправо (влево); выпрямиться. Повторить 8 раз.</p> <p>3. «Обруч на колено».<i>И.п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, обруч внизу. Поднять обруч вперед, согнуть правую ногу, достать ею обруч, опустить ногу. То же выполнить, поднимая левую ногу. Повторить 6 раз.</p> <p>4. «Положи обруч на пол, "не сгибая ног». <i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, обруч внизу. Наклониться, не сгибая колен, положить обруч, выпрямиться, наклониться, взять обруч, вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз.</p> <p>5. «Приседание».<i>И.п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, обруч внизу. Присесть, обруч поставить вертикально на пол, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>6. «Поставь обруч».<i>И.п.:</i> ноги слегка расставлены, обруч внизу в правой руке. Наклониться вперед, поставить обруч между ступнями, выпрямиться (рис. 87). Повторить 6 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>
<p style="text-align: center;">29-30 неделя</p>	<p style="text-align: center;">31-32 неделя</p>
<p>I. Ходьба в колонне. Широкий бег. Ходьба с высоким подъемом колен. Построение в звенья.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения</p> <p>9. «Мельница».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Сделать четыре круговых движения прямыми руками перед грудью, вернуться в исходное положение. Повторить 6 раз.</p> <p>10. «Повороты в стороны с разведением рук».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Повернуться вправо (влево), развести руки в стороны, выпрямиться. Повторить 8 раз.</p> <p>11. «Достань коленом до вытянутых рук».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки впереди. Поднять правую (левую) ногу, согнутую в колене, достать до рук, вернуться в исходное положение (рис. 86). Повторить 8 раз.</p> <p>12. «Руки к плечам». <i>И.п.:</i> на коленях, сидя на пятках, руки внизу. Поднять руки вверх, посмотреть на них, одновременно приподняться на колени, перевести руки к плечам, опускаясь на пятки, вновь поднять руки вверх и подняться на колени, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>5. «Приседание».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на</p>	<p>I. Ходьба в колонне. Широкий бег. Ходьба на носках по диагонали через зал. Построение в звенья.</p> <p>II. Обще развивающие упражнения с мячом</p> <p>1. «Мяч к груди».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, мяч внизу. Поднять мяч вперед, к груди, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>7. «Повороты в стороны».<i>И. п.:</i> сидя по-турецки, мяч внизу. Повернуться вправо (влево), руки с мячом вытянуть вперед, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>8. «Прокати мяч».<i>И.п.:</i> сидя, ноги вдоль пола, мяч на коленях. Согнуть ноги в коленях, прокатить мяч под коленями, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>9. «Наклоны вперед».<i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, мяч на полу. Наклониться, прокатить мяч вокруг правой ноги, затем прокатить мяч вокруг левой ноги, вернуться в исходное положение (рис. 90). Повторить 7 раз.</p> <p>10. «Приседание, мяч вперед».<i>И.п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, мяч внизу. Присесть, руки с мячом вытянуть вперед, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>11. «Наклоны в стороны».<i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, мяч внизу.</p>

<p>поясе. Присесть, вытянуть руки вперед, встать. Повторить 7 раз.</p> <p>6. «Достать носок ноги».<i>И. п.:</i> сидя, ноги врозь, руки на поясе. Наклониться, достать руками носок левой (правой) ноги, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>	<p>Наклониться вправо (влево), выпрямиться. Повторить 8 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>
<p>33-34 неделя</p>	<p>35-36 неделя</p>
<p>I. Ходьба в колонне. Бег. Ходьба змейкой. Построение в звенья.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения</p> <p>1. «Цапля машет крыльями».<i>И.п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки внизу. Поднять руки в стороны, сделать несколько волнообразных движений, опустить. Повторить 7 раз.</p> <p>2. «Цапля достает лягушку из болота».<i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, левая рука на поясе, правая внизу. Наклониться, дотронуться правой рукой до носка ноги, колени не сгибать, вернуться в исходное положение. То же выполнить левой рукой (рис. 77). Повторить 8 раз.</p> <p>3. «Цапля стоит на одной ноге».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Развести руки в стороны, поднять правую (левую) ногу, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>4. «Цапля глотает лягушку». <i>И.п.:</i> сидя на коленях (на пятках), руки внизу. Поднять руки вверх, хлопнуть над головой, одновременно приподняться на коленях, вернуться в исходное положение Повторить 7 раз.</p> <p>5. «Цапля стоит в камышах».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>III. Перестроение из звеньев в колонну. Ходьба.</p>	<p>I. Ходьба в колонне. Бег. Ходьба на пятках, руки за головой. Построение в круг.</p> <p>II. Общеразвивающие упражнения с веревкой</p> <p>5. «Веревку вверх».<i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, веревка внизу. Поднять руки вперед, вверх, вперед, опустить, сказать «вниз». Повторить 6 раз.</p> <p>6. «Наклоны в стороны».<i>И. п.:</i> ноги на ширине плеч, в правой руке веревка, левая на поясе (дети стоят друг за другом). Наклониться влево, рука с веревкой поднимается вверх, вернуться в исходное положение. То же выполнить, держа веревку левой рукой. Повторить 4 раза.</p> <p>7. «Заборчик».<i>И.п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, веревка внизу. Согнуть правую (левую) ногу в колене, положить на нее веревку, опустить руки, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>8. «Веревку к ногам».<i>И. п.:</i> сидя, ноги в стороны, веревка внизу. Наклониться вперед, веревкой дотронуться до носков ног, вернуться в исходное положение. Повторить 7 раз.</p> <p>9. «Приседание». <i>И. п.:</i> ноги — пятки вместе, носки врозь, веревка внизу. Присесть, веревку перевести вперед, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>10. «Веревку за плечи».<i>И.п.:</i> то же. Поднять веревку вверх, подняться на носки, перевести веревку за плечи, опуститься на всю ступню, опять поднять веревку и подняться на носки, вернуться в исходное положение. Повторить 8 раз.</p> <p>III. Перестроение из круга в колонну. Бег. Ходьба в колонне.</p>

**Содержание работы с детьми по разделу «Здоровье»
в совместной деятельности**

№ недели	Тема, цель совместной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей	Художественная литература
1.	Диагностика педагогического процесса		
2.	<p>Тема: «Сохрани свое здоровье сам» Цель: Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.</p>	<p>Беседа: «Сохрани свое здоровье сам», «Осторожно грипп», «Гигиена для здоровья – первый друг», «В стране здоровья», «Витамины укрепляют организм», «Спорт- это здоровье» Игра: «Чудесный мешочек», «Вредно-полезно», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Угадай, кто где живет», «Спорт», «Разложи правильно» Рассматривание альбома «Что мы делаем, чтобы не болеть» Рисование «портретов» Здоровья и Болезни. Игры по обж: Игра-тренинг «Где можно играть» Игровая ситуация «Зайку укусила собака» Беседа «Где мы играем» Дыхательная, пальчиковая, зрительная гимнастика. Развлечение «Мы растем здоровыми»</p>	<p>И.Мазнин «Утренние стихи», Г.Виеру «С добрым утром», Р.Куликова «Мыло», В.Ланцетти «Петин гребешок», З.Александрова «Маша и каша», А.Прокофьев «Вечером», Е. Благинина «Простакваша», П.Воронько «Спать пора», Е.Благинина «Аленушка», Э.Машковская «Приказ».</p>
3.	<p>Тема «Моя внутренняя кухня» Цель: Сформировать у детей представление о наличии в человеке органов пищеварения, каждый из которых выполняет свою работу; оказывать помощь детям в открытии новых связей, зависимостей и закономерностей в изучаемых явлениях; способствовать применению знаний на практике; стимулировать познавательно – творческую активность детей.</p>	<p>Беседа: «Что мы делаем, когда едим», «Как попала морковка в желудок», «Где находится мой желудок», «Зачем мне толстая и тонкая кишка?», «Здоровая пища», «Съедобные и несъедобные грибы», «Предметы, требующие осторожного обращения» Игра: «Полезно-вредно», «Кому что нужно?», «Можно – нельзя», «Хорошо – плохо», «Опасно – безопасно», «Кто что делает», «Найди лишнее», «Аскорбинка и ее друзья», «Пирамида здоровья», «Юный поваренок» «Мы играем в магазин», «Невнимательный художник» Игра – путешествие в организм человека Практическое задание: куда исчезает выпитая вода Рассматривание плаката «Пищеварительная система» и модели человека, Рассказы детей о любимой еде</p>	<p>Г.Остер «Нарушение правил этикета: правила личной гигиены», «Петька-микроб», русская народная сказка «Живот – животок»</p>

4.	<p>Тема «Как мы дышим» Цель: Познакомить детей с системой дыхания человека; закрепить знания об охране органов дыхания; помочь детям понять отличие газообразных, жидких, твердых веществ; познакомить с системой дыхания у животных; формировать основы правильного образа жизни.</p>	<p>Беседа: «Как мы дышим», «Разноцветные секреты», «Чистый воздух», «Носы нужны не только для красоты», «Почему хорошо на свете?», «Пожар» Игра: «Чей нос?», «Опасно-безопасно», «Полезно-вредно», «Наведем порядок», «Моя квартира» Сравнить работу легких с воздушным шариком (опыт) Упражнения на развитие и формирование правильного дыхания</p>	Р.Киплинг «Слоненок», В.Бианки «Чей нос?»
5.	<p>Занятие «Волшебные реки» Цель: Познакомить детей с общей схемой кровообращения, движения крови по артериям, венам, капиллярам; упражнять в умении передавать особенности кровеносных сосудов при помощи рисунков; формировать представления о сердце – особой мышцей, которая подобно постоянно действующему насосу качает кровь по кровеносным сосудам ко всем органам человека; учить делать выводы, умозаключения; развивать осознание необходимости сохранения и укрепления здоровья.</p>	<p>Беседа: «Как работает сердце», «Вижу дым от сигарет, мне в том доме места нет», «О вреде здоровью от курения, алкоголя, переедания», «Сердце и кровь», «Пожароопасные предметы» Рассказ медсестры о работе сердца. Рассматривание плаката «Кровеносная система» Игра: «Пирамида здоровья», «Что вредно, что полезно для сердца», «Кому что нужно?», «Правильно-неправильно», «Что было бы...», «Аскорбинка и ее друзья», «Полезно-вредно» Мини-тренировки «Тренируемся вместе» - подбор упражнений на укрепление сердечной мышцы. Упражнение закончи фразу «Я сердечный человек, потому что я...», Фонендоскоп. Прослушивание сердцебиения друг друга (опыт), Опыт «Как бежит кровь по венам», Кругосветное путешествие на разноцветных кораблицах, Развлечение «Путешествие в страну здоровья»</p>	Т.Белозеров «Лесной плакунчик», А.Барто «Наш сосед Иван Петрович», Д.Хармс «Веселый старичок», Ю.Мориц «Веселая лягушка», Э.Успенский «Сердитый день», Б.Заходер «Приятная встреча», «Букина жалоба»
6.	<p>Тема «Командир моего организма» Цель: Познакомить детей с мозгом, без которого человек не может жить; его удивительным свойством – памятью, о том, что мозг в организме человека является своеобразным «командиром», принимающим сигналы-донесения от своих пяти «разведчиков» и посылающим команды выполнить то или иное действие различным органам; подвести к элементарному осмыслению</p>	<p>Беседа: «Как вызвать скорую помощь, милицию?», «Зачем нужны врачи», «Командир моего организма», «Что я делаю перед сном» Игровое упражнение: «Угадай, кто тебя так назвал?», «Зрительный диктант», «Определи на вкус», «Пальчики – узнавальчики», «Таинственные флаконы» Игра: «Полезно – вредно», «Можно – нельзя», «Органы чувств помогают мозгу», «О чем говорят глаза», «Какой взгляд» Психофизический тренинг «Мысленная прогулка по своему организму с целью его укрепления». Тренинг творческих</p>	Н.Носов «Фантазеры», «Живая шляпа», Ю.Мориц «Это очень интересно», Э.Успенский «Память», «Удивительный пейзаж»

	функционирования различных органов мозга; развивать устойчивый интерес к своему организму.	зрительных восприятий, Упражнения на расслабление, Подбор музыкальных произведений для спокойных игр и сна психогимнастика	
7.	Тема «Главная опора человека» Цель: Дать знания о назначении мышц и скелета; дать знания о тренировке мышц, о роли спорта и физкультуры в тренировке опорно-двигательного аппарата и формировании мышц; учить следить за своим здоровьем.	Беседа: «Главная опора моего тела», «Если случилось несчастье», «Осанка – красивая спина», «Неприятная вещь – плоскостопие», «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» Рассматривание иллюстраций «Держи осанку» Работа с зеркалом – ощупывание тела Рассказ воспитателя о том, какую работу выполняет каждая группа мышц и костей. Практическое упражнение «Почему Петрушка не падает?», «Почему я не падаю?» Рассказ воспитателя о подвижности суставов. Побеседовать о животных и наличии у них таких же органов как у человека Конструирование «Проволочный человек», «Тряпичные куклы» Психогимнастика, пальчиковая гимнастика, самомассаж, оздоровительные минутки Игра: «Подбираем пищу полезную для опорно-двигательного аппарата, «Полезно – вредно», «Можно – нельзя», «Виды спорта», «Кто, что делает», «Аскорбинка и ее друзья», «Опасно – безопасно»	Г.Остер «Зарядка для хвоста», А.Барто «Зарядка»
8.	Тема «Здоровье и болезнь» цель: Закрепить знания об охране своего организма; дать знания об инфекционных болезнях и их возбудителях: микробах и вирусах; познакомить с правилами поведения во время болезни; воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Беседа: «Откуда берутся болезни», «Что такое микробы» «Правила поведения во время болезни» «Что делать, если промочил ноги» «Как одеваться летом, зимой, в помещении и на улице», «Как укрепить себя и свое здоровье» «Как я должен себя беречь», «Одежда и здоровье» «Безопасное поведение на улице» Игра: «Полезно-вредно», «Хорошо-плохо» «Пирамида здоровья», «Мой выбор» «С добрым утром!», «Скорая помощь» «Путешествие в страну Здоровья»	А.Барто «Сто одежек», Н.Саконская «Снежный ком», С.Михалков «Про мимозу», «Прививка», «Тридцать шесть и пять», «Чудесные таблетки», «Про девочку, которая сама себя вылечила», И.Токмакова «Мне грустно – я лежу больной», Я.Аким «Я мальнеким был», С.Маршак «Чем болел мальчик»,

9.		«Наши помощники – растения» Рассматривание рисунков с изображением микробов, вирусов Слушание пьесы П.Чайковского «Болезнь куклы» Рассказы из личного опыта «Когда я болел» Рассматривание алгоритма обработки ран, ссадин.	Э.Успенский «Академик Иванов»
----	--	---	-------------------------------

Коррекционная работа в группах для детей с ограниченными возможностями от 5 до 7 лет

	Деятельность	Условия (помещение, оборудование)
Совместная деятельность	Психогимнастика Оздоровительные упражнения на укрепление мышц спины и стопы Пальчиковая гимнастика Массаж биологически активных точек Массаж рук и ног при помощи нестандартного оборудования Подвижные игры, которые лечат Гимнастика для глаз Дыхательная гимнастика Рассматривание наглядно-дидактических пособий Занятия (ЗОЖ) Чтение художественной литературы Солевое закаливание Тропинка «здоровья» Полоскание горла Дидактические игры Клиновидная подставка	Картотека Индивидуальные коврики, корригирующие дорожки Наглядно-дидактическое пособие Картотека Следы с пуговицами, шнур из пробок, массажные мячи, дорожки Мячи, кегли, обручи, кольцебросы Картотека Картотека Уголок «здоровья» Картотека Книжный уголок Корригирующие дорожки, 2 фланелевых дорожки, морская соль Стаканчики Настольно-печатные 2 клин. подставки в спор. уголке
Самостоятельная деятельность	Спортивный уголок Подвижные игры Пальчиковая гимнастика Дидактические игры, шнуровка, пазлы, мозаика	Спортивное оборудование Маски Наглядно-дидактическое пособие Сенсорный стол
Режимные моменты	Утренняя гимнастика Занятия Прогулка	Ленты, флажки, кубики, платочки Физкультурный зал Выносной материал
Работа с родителями	Мастер-класс Библиотека для родителей Презентация Буклеты Памятки Беседы Папка по ЗОЖ	Ежемесячно Ежедневно в приемной 1 раз в квартал 1 раз в квартал Ежемесячно Ежедневно Пополняется ежемесячно

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%)</p>	<p>Дополнительная образовательная программа «Школа здорового ребенка» по формированию у дошкольников основ здорового образа жизни и безопасности жизнедеятельности. Цель: формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка. Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Придание оздоровительной направленности всей организации жизнедеятельности ребенка в детском саду. 2. Формирование осознанного отношения к здоровью как ведущей ценности и мотивации к здоровому образу жизни. 3. Накопление знаний о здоровье, обретение умений и навыков ,поддерживающих и сохраняющих здоровье. 4. Формирование у детей элементарных знаний о человеческом организме и бережном отношении к своему здоровью. 5. Формирование правил личной безопасности детей дошкольного возраста; 6. Выработать потребность в соблюдении правил безопасности на дорогах, в быту или в других экстремальных ситуациях. <hr/> <p>Дополнительная образовательная программа «Юные огнеборцы» по формированию у дошкольников основ пожарной безопасности Цель Программы: формирование у всех участников воспитательно-образовательного процесса навыков безопасного поведения в быту. Задачи Программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей сознательное и ответственное отношение к пожарной безопасности. 2. Формировать у детей представления об опасных и вредных факторах, возникающих во время пожара. 3. Воспитание навыков адекватного поведения в различных пожароопасных ситуациях. 4. Формировать умение применять знания в повседневной жизни, обеспечивающие безопасность в доме, детском саду. 5. Формировать компетентность у родителей в вопросе пожарной безопасности.
	<p>Программа «Наш дом природа» Н.А.Рыжова, Т.В.Шпотова Цель программы Формирование экологической культуры детей через изучение взаимосвязи живых организмов и неживой природы, влияние человека на окружающий мир. Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование представления у обучающихся о животном и растительном мире нашего края; • Развитие познавательного интереса к миру природы; • Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе. <p>Для успешного решения задач используются современные педагогические технологии: здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные, обучение в сотрудничестве, технологии использования в обучении игровых методов, исследовательские и проектные методы обучения, технологии развивающего обучения.</p> <p>В основу программы заложены следующие принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей; • принцип доступности и последовательности; • принцип наглядности;

	<ul style="list-style-type: none"> • принцип связи теории с практикой; • принцип научности. <p>Содержание программы даёт возможность получить общее представление о богатстве и разнообразии природы родного края, о закономерностях природных явлений, факторах взаимодействия человека с природой. Программа «Мир леса» обеспечивает формирование различных умений: наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы, а также включает содержание, обеспечивающее формирование эмоционально ценностного отношения к природе.</p>
	<p>Программа оздоровления детей в ДОУ «Здоровый малыш» под редакцией З.И.Бересневой</p> <p>Цель программы Целью коррекционной работы является совершенствование двигательной сферы детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата, раскрытие их потенциальных возможностей и устранения вторичных моторных нарушений. Оздоровительные занятия, проводимые по единому сюжету, способствуют решению следующих задач:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. сохранение и укрепление здоровья 2. профилактике нарушений опорно – двигательного аппарата 3. формирование потребности в двигательной активности 4. привитие навыка правильного дыхания 5. привитие навыка элементарного самомассажа 6. развитие эмоционально – волевой сферы. <p>Представленный план коррекционной работы сохраняет основное содержание образования, принятое стандартом и в соответствии с возрастом воспитанников, но отличается своеобразием, предусматривает коррекционную направленность обучения и воспитания. План работы направлен на решение оздоровительных, образовательных, воспитательных, развивающих и коррекционных задач. Система физического воспитания в коррекционной работе для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата включает занятия по адаптивной физической культуре. Комплекс специальных коррекционных упражнений разрабатывался в соответствии с рекомендациями врача-ортопеда. Организация работы с детьми в коррекционной работе строится на основании игрового принципа, сказочного сюжета, стимулирующего ребенка к старательному подражанию позы и движений сказочного героя. Оптимизация процесса обучения и воспитания достигается индивидуализацией процесса развития: Индивидуальный подход в коррекции конкретного двигательного нарушения. Индивидуальное дозирование нагрузок, темпа, ритма, амплитуды по показаниям врача-ортопеда.</p> <p>Дифференцированный подход (по группам здоровья, по уровням физического развития).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия проводятся один раз в месяц в спортивном зале. Продолжительностью старшей группе 25 минут, подготовительной 30 минут. Педагогический анализ 2 раза в год (вводный в сентябре, итоговый в мае). Содержание работы профилактика и коррекция нарушений опорно – двигательного аппарата, создание прочного мышечного корсета и формирование правильной осанки. • Создание организованной, коррекционной, компенсаторной, лечебно-оздоровительной, психолого-педагогической формы развития воздействия, способствующей развитию у ребенка умений согласовывать, координировать движения и управлять ими. • Освоение и умение использовать в любой деятельности различные виды координационных способностей. • Учет направлений и применение специфических форм, в данном случае, использование нестандартного оборудования и активных методов адаптивной физической культуры в работе с детьми НОД планируются и организуются с учетом клинических показаний и психофизических возможностей ребенка.

	<p>• В работе используется нестандартное оборудование.</p> <p>«Гармония» Л.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко Цель программы - общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей во всех доступных для них видах деятельности. Содержание программы определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном детстве на каждом его этапе. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации. Задачи программы – познакомить дошкольников с прекрасным миром классической музыки, тем самым развивая их кругозор, способствовать всестороннему развитию творческих способностей в целом. Одна из главных задач программы, конечно же, развитие музыкальных способностей у дошкольников: развитие ритмического, звуко-высотного, ладового слуха, формирование и развитие певческих навыков - развитие голосового аппарата, умение правильно интонировать и эмоционально исполнять песни. Это единственная современная программа по музыкальному воспитанию дошкольников (3– 7 лет), основанная на психологических закономерностях возрастного развития музыкальных способностей, изучению которых были посвящены многолетние исследования авторов. Согласно предложенной Концепции развития музыкальных способностей (см. монографию К.В.Тарасовой «Онтогенез музыкальных способностей», М., 1988), эта система включает: эмоциональную отзывчивость на музыку, сенсорные музыкальные способности (музыкальный слух и чувство музыкального ритма), музыкальное мышление и музыкальную память. Каждая из этих способностей представляет собой системное образование и развивается в музыкальной деятельности от простых к все более сложным составляющим. Выявленные возрастные закономерности развития музыкальности и легли в основу предлагаемой программы. В «Гармонии» пять основных видов музыкальной деятельности: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игра на детских музыкальных инструментах и музыкальная игра-драматизация. Логика становления этих видов деятельности сочетается в программе с логикой возрастных этапов развития музыкальных способностей. Особое внимание уделяется детскому музыкальному творчеству. Большой и богатый музыкальный репертуар включает высокохудожественные произведения классики разных эпох и стилей, народную и современную музыку. Музыкальный руководитель, решая задачи, поставленные в программе, может выбрать произведения, соответствующие уровню развития большинства детей той или иной группы.</p> <p>Людмила Викторовна Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Задачи: Конструирование Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. <i>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в</i></p>
--	---

соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Учить определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать. Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструктора. Познакомить детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Ручной труд

Работа с бумагой и картоном. Продолжать учить складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Учить создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать разнообразные объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью. Учить вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Учить детей делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом. Учить создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). В процессе работы развивать фантазию, воображение. Учить аккуратно, экономно использовать материалы.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева

Цель программы – сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщения к здоровому образу жизни.

Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми:

«*Ребенок и другие люди*» - Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими друзьями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций—обэтом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

«*Ребенок и природа*» Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе

обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

«Ребенок дома» Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

«Здоровье ребенка» Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

«Эмоциональное благополучие ребенка» Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

«Ребенок на улице города» Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит ребенка, что делать, если он потерялся.

2.3. Преемственность в работе ДОО и школы

Проблема преемственности между дошкольным и начальным образованием актуальна во все времена. Преемственность в широком смысле слова – это непрерывный процесс воспитания и обучения ребенка, имеющий общие и специфические цели для каждого возрастного периода, т.е. – это связь между различными ступенями развития, сущность которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию. И не случайно в настоящее время необходимость сохранения преемственности и целостности образовательной среды относится к числу важнейших приоритетов развития образования в России.

В качестве оснований для осуществления преемственности дошкольного и начального школьного образования сегодня выделяют:

- Состояние здоровья и физическое развитие детей.
- Уровень развития их познавательной активности как необходимого компонента учебной деятельности.

- Умственные и нравственные способности обучающихся.
- Сформированность их творческого воображения, как направления личностного и интеллектуального развития.
- Развитие интегративных качеств, коммуникативных умений, т.е. умения общаться со взрослыми и сверстниками.

Ключевым моментом в реализации преемственности является определение готовности ребенка к обучению в школе. Это является приоритетными направлениями работы психологической службы в образовательных учреждениях.

Психологическая преемственность требует учета возрастных особенностей детей, их ведущего типа деятельности, сензитивных периодов, и в то же время способствует снятию психологических трудностей адаптационных «переходных» периодов.

Дошкольная организация сотрудничает с МБОУ «Средняя школа №25». В начале учебного года заключается договор по обеспечению преемственности, составляется план совместной деятельности.

Важнейшей целью преемственности детского сада и школы является: создание единого образовательного процесса, связывающего дошкольные и школьные годы. Для решения данной цели поставлены следующие задачи:

- содействовать установлению единства стремлений и взглядов на воспитательный процесс между детским садом, семьей и школой;
- выработать общие цели, воспитательные задачи и пути достижения намеченных результатов;
- создавать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса – воспитателей, учителей, детей и родителей (законных представителей);
- осуществлять всестороннее психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей);
- оказывать психологическую помощь в осознании собственных семейных и социальных ресурсов, способствующих преодолению проблем при поступлении ребенка в школу;
- способствовать формированию в семьях позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.

С целью реализации поставленных задач определены три основных направления обеспечения преемственности между дошкольным и школьным образованием, среди которых: методическая работа, работа с детьми и работа с родителями (законными представителями).

Работа с детьми осуществляется в течение всего учебного года. Традиционной формой знакомства будущих первоклассников со школой являются экскурсии воспитанников выпускных групп детского сада. Посещение музея «Военной славы», школьной библиотеки, спортивного и актового залов, беседы и встречи с учащимися школы, которые посещали наш детский сад – все это вызывает интерес у дошкольников, желание пойти в школу, убирает страх и вселяет уверенность в своих силах.

Ежеквартально образовательная организация проводит День открытых дверей, на который приглашаются гости из школы. Воспитанники готовят концерт, организуют выставку детских рисунков и поделок. Частые и желанные гости в образовательной организации наши выпускники, которые рассказывают о школе много интересного нашим будущим первоклассникам.

Тесное сотрудничество дошкольного учреждения и школы дает свои положительные результаты в работе.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования представляет собой совокупность требований, которые учитываются педагогами дошкольных учреждений при разработке «модели» выпускника. «Целевые ориентиры» выпускника ДОО является фундаментом для формирования личностных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, которые отражают:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Программа разработана в соответствии с культурно-историческим и национально-культурным подходом к работе с детьми, учитывает климатические и другие особенности осуществления образовательного процесса. Национально-культурный компонент решается в виде образовательно-культурных и досуговых мероприятий, проводимых в ДООУ в течение года.

Климатические особенности региона

В основной общеобразовательной программе ДООУ учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Нижневартовск – Ханты-Мансийский автономный округ-Югра.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в ДООУ.

Прежде всего, к ним относятся: поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой; смещение «пика работоспособности» на более позднее время; трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (дни с продолжительными осадками (в виде дождя, снегопада), с повышенной скоростью ветра, активированные дни, низкая температура воздуха С -30 и более); короткий световой день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

Проблему не соблюдения режима дня дошкольного учреждения (поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой) ДООУ решает совместно с родителями, используя разные формы работы:

- индивидуальные беседы-консультации;
- консультации для родителей
- родительские собрания;
- дни открытых дверей.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий время прогулки сокращается или заменяется другими видами деятельности (играми, экскурсиями, чтением художественной литературой, просмотром фильмов, мультфильмов, прослушиванием аудиозаписей, кружковой деятельностью, индивидуальной работой с детьми), проводимыми в групповых помещениях, спортивном, музыкальном залах дошкольного учреждения.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное

- утренняя гимнастика, тропа здоровья, физкультурные минутки;
- виды гимнастики: дыхательная, сюжетная, спортивная мини тренировка, музыкально-ритмические движения, подражательные движения, коррекционная, подвижные игры, двигательный оздоровительный бег;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, дни здоровья (в последнюю пятницу каждого месяца), каникулы, выезды в природу совместно с родителями;
- индивидуальная работа с детьми;
- спортивные и подвижные игры (зимой – катание на санках, ходьба на лыжах; в теплый период года – спортивные игры: бадминтон, футбол, теннис, баскетбол);

Создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей: поделки из снега – лабиринты, дуги для подлезания, ледовая дорожка, метание в цель.

Создана предметно-развивающая среда ДООУ, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

В связи с тем, что нынешние дети – это будущее поколение страны, вопросы развития и психологического благополучия дошкольников, проживающих в северных регионах является актуальным.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа-Югры также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДООУ:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу.

– благодаря расположению ДОУ в «спальном» районе г. Нижневартовска, на территории детского сада создана массивная растительность: большое количество кустарников, деревьев разных пород - берез, рябин, калины, цветников.

Национально-культурный состав воспитанников ДОУ

При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Вместе с тем, в образовательном процессе ДОУ используется краеведческий материал, иллюстративная серия учебных пособий «Детям об истории Ханты-Мансийского округа-Югра». Проводятся различные мероприятия: развлечения «Дружная семья», «Все мы разные», «Игры разных народов»; досуги совместно с детьми и родителями. В рамках преемственности с «Центром детского творчества» проводятся экологические занятия, мастер-классы по изучению быта народов ханты и манси.

Благополучный микроклимат в ДОУ способствует радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

Культурная практика – иницилируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

В МАДОУ проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

№	Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки
Традиционные организованные мероприятия			
1	Здравствуй, школа	Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками в рамках преемственности	1 раз в год сентябрь
2	День здоровья	Становление ценностей здорового образа жизни	2 раза в год – октябрь, апрель
3	Зарядка с родителями	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми	2 раза в год – ноябрь, апрель
4	Зимние забавы	Овладение подвижными играми с правилами	1 раз в год – январь
5	Осенний Кросс Нации	Развитие физических качеств: выносливость, быстрота реакции	1 раз в год – сентябрь
6	Спортивные старты губернаторские соревнования	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	1 раз в год – апрель

7	Досуг художественно-эстетического цикла	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства	4 раза в год
Ежегодные культурные практики			
8	Флеш-моб «9 Мая»	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	май
9	Фестиваль талантливых родителей «Дружба народов»	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых	ноябрь
10	Конкурс чтецов, художников	Реализация самостоятельной творческой деятельности воспитанников	февраль
11	Соревнования «Веселые старты»	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Март, апрель
12	Досуг «Семейные посиделки»	Становление ценностей здорового образа жизни	январь
Ежемесячные культурные практики			
13	Театральная гостиная «В гостях у сказки»	Восприятие художественной литературы, стимулирование сопереживания персонажам произведений	1 раз в месяц
14	Отмечаем день рождения	Развитие способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций, выделение значимости ребенка в группе	1 раз в месяц
Еженедельные культурные практики			
19	Чистая пятница	Воспитание уважения к труду, радости участия в общем труде	1 раз в неделю
20	Для всех, для каждого	Создание атмосферы равных прав для воспитанников	1 раз в неделю
Ежедневные культурные практики			
21	Календарь настроения	Наблюдение за эмоциональным состоянием каждого ребенка для оказания своевременной коррекции и поддержки его развития	Ежедневно
22	Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы	Установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности	Ежедневно
23	Итог прожитого дня	Развитие рефлексивных навыков	Ежедневно
24	Засыпание и пробуждение на фоне классической музыки	Обеспечение комфортных и безопасных условий	Ежедневно

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
 - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

«Утро радостных встреч»

Цель – формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей.

- Создание положительного микроклимата в группе;
- Поддержание веселого, бодрого настроения у детей;
- Развитие коммуникативных навыков;
- Развитие связной речи детей;
- Формирование познавательных способностей.

«Сладкий час»

Цель– формирование благоприятного микроклимата в группе.

Задачи:

- Сохранение физического и психического здоровья детей;
- Обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства;
- Создавать условия для удовлетворения потребности и эмоционально насыщенных и разнообразных переживаниях, снятия напряжения, усталости, конфликтности;
- Поддерживать жизнерадостное, активное, мажорное настроение;
- Развитие уверенности, самостоятельности, активности, инициативности;
- Способствовать развитию доверительных отношений к взрослому, умению устанавливать личностный контакт со взрослыми;
- Способствовать становлению детского коллектива.

«Театральная пятница»

Цель– создание положительного эмоционального фона в жизни ребенка в детском саду, развитие детей в театрализованной деятельности.

Задачи:

- Вызывать интерес к театрализованной деятельности и желание выступить вместе с коллективом сверстников;
- Развивать у детей в соответствии с их индивидуальными особенностями способность преодолевать сценическое волнение, свободно и естественно держаться при выступлении на сцене.
- Побуждать детей к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности (мимики, жестов, движений);
- Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей побуждать, согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать, не перебивая, говорить, обращаясь к партнеру);
- Выполнять движение и действие соответственно логике действия персонажей и с учетом места действия.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие группы семьи предполагает совместное определение целей, планирование работы, распределение сил и средств в соответствии с возможностями каждого участника. Система взаимодействия группы с семьей позволяет обеспечить педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делая родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса.

Цель - оказать профессиональную помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

1. Развитие интересов и потребностей ребенка;
2. Распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
3. Поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
4. Выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
5. Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

2.6.1. Помощь семье в рамках работы группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ

Вопросам взаимосвязи группы с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В группе создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОО.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять

знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стенде «Учимся вместе» и в папке «Советы логопеда».

Специально для родителей детей, посещающих группу, в методический комплект к Программе включены материалы для стенда «Учимся вместе» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

2.6.2. Работа с семьями детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющих сложную структуру дефекта (тяжелые нарушения речи)

Эффективность работы с инвалидом вследствие поражения опорно-двигательного аппарата находится в тесной зависимости от наличия социальной, психологической помощи его семье. В этой помощи семья нуждается постоянно, независимо от возраста больного. Более того по мере взросления ребенка возрастает значение психологической помощи, так как ситуация в семье непрерывно усложняется.

Основными направлениями в работе специалистов представляются следующими:

- гармонизация семейных взаимоотношений,
- установление правильных детско-родительских отношений,
- помощь в адекватной оценке возможностей ребенка (как физических так и психологических),
- помощь в решении личных проблем (чувство неполноценности, вины), связанных с появлением аномального ребенка,
- обучение элементарным методам психологической коррекции (аутогенной тренировке, элементам игротерапии, сказкотерапии и т. п.),

Приоритетность тех или иных направлений в работе определяется после исследования семьи, бесед с родителями и ребенком, психодиагностических исследований. Соответственно и сама работа может строиться в моделях психологического консультирования, психологической коррекции и психотерапии.

-Совместно с родителями построение дальнейшего образовательного маршрута, т.е. выбор школы адекватной возможностям ребёнка (познавательному и речевому развитию детей с аутизмом, их социальной компетенции).

-Консультирование по вопросам получения педагогической помощи надому.

-Подготовка родителей и детей с аутизмом к прохождению ТПМПК, рассказ о правах родителей и детей с ОВЗ (информационно-юридическое сопровождение).

-Предварительное знакомство со школьной ситуацией. Организация посещения предполагаемой школы родителями «День открытых дверей» Совместно с детьми посещение некоторых уроков, мастерские, присутствие у первоклассников на празднике, т.е. частичная инклюзия.

Сентябрь

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы	Осенний праздник «Золотая осень»	Воспитатели, родители	
Индивидуальные формы работы	Беседа «Игрушки в жизни ребёнка 4-5 лет» Беседа «Одежда детей в группе» Беседы по подготовке детей к учебному году	Воспитатели, родители	беседа Методические рекомендации
Наглядные формы работы	Уголок здоровья: Консультация «Всё о детском питании». Памятка «Крепким стать нельзя мгновенно, закаляйся постепенно!» Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка». Стенд «Воспитание культурно-гигиенических навыков» Уголок ОБЖ: Консультация «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге» Памятка «Профилактика детского травматизма», «Внимание! Дети!» Для вас родители: Информация для родителей на стенде: алгоритм работы специалистов ДОУ, режим дня группы, сетка занятий. Памятка «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». Экологическая страничка: «Осень – «вечер» года». (Осенние изменения в природе, стихи и приметы об осени.)	Воспитатели	Информационные стенды Консультации Памятки Наглядный материал
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Участие родителей в оформлении фотогазеты «Лето - праздник солнца и света!»	Воспитатели, родители	Фотовыставка «Лето - праздник солнца и света!»

Октябрь

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы	Родительское собрание: «Знакомство с годовыми задачами. Особенности детей 5-6года жизни» повестка дня:	Воспитатели родители	1. протокол родительского собрания; 2. доклад

	<p>- Ознакомление с характерными особенностями развития детей «Старший дошкольный возраст – какой он? »</p> <p>-Ознакомление с задачами воспитания и обучения в соответствии с реализуемой образовательной программой;</p> <p>-Ознакомление с режимом дня, расписанием занятий ;</p> <p>-Ознакомление с организацией дополнительного образования (кружковая работа)</p> <p>-Ознакомление с правилами безопасности</p> <p>-разное</p>		<p>сообщение;</p> <p>3.консультации для родителей</p> <p>4. анкетирование «Особенности Вашего ребенка».</p>
Индивидуальные формы работы	<p>Беседа. « Правила поведения дошкольника. Культурно - гигиенические правила».</p> <p>Познакомить родителей с дидактическими играми по математике, для развития у детей счетной деятельности.</p> <p>Беседа «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p> <p>Беседа о необходимости прогулок с детьми в выходные дни.</p>	Воспитатели, Родители Медсестра	Методические рекомендации, беседы
Наглядные формы работы	<p>Уголок здоровья:</p> <p>Папка-передвижка «Физкульт – Ура! Ура! Ура!» (профилактика нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений).</p> <p>Консультация «укрепление и сохранение здоровья детей в домашних условиях»</p> <p>Стенд «За столом»</p> <p>Уголок ОБЖ:</p> <p>Памятка «Безопасность в вашем доме»</p> <p>Консультация «Если ребенок остался дома один»</p> <p>Для вас родители:</p> <p>Консультация «Наши младшие друзья» (О роли домашних животных в воспитании нравственных качеств ребенка.)</p> <p>Папка-передвижка «Как научить ребенка дружить бескорыстно?»</p> <p>Стенд «Права и обязанности родителей</p> <p>Экологическая страничка:</p> <p>Консультация "Занимательные опыты и эксперименты с детьми дома".</p>	Воспитатели,	Информационные стенды Консультации Памятки Наглядный материал
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	<p>К Дню пожилого человека - «Жили-были дедушка и бабушка...» (Фотоколлаж с рассказами детей про своих дедушек и бабушек, ко дню пожилого человека.)</p> <p>Выставка детских поделок из овощей и природного материала «Веселый огород»</p>	Воспитатели, родители	Фотоколлаж «Жили-были дедушка и бабушка...» Выставка «Веселый огород»

Ноябрь

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы	Беседа о соблюдении режима детского сада. « Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр». Рекомендации «Компьютер - это хорошо или плохо»	Воспитатели, родители	Методические рекомендации, беседы
Наглядные формы работы	Уголок здоровья: Консультация «Здоровье всему голова», Стенд «Если ребенок боится врачей» Папка-передвижка «Первая помощь при травме глаз» Уголок ОБЖ: Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД» Беседа: «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?» Консультация «Как правильно вести себя с домашними животными» Для вас родители: Консультация: «Часто ли лжет ребенок?» Консультация «Развитие правильной речи ребёнка – важное условие успешного обучения в школе». Памятка для родителей «Как учить стихи дома» Экологическая страничка: Консультация «Воспитание у дошкольников любви к природе» Памятка «Как с ребенком наблюдать за природными явлениями»	Воспитатели	Информационные стенды Консультации Памятки буклеты Наглядный материал
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	День Матери - «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». (Стенгазета с детскими поздравлениями для мам.)	Воспитатели, родители	Стенгазета «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны».

Декабрь

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы	Праздник «Новый год». Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику.	Воспитатели родители,	Новогодний утренник
Индивидуальные формы работы	Беседа: « Чесночница – одна из мер профилактики вирусных инфекций». Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях. Консультация «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста». Беседа о формировании культуры еды.	Воспитатели, родители	Методические рекомендации

Наглядные формы работы	<p>Уголок здоровья: Консультация: «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания» Стенд «Спи, моя радость, усни...». (Правильная организация сна и роль сна в поддержании жизненных ресурсов организма.) Папка-передвижка «Точечный массаж при ОРВИ».</p> <p>Уголок ОБЖ: Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» Памятка «Правила поведения во время пожара» Памятка для родителей «Когда на улице снег».</p> <p>Для вас родители: Консультация «Готовим руку дошкольника к письму». Консультация «Подбор художественной литературы для дошкольников». Беседа «Начинаем утро с зарядки». Консультация «Играйте вместе с детьми».</p> <p>Экологическая страничка: Папка – раскладушка «Здравствуй, гостья Зима!» (Зимние изменения в природе, стихи и приметы об осени.) Консультация «Прогулки – источник мысли».</p>	Воспитатели	Информационные стенды Консультации Памятки Наглядный материал
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Семейный конкурс «Наряжаем елку сами, своими руками»	Воспитатели, Родители	Изготовление новогодних игрушек

Январь

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы	<p>Родительское собрание: "Здоровьесберегающие технологии в детском образовательном учреждении" Повестка дня: -Анкетирование родителей -Ознакомление родителей с современными здоровьесберегающими технологиями. Которые используется в ДОУ (Показ презентации) -обмен семейным опытом «Что мы делаем дома, чтобы не болеть» -мастер класс «Точечный массаж» (медсестра) -разное</p>	Воспитатели, родители	протокол родительского собрания; доклад; сообщение; памятка для родителей анкета презентация «Здоровьесберегающие технологии».

Индивидуальные формы работы	Буклет «Самостоятельность ребёнка. Её границы». Рекомендации «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Рекомендации о питании детей в холодный период. Беседа «Как развивать память детей?»	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	Уголок здоровья: Оформление памяток «Оздоровительно – развивающие игры с детьми дома» Консультация «Одежда детей зимой» Стенд «Детские инфекции» Уголок ОБЖ: Стенд «Зимние травмы» Папка-передвижка «Дисциплина на улице - залог безопасности» Для вас родители: Консультация для родителей: «Так ли важно рисование в жизни ребенка?» Памятка для родителей. «Искусство быть родителем!» Экологическая страничка: консультация «Три основных способа познания окружающего мира».	Воспитатели,	Информационные стенды Консультации Памятки Наглядный материал
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!». Привлечение родителей к постройкам из снега.	Воспитатели, родители	Изготовление кормушек

Февраль

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы	Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». Беседа по элементарным правилам безопасного поведения детей дома, на улице, в транспорте. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	Уголок здоровья: Консультация. «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?». Оформление папки раскладушки «Как предупредить весенний авитаминоз». Стенд «Витаминная семейка»	Воспитатели	Информационные стенды Консультации Памятки Наглядный материал

	<p>Уголок ОБЖ: Памятка «Правила поведения при низких температурах» Консультация «Электроприборы» Памятка «Чтобы не было беды»</p> <p>Экологическая страничка: Консультация «Моделирование в формировании экологических представлений».</p> <p>Для вас родители: Папка-передвижка для родителей «Азбука общения с ребенком». Консультация «Роль отца в воспитании ребенка». Консультация «Развитие художественных способностей детей»</p>		
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Фотогазета «Самый лучший папа мой!» Привлечь мам и детей к оформлению выставки	Воспитатели, родители	Фотогазета «Самый лучший папа мой!».

Март

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы	<p>Родительское собрание: «Роль семьи в речевом развитии детей» Повестка дня: -Ознакомление родителей с результатами педагогического мониторинга по освоению образовательной программы воспитанниками -педагогический всеобуч « Характеристика речи детей пятого года жизни» (логопед) Памятка «Как воспитать в ребенке самостоятельность».</p>	Воспитатели, родители	«Артикуляционная гимнастика» (памятка для родителей) Как воспитать у ребенка самостоятельность (памятка для родителей) Правила работы с рабочими тетрадями по логопедии
Индивидуальные формы работы	<p>беседа «Развитие логического мышления у детей». Беседа «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться». Беседа «Детское хочу и родительское снисхождение».</p>	Воспитатели родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	<p>Уголок здоровья: Консультация «Что нужно знать о здоровье зубов ваших детей». Стенд «Чтоб улыбка сияла» памятка «Игры, которые лечат» Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний».</p> <p>Уголок ОБЖ:</p>	Воспитатели	Информационные стенды Консультации Памятки Наглядный материал

	<p>стенд «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!». Папка – передвижка «осторожно – красный свет».</p> <p>Экологическая страничка: Папка – передвижка «Весна». Обогащение педагогических знаний по ознакомлению с весенним временем года. Консультация «Знакомим детей со временем».</p> <p>Для вас родители: Консультация для родителей «Как преодолеть рассеянность у ребенка?». Памятка для родителей: «Родителей учит то, что их окружает»</p>		
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	<p>Праздник для мам «Очень я люблю маму милую мою» Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля!» Выставка рисунков «Моя мама»</p>	Воспитатели родители	Утренник 8 марта фотовыставка «Мамочка любимая моя!».

Апрель

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы	Физкультурный досуг «Мама, папа, я – спортивная семья»	Воспитатели, родители, дети	Физкультурный досуг «Мама, папа, я – спортивная семья»
Индивидуальные формы работы	Беседа «Как организовать труд детей дома». Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе». Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	<p>Уголок здоровья: Консультация «Причины плоскостопия и пути его профилактики». Стенд «Здоровье начинается со стопы» Папка-передвижка «Иммунитет у детей»</p> <p>Уголок ОБЖ: Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице». Стенд «Осторожно! Сосульки» Папка-передвижка «Правила поведения на тонком льду»</p> <p>Экологическая страничка: Консультация «Как с пользой провести лето?». Стенд «Что мы знаем о первоцветах»</p> <p>Для вас родители: Консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье». Консультация «Организация совместной трудовой</p>	Воспитатели	Информационные стенды Консультации Памятки Наглядный материал

	деятельности» стенд «Война в рисунках детей»		
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Оформление газеты «Смешинки от детей»	Воспитатели, родители	газета «Смешинки от детей»

Май

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы	Беседа о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период. «По дороге домой» Рекомендации по проведению бесед-разъяснений ребенку по ознакомлению с окружающим, развитию речи по дороге куда-либо.	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	Уголок здоровья: Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». Консультация «Профилактика кишечных инфекций». папку-передвижку «Питьевая вода и здоровье ребенка». Консультация «На охоту вышел клещ!» Уголок ОБЖ: Беседа «Как уберечься от укусов насекомых». Стенд «Осторожно: тепловой и солнечный удар». Консультация «Профилактика детского травматизма» Экологическая страничка: Рекомендации для родителей по теме: «Насекомые» консультация «Как развивать любовь ко всему живому у детей». Для вас родители: Папка – передвижка «10 заповедей родителей» Консультация «Кризис четырех лет» Памятка «Зарядка позитивного мышления» Памятка «Советы по воспитанию внуков и внучек»	Воспитатели	Информационные стенды Консультации Памятки Наглядный материал
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Конкурс рисунков «День победы» Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (посадка цветов на клумбе, работа на огороде и т.д.)	Воспитатели, родители	Выставка рисунков «День победы»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня и распорядок

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

При организации режима учитываются рекомендации СанПиН, видовая принадлежность детского сада, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Рациональный режим в группах достигается за счет гибкого режима, который подразумевает четкое соблюдение, интервалов между приемами пищи, длительности суточного сна, времени отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. Но возможны изменения в отдельных режимных процессах, например, проведение НОД в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

Задача воспитателя - создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (от 15.05.2013 г. №26).

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением

на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется учреждением в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки

рекомендуется сокращать. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Прием пищи осуществляется с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон. Во время сна детей воспитатель присутствует обязательно (или его помощник) в спальне.

На самостоятельную деятельность детей 5- 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3-4 часов. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурная, музыкальная деятельность, хореография и т.п.

Режимные рекомендации

Прием пищи	Количество	5
	Завтрак	1
	Второй завтрак	1
	Обед	1
	Полдник	1
	Ужин	1
	Интервал, ч	2 - 3,5 ч.
Непрерывное бодрствование (максимальная длительность), ч		5,5 - 6 ч.
Сон	Количество периодов	1
	Длительность дневного сна, ч.	2,5
Прогулки	Количество	2
	Длительность	4 - 4,5
При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с		

**Режим дня на осенне-зимний период
при 12 часовом пребывании воспитанников (с 7.00-19.00)**

№ п/п	Режимные моменты	Образовательная область	время
1	Приём, осмотр, самостоятельные игры, дежурство, индивидуальная групповая работа с детьми	Физическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие	7.00-8.10 (1ч.10 мин.)
2	ГимнастикаДлительность (мин)	Физическое развитие	8.10-8.23 (13 мин.)
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	8.23-8.50 (27 мин.)
4	Культурно- гигиенические навыки, игры	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	8.50-9.00 (10 мин)
5	Образовательная деятельность	Согласно расписания	Согласно расписания начало в 9.00-10.10 (1ч.10м с учетом перерыва между занятиями-10мин)
6	2 завтрак	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	10.10-10.15 (5 мин)
7	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	10.15-10.35 (20 м)
8	Прогулка. Возвращение с прогулки	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	10.35-12.15 (1ч.40м)
9	Подготовка к обеду. Обед	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	12.15- 12.35 (20 мин)
10	Подготовка ко сну. Сон	Физическое развитие	12. 35-15.00 (2 часа 25 мин)
11	Подъем. Культурно- гигиенические навыки. Закаливание	Физическое развитие	15.00-15.25 (25 м)
12	Полдник	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	15.25-15.35 (10 мин)

13	Образовательная деятельность	Согласно расписания	15.35-16.05 (30 м)
14	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	16.05-16.50 (45 м)
15	Подготовка к ужину. Ужин	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	16.50-17.00 (10 мин)
16	Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам или прогулка. Уход детей домой.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	17.00-19.00 (2ч)

**Режим дня на летний период
при 12 часовом пребывании воспитанников (с 7.00-19.00)**

№ п/п	Режимные моменты	Образовательная область	время
1	Приём, осмотр, самостоятельные игры, дежурство, индивидуальная групповая работа с детьми	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	7.00-8.10 (1ч.10мин.)
2	Гимнастика Длительность (мин)	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	8.10-8.23 13 мин.
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	8.23-8.50 (27мин.)
4	Культурно- гигиенические навыки, игры	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	8.50-9.00 (10 мин)
5	Согласно расписания	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	9.00-9.30 (30м) ОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла
6	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	9.30-10.10 (40м)
7	2 завтрак 197	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	10.00-10.15 (15 мин)

8	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	10.15-10.35 (20м)
9	Прогулка. Возвращение с прогулки.	Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	10.35-12.15 (1ч.40м)
10	Подготовка к обеду. Обед	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	12.15- 12.35 (20 мин)
11	Подготовка ко сну. Сон	Физическое развитие	12.35-15.00 (2 часа 25 мин)
12	Подъем. Культурно- гигиенические навыки. Закаливание.	Физическое развитие	15.00-15.25 (25м)
13	Полдник	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	15.25-15.35 (10мин)
14	Подготовка к прогулке, игры, наблюдения, занятия, развлечения с детьми на прогулке, возвращение с прогулки	Согласно расписания	15.35-16.50 (1ч.15м)
15	Подготовка к ужину. Ужин	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	16.50-17.00 (10 мин)
16	Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам или прогулка. Уход детей домой.	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие	17.00-19.00 (2ч)

Ортопедический режим

Направление профилактических мероприятий	Противопоказано	Рекомендовано
Профилактика и коррекция нарушений осанки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Несоответствие мебели росту и возрасту ребенка 2. Длительное сидение за столом, на стульчиках, на ковриках в неправильной позе (во время просмотра телепередач, непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности). 3. Выполнение упражнений на занятиях по физической культуре противопоказанных и травмоопасных для детей дошкольного возраста. 4. Нахождение ребенка во время сна в неправильной позе. 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Индивидуальный подбор мебели согласно росту и возрасту ребенка. 6. Соблюдение режима разгрузки позвоночника через каждые 3 часа. 7. Упражнения на проверку и фиксирование правильной осанки (у стены, шкафчика, использование теста осанки, физкультминуток.) 8. Соблюдение режима правильной укладки ребенка ко сну и исключение неправильной позы во время сна. 9. Подбор и выполнение упражнений и основных видов движений на занятиях по физической культуре, прогулке.
Профилактика и коррекция нарушений верхних и нижних конечностей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнений упражнений и движений, противопоказанных для детей, согласно методическим рекомендациям «Здоровье для всех». 2. Нахождение ребенка во время игр в неправильной позе «Лягушка». 3. Неправильная постановка стоп во время нахождения за столом. 4. Длительное отсутствие двигательных функций верхних и нижних конечностей. 5. Длительное нахождение частей тела (в недвижимом положении) или в неправильном положении. 	<ol style="list-style-type: none"> 6. Использование упражнений и движений, рекомендованных для профилактики и коррекции нарушений нижних конечностей (хождение на пальчиках, пяточках, упражнения «Часики» и т.д.). 7. Выполнение упражнений для верхних и нижних конечностей с предметами – «раздражителями» с целью профилактики плоскостопия нарушений двигательных функций верхних конечностей, массажа и разогрева ступни и рук ребенка. Упражнения с палочками, тапочки и перчатки с бусинками, а так же выполнение, физкультпауз и физкультминуток с данными предметами. 8. Использование упражнений для верхних конечностей (кратковременные силовые упражнения – отжимание от стенки, шкафчика и других поверхностей с использованием трафареток «ладошки»).

1. Утренний образовательный блок с 7.30 до 9.00 включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с детьми;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Развивающий коррекционно-образовательный блок (с 9.00 до 11.00, с 15.30 до 16.00 в соответствии с учебным планом) представляет собой организацию непосредственно образовательной деятельности детей (проведение педагогических мероприятий и занятий с детьми 6-7 лет).

3. Вечерний образовательный блок, продолжительностью с 15.30 до 18.30 включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с детьми;
- свободную самостоятельную деятельности детей
- непосредственно образовательную деятельность в рамках реализации задач коррекционно-развивающей работы.

Непосредственно образовательная деятельность по реализации образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», требующая от детей повышенной познавательной активности и умственного напряжения, организуется в первой половине дня. Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» организируются как в первой, так и во второй половине дня (с детьми в возрасте от 5 до 7 лет).

В соответствии с профилем группы, образовательная область «**Речевое развитие**» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «**Познавательное развитие**», «**Социально-коммуникативное развитие**», «**Художественно-эстетическое развитие**», «**Физическое развитие**», связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, автор включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Выявление у воспитанников речевых проблем обусловило определение в режиме дня детей старшего дошкольного возраста времени для оказания им коррекционной помощи, которая осуществляется учителем-логопедом в рамках логопедического пункта, как в первой, так и во второй половине дня.

Совместная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Взаимодействие педагогов дошкольного учреждения с воспитанниками, в рамках организации их совместной деятельности, направлена на установление неформальных партнерских отношений, определяющих непосредственную включенность педагога в деятельность наравне с детьми, создание ситуаций добровольного присоединения детей к предложенной деятельности без психического и дисциплинарного для воспитанников принуждения.

Деятельность педагогов-специалистов с детьми ОВЗ в рамках определенной возрастной группы определяется циклограммой деятельности на неделю.

Самостоятельная деятельность детей определяется решением задач их развития в рамках каждого группового пространства, которое отражает особенности и специфику развития воспитанников на определенных этапах. Правильно организованная предметная среда помогает воспитателям не только умело организовать свободную деятельность детей, но и способствовать развитию психических процессов, подготавливающих переход детей из одного возрастного периода в другой.

	2 группа здоровья	3, 4, 5 группа здоровья
Дети, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата		
Режим	общий возрастной режим	
Питание	сбалансированное общее питание	
Закаливание	А) воздушные и солнечные ванны; Б) ходьба по мокрым дорожкам; В) бодрение в помещении после дневного сна;	

	Г) прогулка на свежем воздухе: в зимнее время – не менее 4 часов в сутки, летом – неограниченное время.	
Физическое развитие	А) физическая нагрузка без ограничений; Б) лечебная физкультура	А) физическая нагрузка с ограничениями Б) лечебная физкультура В) ортопедический режим
Повышение неспецифической резистентности организма	А) фитотерапия – травяные поливитаминные чаи; Б) экстракт элеутерококка; В) поливитамины – курсами 2 раза в год; Г) оздоровительный массаж; Д) физиотерапия («Амплипульс»)	

3.2. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УТВЕРЖДАЮ:
 Исполняющий обязанности заведующего
 МАДОУ г. Нижневартовска ДС №29 «Ёлочка»
 «Ёлочка» _____ Т.А. Возмилова
 Приказ № 276 от «30» августа 2019г.

3.2.1. Годовой календарный учебный график

Начало учебного года: 02.09.2019
 Конец учебного года: 29.05.2020

1 полугодие: 17 недель 1 день, 86 дней - 02.09.2019 - 31.12.2019
 2 полугодие: 19 недель 2 дня, 97 дней - 09.01.2020 - 29.05.2020

Летний период: 01.06.2020 - 31.08.2020

Количество учебных недель, дней в году:
 всего: 36 недель 3 дня, 183 учебных дня

- у - учебный день
- в - выходной день
- п - праздничный день
- л/п - летний оздоровительный период

Месяц	Сентябрь																														итого:	
Неделя	1								2								3								4						5	4
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	4	
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	1 день
Кол-во учебных дней	-	5							5								5								5						1	21

Месяц	Октябрь																															итого:	
Неделя	5						6						7						8						9					4			
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	3	
	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	3 дня
Кол-во учебных дней	4						5						5						5						4					23			

Месяц	Ноябрь																															итого:
-------	--------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------

Неделя	9			10							11							12							13							4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	у	в	в	п	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	
Кол-во учебных дней	1			4							5							5							5							20

Месяц	Декабрь																														ИТОГО:	
Неделя	13	14							15							16							17							18	4 недели 2 дня	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		31
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в		у
Кол-во учебных дней	-	5							5							5							5							2	22	

Месяц	Январь																														ИТОГО:			
Неделя						18							19							20							21							3 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
	п	п	п	п	п	п	п	п	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у			
Кол-во учебных дней	-					2							5							5							5							17

Месяц	Февраль																												итого:
Неделя	21		22							23							24							25					3 недели 4 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	
	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	п	в	у	у	у	у
Кол-во учебных дней	-		5							5							5							4					19

Месяц	Март																															итого:
Неделя	25	26							27							28							29							30	4 недели 1 день	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		31
	в	у	у	у	у	у	в	п	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у
Кол-во учебных дней	-	5							4							5							5							2	21	

Месяц	Апрель																														итого:	
Неделя	30					31							32							33							34				4 недели 2 дня	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у
Кол-во учебных дней	3					5							5							5							4				22	

Месяц	Май																														Итого:	
Неделя	34			35						36						37					38					3 недели 4 дня						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		26	27	28	29	30	31
	п	в	в	в	у	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у		у	у	у	у	у	в
Кол-во учебных дней	-			4						4						5					5					18						

Месяц	Июнь																														Итого:
Неделя	1							2							3							4					5				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	п	л/п																	

Месяц	Июль																														Итого:	
Неделя	6					7						8						9					10									
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		31
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п		л/п

Месяц	Август																														Итого:
Неделя	10		11						12						13					14											

Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	л/п																														

3.2.2. Объем образовательной нагрузки, учебный план для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет (ОДА+ТНР)

Образовательная область	Направления деятельности	Кол-во в нед	Кол-во занятий в месяц	Кол-во в год	Длит. (мин) / в нед.
Обязательная часть					
Познавательное развитие	Математические представления	2	8	72	30/60
	Мир природы, мир человека	1	4	36	30/30
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Моральное воспитание				
	Труд				
	Безопасность				
Речевое развитие	Речевое развитие	1	4	36	30/30
	Художественная литература	1	4	8	30/30
	Занятия с учителем-логопедом	3	12	108	30/90
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8	72	30/60
	Изобразительное искусство:				
	Рисование	1	4	36	30/30
Физическое развитие	Лепка/Аппликация	1/1	4	36	30/30
	Физическое развитие	2	8	72	30/60
	Физическое развитие на улице	1	4	36	30/60
	Охрана здоровья	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
ИТОГО:		15	60	540	30/8 часов
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Физическое развитие	«Обучение плаванию» Т.И.Осокина	2	8	72	30/60
	Программа оздоровления детей в ДОУ «Здоровый малыш» под редакцией З.И.Бересневой	Реализуется в совместной деятельности и в обязательную часть раздела «Физическая культура»			
Социально-коммуникативное развитие	Программа «Основы безопасности детей Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Программа социально-личностного развития «Я, ты, мы» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева				
Познавательное развитие	Программа «Наш дом природа» Н.А.Рыжова, Т.В.Шпотова (познавательно-исследовательская и конструктивно-модельная деятельность)	1	4	36	25/30
Художественно-эстетическое развитие	«Гармония» Л.В.Тарасова, Т.В.Нестеренко.	Реализуется в совместной деятельности интегрируется в обязательную часть раздела «Музыка»			
Программа доп-ого образования	«Социокультурные истоки»	1	4	36	30/30
Объем части, формируемой участниками образовательного процесса		4	16	144	30/ 2 часа

	20%		
ИТОГО:	19	76	684
			30/10 часов

3.2.3. Расписание непосредственно-образовательной деятельности

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Логопедическое 09.00-09.30	Математика 08.55-09.25	Логопедическое 09.00-09.30	Логопедическое 08.55-09.25	Развитие речи 09.00-09.30
Плавание 10.15-10.45	Мир природы 09.35-10.05	Плавание 10.15-10.45	Математика 09.35-10.05	Познавательное 09.40-10.10
Музыка 10.55-11.25	Физкультура 10.15-10.45	Музыка 10.55-11.25	Физкультура 10.15-10.45	Физкультура на улице 10.30-11.00
	Рисование 15.30-16.00	Лепка/конструирование 15.30-16.00	Художественная литература 15.30-16.00	Программа доп. Образования 15.30-16.00

3.2.4. План непрерывной образовательной деятельности

План непрерывной образовательной деятельности ДОУ разработан в соответствии с правовыми документами:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ -Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организации(Постановление от 15мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»)
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от17.10.2013 №1155).
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельностью по основным общеобразовательным программам дошкольного образования (утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 30 08 2013 №1014).

В плане непрерывной НОД выделяются 5 образовательных областей, которые реализуются в непрерывно-образовательной деятельностиосуществляемой в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей. План НОД строится на принципах дифференциации и вариативности. При составлении учебного плана необходимым условием является соблюдение предельно допустимой нагрузки. В середине учебного года (январь) для детей предусмотрены каникулы (1 неделя), во время которых проводится непосредственно образовательная и самостоятельная деятельность с детьми только физического и художественно-эстетического направлений.

Формы и средства организации образовательной деятельности

В основу коррекционно-развивающей работы положен комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития - фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе- задачу развития связной речи.

Названные задачи решаются концентрически, за счетусложнения и различной сочетаемости упражнений. В то же время на каждом этапе работы выделяются основные цели: формированиенормативногозвукопроизношения, просодических средств, устранение фонематического недоразвития и подготовка к звуковому анализу речи.

Учитель-логопед:

- индивидуальные коррекционные занятия.

Воспитатель:

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

Инструктор по физической культуре, инструктор по физической культуре (плавание):

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;

- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- совместное выполнение домашнего задания и оформление тетради ребёнка.

В основе индивидуальных и подгрупповых занятий положен:

-комплексно-тематический метод;

-метод игровых ситуаций, предусматривающий активное использование познавательных дидактических игр

3.2.6. Организация совместной деятельности воспитателя и детей

<i>Группа старшего возраста от 6 до 7 лет</i>	
Воспитание привычки к здоровому образу жизни, культурно-гигиенических навыков	
Утро радостных встреч (каждый понедельник) «Сладкий вечер» (каждую среду после дневного сна)	
Играем вместе с детьми. Организация игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры, подвижные, развивающие, дидактические, театрализованные, настольно-печатные, с природным материалом)	
Развиваем речь, приобщаем к книге. Чтение художественной литературы:	
1 неделя: народные и авторские сказки; драматизация небольших произведений или отрывков сказок; рассматривание иллюстрированных изданий сказок.	
2 неделя: чтение детям стихотворений (лирических, игровых, юмористических), рассматривание сборников стихов, чтение стихов в лицах.	
3 неделя: чтение рассказов и повестей, рассматривание иллюстраций к отдельным произведениям, сборникам рассказов.	
4 неделя: путешествие по страницам «толстой» книги.	
Рисование, конструирование, лепка и аппликация. Работа по ознакомлению с произведениями народного, декоративно-прикладного творчества, произведениями живописи, скульптуры, графики и т.д. на Полочке красоты.	
Театрально-концертные досуги (каждую пятницу)	
Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика (ежедневно)	
Встречи с интересными людьми (4 неделя – пятница) Составление альбомов «Все работы хороши»	Вечер «Сейчас узнаем» (каждый четверг – дополнительный материал по познавательному развитию) «В этот вечер у нас...» (каждую пятницу – по произведениям художественной литературы)
Организация трудовой деятельности	
Беседы о произведениях изобразительного искусства, музыке, новостях (ежедневно)	

3.2.7. Циклограммы образовательной деятельности

Дни недели	Блок образовательной деятельности, с квалификационной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемая в ходе режимных моментов	Блок самостоятельной деятельности детей
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внеситуативно-личностное общение воспитателя с детьми (беседы на личностные темы, этические беседы, дидактические игры по воспитанию у детей навыков общения.). 2. Конструирование(аппликация) 1 раз в две недели. 3. Работа с копилками по временам года. 4. Наблюдения в уголке природы. 5. Сюжетно-ролевые игры. 6. Коррекционные игры и упражнения для развития зрительных функций глаз, пальчиковые игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельная деятельность детей. 2. Строительные игры
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры по ФЭМП. 2. Подвижные игры и физические упражнения. 3. Работа с полочкой «Умные книги», чтение литературы познавательного характера. 4. Рассказы педагога «Знаете ли вы...». 5. Режиссерские игры. 6. Коррекционные игры и упражнения для развития зрительных функций глаз, пальчиковые игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2. Сюжетно - ролевые игры. 3. Настольно - печатные игры.
Среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа воспитателя с детьми в книжном уголке (чтение художественной литературы, заучивание стихов). 2. Дидактические игры и упражнения по ознакомлению с окружающим и развитие речи. 3. Театрализованные игры. 4. Работа по воспитанию у детей трудовых навыков (бытовой труд, трудовые поручения). 5. Коррекционные игры и упражнения для развития зрительных функций глаз, пальчиковые игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение песен, игры - хороводы, музыкально- дидактические игры, игра на музыкальных инструментах. 2. Режиссерские игры
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление детей с искусством. 2. Строительные игры. 3. Сюжетно-ролевые игры. 4. Встреча с интересными людьми, (один раз в месяц). 5. Коррекционные игры и упражнения для развития зрительных функций глаз, пальчиковые игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2. Художественно - речевая деятельность детей (игры - драматизации, рассказывание стихов)
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально- дидактические игры. 2. Работа с коллекциями. 3. Театрально - концертный и досуг. 4. Сюжетно-ролевые игры. 5. Целевые прогулки и экскурсии (Один раз в месяц). 6. Коррекционные игры и упражнения для развития зрительных функций глаз, пальчиковые игры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2. Самостоятельное экспериментирование детей с различными материалами

3.2.8. Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий

Вся программа подчинена работе по созданию традиционных событий и мероприятий, которые позволяют сделать жизнь ребенка радостной и

содержательной, помогают избавиться от накопившегося напряжения, успокоить малыша.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Следует способствовать участию детей в работе кружков и студий по интересам.

Предшкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности.

Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров.

У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

Нормы жизни группы

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга**.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- – личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы и правила

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Рекомендовано проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в

образовательное мероприятие!

Для детей старшего дошкольного возраста предлагаются различные профессиональные праздники, международные экологические праздники (Всемирный день земли, Всемирный день Воды, Международный день птиц) международные праздники «Всемирный день улыбок, Всемирный день спасибо. Планируются также совместные досуговые события с родителями, концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества. Встречи с интересными людьми.

Общекультурные традиции жизни детского сада:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции – ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равнодушия к отношениям ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами **распределяете поровну между всеми детьми группы** какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже

одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;
- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит **детство** ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в группе:

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;
- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;
- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;
- – чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;
- сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умён и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;

- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;
- – находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовые

- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	День Знаний Осенняя ярмарка
Октябрь	«Осенины» День музыки
Ноябрь	День здоровья День матери
Декабрь	Праздник новогодней елки «Мастерская Деда Мороза»
Январь	«Зимние забавы» Рождественская неделя
Февраль	День Защитников Отечества «Встреча с интересными людьми»
Март	Праздник мам Веселые старты с родителями в старших группах
Апрель	День смеха Веснянка
Май	День Победы Выпускной бал
Июнь	День защиты детей

3.3. Условия реализации программы

3.3.1. Психолого-педагогические условия

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.3.2. Материально-технические условия

При материально-техническом обеспечении учитываются возрастные, индивидуальные особенности детей группы. Оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зоны. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, многофункциональна, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации. В группе не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел сюжетно – ролевая игра

«Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников» НА Виноградова, НВ Позднякова издательство АЙРИС ПРЕСС Москва 2008.

Раздел театрализованная игра

«Театрализованные игры в детском саду» Сорокина Н.Ф., Менджеричкая Д.В., Г.В.Ануфриева Театрализованные игры в детском саду автор: Петрова Т.И., Сергеева раздел «Труд»

П.Буре «Дошкольник и труд» Л.Ю. Павловой «Трудовое воспитание в детском саду». Воспитание дошкольника в труде / под ред. В. Г. Нечаева. – М., 1974.

раздел «ОБЖ»

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина; «Основы безопасного поведения дошкольников О.В.Чермашенцева издательство «Учитель» Образовательное пространство ДООУ.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека» Т. И. Гризик, «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» Т.М. Бондаренко.

«Математика для детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова, «Математика в движении» Н. В. Финогенова.

Образовательная область «Речевое развитие»

Н.Э. Теремкова «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР», Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе»,

В.В. Коноваленко «Авторизация звуков у детей»

О. С Ушакова. Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольника с художественной литературой»

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

И.А. Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа»

Т. В. Смирнова «Художественно – эстетическое развитие детей 5-6 лет»

Образовательная область «Физическое развитие»

Л.Ф. Тихомирова «Уроки здоровья», М Воробьева «Воспитание здорового образа жизни у дошкольников»

Школа здорового человека» Г.И. Кулик

«Формирование здорового образа жизни» Т.Г. Карпова

3.3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром при реализации Рабочей программы для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет с нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющих сложную структуру дефекта (тяжелые нарушения речи) выступает ориентация не только на компетенции, которые формируются в дошкольном возрасте, но и на развитие совокупности личностных качеств, в том числе обеспечивающих *психологическую готовность* ребенка к школе и гармоничное вступление в более взрослый период жизни. Развитие ребенка осуществляется *только в игре*, а не в учебной деятельности. Данный стандарт нацеливает на *лично-ориентированный подход* к каждому ребенку для сохранения самооценности дошкольного детства. Документ делает акцент на *отсутствие жесткой регламентации* детской деятельности и выдвигает требования ориентации на индивидуальные особенности детей при реализации образовательной программы в дошкольных организациях.

Таким образом, при создании развивающей предметно-пространственной среды группы (далее – РППС ДОО) необходимо обеспечить реализацию:

- образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;
- двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;

• различных образовательных программ с учетом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий.

Развивающая предметно-пространственная среда—часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития».

Иными словами, «развивающая предметно-пространственная среда – это специфические для каждой Программы Организации (группы) образовательное оборудование, материалы, мебель и т. п., в сочетании с определенными принципами разделения пространства Организации (группы)».

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Примерный перечень зон для организации РППС:

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);
- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);
- для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);
- для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);
- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);
- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);
- для отдыха (уединение, общение и пр.).

Наполняя или дополняя РППС необходимо помнить о том, что все ее элементы должны иметь единый эстетический стиль для обеспечения комфортной и уютной обстановки для детей.

Центры активности могут подразделяться и по образовательным областям:

1. Центр активности по социально-коммуникативному развитию;
2. Центр активности по речевому развитию;
3. Центр активности по познавательному развитию:
 - центр экспериментирования;
 - центр математического развития;
4. Центр активности по художественно-эстетическому развитию
 - центр изобразительного развития;
 - центр конструирования;
 - центр музыкального развития;
5. Центр активности физического развития.

№ п/п	Наименование игрового центра	Материал
Центр активности по социально-коммуникативному развитию		
1.	Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр	<p>Маски – 15 шт., платья – 5 шт., платки – 3 шт., жилетки – 2 шт., столик «салон красоты», медицинский набор, предметы домашнего обихода, мебель для кукол, диван, 2 кресла, дом Барби, мебель для Барби, дома – 2 шт., замок -1 шт., «макдональдс» -1 шт., набор овощей и фруктов, набор посуды, касса, микроволновая печь, тостер, кофеварка, куклы – 8 шт., маленькие куклы «дочка Барби» - 20 шт., кровать-качалка.</p> <p><u>Театрализованные игры:</u> Пальчиковый театр «Репка», перчаточный театр: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Золушка», мини - настольный театр: «Теремок»-2шт., «Колобок»-2шт., «Репка»-2шт., «Веселая деревня», теневой театр: «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь», театр на фланелеграфе: «Придумай сказку», «Три медведя», «Гуси лебеди», «Колобок», «Глупый мышонок», «Красная шапочка». Настольный театр «Мой кукольный театр»</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Играем в магазин», «Гуси-лебеди», «Кто мы»</p>

2.	Центр безопасности	<p>Специальные машины: пожарные машины (большие, средние, маленькие), пожарная станция, полицейский участок, полицейский катер, машина МЧС, скорая помощь, полиция, набор дорожных знаков, ковролин «Улица города»</p> <p>дидактические игры: «Основы безопасности»-2шт., «Опасно-безопасно», «Светофорик», «Большая прогулка», «Дорожное лото», «Дорожные знаки»-3шт., «Как избежать неприятностей»-2шт., «Азбука пешехода», домино «Дорожные знаки», лото «Азбука дорожных знаков», «Профессии», пазлы «Улица города»-2шт., «Пожарные спешат на помощь», «Опасно-безопасно»</p> <p>Комплекты плакатов из серии «Личная безопасность», «Правила дорожного движения», «Пожарная безопасность».</p> <p>Методическая литература по основам безопасности жизнедеятельности. Художественная литература по безопасности для детей.</p>
Центр активности по речевому развитию		
3.	Центр грамотности	<p>Наглядный материал и дидактические игры</p> <p>Предметные картинки на звуки (начало, середина, конец слова) Речевой материал: стихи, чистоговорки, потешки, скороговорки ... Игры на развитие дыхания и речевого внимания Предметные и сюжетные картинки Картинки для составления предложений и рассказов Предметные картинки по всем тематическим разделам программы Мнемотаблицы Д/игры на развитие слухового внимания Дидактические игры: «Буквы», «Составь и прочитай», «Слоги», «Синонимы», «Антонимы», кубики «Азбука», магнитная «Азбука», Пазлы. Художественная и научно-познавательная литература.</p>
Центр активности по художественно-эстетическому развитию		
4.	Центр строительства	<p>Различный конструктор:</p> <p>Крупный лего - конструктор «Дупло»: «Зоопарк», «Ферма», «Домик для зайчат», «Готовим бутерброды», «Семья», «Замок» «Пожарные», «Пожарная станция» Лего – конструктор: «Пиратский корабль»-2шт., «Аэропорт», «Кафе», «Принцессы» деревянные наборы «Замок», «Ферма», «Город». «Шестеренки Карусель», Крупный пластмассовый конструктор, Деревянный строительный материал, строительный кран, трактор, грузовой автомобиль, инструменты, схемы для конструирования, маленькие игрушки.</p>

5.	Центр искусств	<p><u>Материалы для изобразительного искусства:</u> Кисти - 25шт., гуашь - 10шт., стеки - 25шт., пластилин - 25шт., альбомы-25шт., папка для акварели-40шт., цветная бумага -25шт., цветной картон - 25шт., белый картон-10шт., гофрированная бумага-3шт., набор для квиллинга-4шт., бархатная бумага-10шт., ножницы - 25шт., бумага для оригами-25 шт., клей - 25шт., дощечки - 25шт., палитра - 25шт., стаканчики для воды - 25шт., акварель - 25шт., восковые мелки - 25шт., подставки для кистей - 25шт., трафареты - 15шт., цветные карандаши - 25шт., фломастеры -25шт., раскраски - 25шт., альбомы росписи (хохлома, гжель, городец, дымково). <u>Дидактические игры:</u> «Забавные превращения», «Цвета», «Цветовой код», «Узнай по контуру». Мнемотаблицы по рисованию. Наглядный материал по народно-прикладному искусству.</p>
Центр активности по познавательному развитию		
6.	Математический центр	<p><u>Развивающие игры:</u>«Уникум»-2шт., «Кубики для всех»-3шт., Пирамидки, вкладыши, блоки Дьенеша-10шт., «Развивающие игры и занятия с палочками Кюзенера», «Мозаика крупная», »мозаика «Ромашка» «Дроби», «Чехарда», «Считалочка», счеты-2шт., «Шнуровки» <u>Дидактические игры:</u> «Мы считаем», «Мои первые часы»-2шт., «Цифры», «Геометрические формы»-2шт., «Учимся считать», «Ассоциации», «Размышляй-ка», «Веселый счет», «1,2,3,4,5 начинаю я считать», «Время», «Все о времени», «Что лишнее», «Аналогии», «Узнай сезон», «Части, целое». ребусы, загадки, тематические альбомы, лабиринты. Плакаты «Изучаем время», «Времена года» Модель «Времена года», «Дни недели»</p>
7.	Центр науки и естествознания	<p>Растения, наглядность (планшеты, плакаты, тематические альбомы, календарь погоды), глобус. <u>Оборудование для экспериментирования:</u> Микроскоп, зеркала, лупы, магниты, воронки, шприцы, песочные часы, пипетки, мензурки, сосуды разной величины, мерные стаканы, вата, марля, бинт, ситечки, песок, глина, модели часов, бумага копировальная, калейдоскопы, шарики - пластмассовые, деревянные, стеклянные, железные, резиновые, весы, игрушки для игр с водой, модели: «долгота дня», «время года», «сутки», мыльные пузыри, разноцветные стёкла, шишки, сахар, соль, песок, камушки, ракушки и др. <u>Наборы для опытов:</u> «Экспериментирование с пузырями», «Микромир», «Глобальное потепление», «набор для проведения опытов по разным отраслям», «Изменчивая погода», «Свойства жидкости», «Эко-переработка». Каталог «Веселые научные опыты дома», «научные ответы на детские почему» <u>Дидактические игры:</u> Лото «Экология»-2шт., «Профессии»-2шт., «Растительный мир», «История», «Мой дом», «Чей малыш», «Подбери картинку», «Эволюция транспорта», «Кто где живет», «Живая, неживая природа»-2шт., «Звук, свет, вода», «Наведем порядок», лото «Любимые игрушки», «Мир животных», «Цветут цветы», «Живой мир планеты», «Времена года», «Береги живое» 1-2 часть, «Закономерности», «Экскурсия по любимому городу», «История России», «Русские узоры», «Государственные праздники России» Модели: «Времена года», «Части суток», «Дни недели», «Месяц», «Год»</p>

8	<p style="text-align: center;">Центр искусств</p>	<p><u>Материалы для изобразительного искусства:</u> Кисти - 25шт., гуашь - 10шт., стеки - 25шт., пластилин - 25шт., альбомы-25шт., папка для акварели-40шт., цветная бумага -25шт., цветной картон - 25шт., белый картон-10шт., гофрированная бумага-3шт., набор для квиллинга-4шт., бархатная бумага-10шт., ножницы - 25шт., бумага для оригами-25 шт., клей - 25шт., дощечки - 25шт., палитра - 25шт., стаканчики для воды - 25шт., акварель - 25шт., восковые мелки - 25шт., подставки для кистей - 25шт., трафареты - 15шт., цветные карандаши - 25шт., фломастеры -25шт., раскраски - 25шт., альбомы росписи (хохлома, гжель, городец, дымково). <u>Дидактические игры:</u> «Забавные превращения», «Цвета», «Цветовой код», «Узнай по контуру». Мнемотаблицы по рисованию. Наглядный материал по народно-прикладному искусству.</p>
---	--	---

В групповых комнатах следующие условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности.

Для них организованы группы компенсирующей направленности, осуществляется квалифицированная коррекция недостатков в физическом и психическом развитии и образование детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с тяжелыми нарушениями речи, с фонетико-фонематическими нарушениями, с задержкой психического развития) по образовательным Программам дошкольного образования.

Коррекционно-развивающая среда для детей с ОВЗ должна соответствовать как общим нормативным актам проектирования условий воспитания, обучения в дошкольном учреждении, так и отвечать на задачи коррекционно-развивающей работы, направленной на преодоление трудностей социальной адаптации детей с проблемами развития. Подбор и размещение мебели, технического оборудования, дидактического материала и игрушек определяется необходимостью безбарьерного передвижения и контакта, дозирования информационного поля, пластичного введения ребенка в различные формы и виды деятельности.

Все помещения дошкольного учреждения оснащаются комплектом учебного, игрового и бытового оборудования в соответствии с ФГОС.

Организация жизнедеятельности детей с ОВЗ во многом зависит от того, насколько целесообразно создана окружающая среда, так как она является не только социокультурным фактором общего развития, но и фактором коррекционно-развивающего преодоления недостатков психофизического развития детей.

Исходя из того, что комплексный психолого-медико-педагогический подход к организации среды нацелен на социальную адаптацию, реабилитацию и интеграцию детей с отклонениями в развитии нами определены ряд принципов организации развивающей предметно-пространственной среды как средства коррекционной работы:

- превентивная направленность всех видов ее средств решает вопросы предупреждения появления отклонений в психофизическом развитии ребенка, за счет создания специальных социально-адаптивных способов взаимодействия ребенка с людьми и окружением, а также обеспеченности специальным дидактическим, игровым и бытовым материалом;

- пропедевтическая направленность коррекционно-развивающей среды обеспечивает ребенку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в котором организовано безбарьерное пространство, подобрано специальное оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального тренингов, психоэмоциональной разгрузки и социальной ориентировки и др.);

- преобразующее, трансформированное влияние среды на отклонения в развитии ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;

-специальное, акцентированное информационное поле развивающей предметно-пространственной среды учитывает своеобразие познавательных процессов у детей с отклонениями в развитии и специфику контактов и способов получения и переработки информации.

Реализация принципа оптимальной, информационной целесообразности предметно-развивающей среды нацелено на восстановление связи между ребенком и его окружением.

Доступность и целесообразность информационного поля предметно- развивающей среды позволяет ребенку интегрировать в окружающую среду.

Список литературы

1. Александрова Г.С. «Сезонные прогулочные карты на каждый день с описанием организации образовательной деятельности детей 6 – 7 лет» Издательство «Учитель» 2015.
2. Аралина Н.А. «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности» ООО «Издательство Скрипторий2003» 2007.
3. Блинова Г.М. «Познавательное развитие детей 5 – 7 лет» Методическое пособие. Москва 2009.
4. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада» Конспекты занятий. Москва 2011.
5. Гризик Т.И. «Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека» Методическое пособие для воспитателей. Просвещение 2015.
6. Гризик Т.И., Глушкова Г.В. «Формирование основ безопасного поведения у детей 3 – 8 лет» Методическое пособие для воспитателей. Просвещение 2015.
7. Доронова Т.Н. «Художественное творчество детей 2 – 8 лет» Методическое пособие для воспитателей. Просвещение 2015.
8. Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада» Москва 2011.
9. Дыбина О.В. «Ребёнок и окружающий мир» Для занятий с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации. Москва 2008.
10. Казакова Т.Г. «Детское изобразительное творчество. 2- 7 лет» Москва 2006.
11. Карабанова О.А., Доронова Т.Н. «Развитие игровой деятельности детей 2 – 8 лет» Методическое пособие для воспитателей. Просвещение 2015.
12. Картушина М.Ю. «Зелёный огонёк здоровья. Программа оздоровления дошкольников» Москва 2009.
13. Казинцева Е.А., Померанцева И.В. «Формирование математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе». Волгоград 2009.
14. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 – 7 лет» Методическое пособие. Издательство «Сфера» 2015.
15. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» Конспекты занятий. Москва 2011.
16. Кононова И.В. «Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников» ООО «Издательство «АЙРИС – пресс» 2006.
17. Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. «Школа здорового человека» Москва 2008.
18. Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из природного материала в подготовительной к школе группе детского сада» Конспекты занятий. Москва 2009.
19. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Учебно – методическое пособие. Подготовительная к школе группа. Москва 2015..
20. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Учебно – методическое пособие. Подготовительная к школе группа. Москва 2009.
21. Лыкова И. А. «Конструирование в детском саду» Учебно – методическое пособие. Подготовительная к школе группа. Москва 2016.
22. Лыкова И. А. «Художественный труд в детском саду» Учебно – методическое пособие. Москва 2008.

23. Маханева М.Д. «Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста» Методическое пособие для воспитателей ДОУ Москва 2004.
24. Максимчук Л.В. «Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности» Учебное пособие. Москва 2008.
25. Молодова Л.П. «Игровые экологические занятия с детьми» Учебно – методическое пособие для воспитателей Асар 1995.
26. Мулько И.Ф. «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет» Методическое пособие. Москва 2007.
27. Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Для работы с детьми 2 – 7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений Москва 2009.
28. Николаева С.Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» Методическое пособие. Просвещение 2002.
29. Павлова Г.Я., Захарова Н.Н. «Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности» ТЦ «Сфера» 2012.
30. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду в подготовительной к школе группе детского сада» Конспекты занятий. Москва 2011.
31. Петрова Т.И. «Театрализованные игры в детском саду» Москва 2004.
32. Петрова В. И. «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет» Пособие для педагогов и метадигов. Москва 2008.
33. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду» Для занятий с детьми 2-7 лет. Программа и методические рекомендации. Москва 2006.
34. Прилепко Е.Ф. «Пожарная безопасность для дошкольников» Москва 2008.
35. Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьёй и родословной» Для работы с детьми 2 – 7 лет. Пособие для педагогов и родителей. Москва 2008.
36. Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» Для работы с детьми 3 – 7 лет. Пособие для педагогов и родителей. Москва 2008.
37. Шоо Михаэль «Спортивные и подвижные игры для детей и подростков с нарушениями опорно – двигательного аппарата» Москва 2003.
38. Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5 – 8 лет» ТЦ «Сфера» 2006.
39. Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности» ТЦ «Сфера» 2005.

ПРИЛОЖЕНИЕ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ №2
ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА,
ИМЕЮЩИХ СЛОЖНУЮ СТРУКТУРУ ДЕФЕКТА
(ТЯЖЕЛЫЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ)**





**Рабочая программа
составлена для детей группы
компенсирующей направленности
старшего дошкольного возраста
от 6 до 7 лет**

ЦЕЛЬ

проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности, построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 6 до 8 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.



ЗАДАЧИ

- ❖ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ❖ овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
- ❖ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- ❖ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- ❖ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- ❖ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- ❖ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;



конструирование



изобразительная



двигательная



Познавательно-исследовательская



**ВИДЫ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**



игровая



Музыкальная



труд



**Восприятие худ. литературы,
фольклора**

Используемые программы и технологии

- «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников» НА Виноградова, НВ
- Г.В.Ануфриева Театрализованные игры в детском саду
- П.Буре «Дошкольник и труд» Л.Ю. Павловой «Трудовое воспитание в детском саду».
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина; «Основы безопасного поведения дошкольников О.В.Чермашенцева
- «Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека» Т. И. Гризик, «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» Т.М. Бондаренко.
- «Математика для детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова, «Математика в движении» Н. В. Финогенова.
- Н.Э. Теремкова «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР», Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе», В.В. Коноваленко «Авторизация звуков у детей».
- О. С Ушакова. Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольника с художественной литературой»
- И.А. Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа»
- Т. В. Смирнова «Художественно – эстетическое развитие детей 5-6 лет» Школа здорового человека» Г.И. Кулик
- «Формирование здорового образа жизни» Т.Г. Кареева



Семейный клуб «Учимся вместе»



Совместные праздники, развлечения, соревнования



ФОТОВЫСТАВКИ



Книга рецептов «Любимое блюдо нашей семьи»



Семинары- практикумы

